

**ବାଇବଲ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକର  
ଛୋଟ ପରିଚୟ ସମାହାର**

**INTENSIVE CARE MINISTRIES - ASIA  
SEMINAR - WORK SHOP  
FOR  
PASTORS AND CHRISTIAN WORKERS**

*Contact*

**ORISSA MISSIONARY MOVEMENT**

**Aurobindo Nagar - Street**

**P.O. : JEYPORE - 764 001 (K)**

**(Orissa) - INDIA**

**Ph : (06854) - 22052**

**Fax : 23151**

# ପୁରାତନ ନିୟମ

## ଆଦିପୁସ୍ତକ

ଲେଖକ : ମୋଶା

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୪୨୦ କିମ୍ବା ୧୨୨୦

ଆଧ୍ୟେୟ ବା ସୂଚୀପତ୍ର :

ସମସ୍ତ ବିଷୟ କିପରି ଆରମ୍ଭ ହେଲା ବା ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ଏହା ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ନିମିତ୍ତ ଆଦିପୁସ୍ତକ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା । ବାସ୍ତବରେ ଏହାର ଅର୍ଥ 'ଉତ୍ପତ୍ତି' ବା 'ଆରମ୍ଭ' । ଇଶ୍ଵର ସମଗ୍ର ଜଗତକୁ କିପରି ସୃଷ୍ଟି କଲେ, ମନୁଷ୍ୟ କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ଏବଂ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାରିପାଶ୍ଵିକ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ କିପରି ସ୍ଥାନ ଦିଆଗଲା, ପାପର ଆରମ୍ଭ କିପରି ହେଲା ଏବଂ ହଜିଯାଇଥିବା ମନୁଷ୍ୟ ପାଇଁ ଇଶ୍ଵର କିପରି ପରିତ୍ରାଣ ଦାନ କରନ୍ତି, ଏହି ସବୁ ବିଷୟ ଏହା ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରେ । ମାନବ ଇତିହାସର ଆରମ୍ଭ, ମାନବ କଳା ଏବଂ ଶିଳ୍ପ ବିଦ୍ୟାର ଆରମ୍ଭ, ମାନବୀୟ ଭାଷା କିପରି ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଜାତି କେଉଁଠାରୁ ଆସିଲେ ଏହିସବୁ ବିଷୟ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ । ଇସ୍ରାଏଲ୍, ଯାକୂବ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ସତାନମାନଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆବ୍ରାହାମଙ୍କ ସହ ହାବ୍ରା ଲୋକମାନଙ୍କର ଆରମ୍ଭକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୁଏ ଏବଂ ମିଶରରେ ଯୋସେଫଙ୍କ ସହ ପୁସ୍ତକ ସମାପ୍ତ ହୁଏ ।

ବିଷୟ ବସ୍ତୁ :

ଏହି ପୁସ୍ତକର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟ ହେଲା ଯେ ଯଦ୍ୟପି ଇଶ୍ଵର ସମସ୍ତ ଉତ୍ତମ ବିଷୟ ସୃଷ୍ଟି କଲେ ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟର ପାପ ତାହାକୁ ନଷ୍ଟ କଲା, ତଥାପି ଇଶ୍ଵର ତାକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରିନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆଜିର ମନୁଷ୍ୟକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସନ୍ଧାନରେ ସେ ଅଛନ୍ତି । ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସମସ୍ତ କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ ଶାପଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି ଏବଂ ଇଶ୍ଵର ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ଓ ପରିତ୍ରାଣ ପାଇଁ କିପରି ଇତିହାସ ପରିଚାଳନା କରନ୍ତି, ସେଥିପ୍ରତି ବିଶ୍ଵେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଇଛି । (ଆଦି ୫୦ : ୨୦)

## ଯାତ୍ରାପୁସ୍ତକ

ଲେଖକ : ମୋଶା

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୪୨୦ କିମ୍ବା ୧୨୨୦

ସୂଚୀପତ୍ର :

ଗୋଟିଏ ଦେଶ ଭାବେ ଇସ୍ରାଏଲର ସଙ୍କଟ ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ସାର୍ଥକ ସତ୍ୟ ବିଷୟରେ ଯାତ୍ରା ପୁସ୍ତକରେ ଲିଖିତ । ମୋଶାଙ୍କର ମହାନ ନେତୃତ୍ଵ ଏଠାରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ, ଯେହେତୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରି ପରିଚାଳନା କରିବା ପାଇଁ ସେ ମିଶରକୁ ଫେରି ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଆହ୍ଵାନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଇଶ୍ଵର ଦକ୍ଷିଣ ଅନିଷ୍ଟକାରୀ ମହାମାରୀ ମିଶର ଉପରେ ପଠାଇଲେ । କାରଣ ଫାରେ ତାଙ୍କର ଆଦେଶ ବା ଆଜ୍ଞା ମାନିବାକୁ ମନା କଲେ । ସେଇ ଶେଷ ମହାମାରୀ ସମୟରେ ନିଷ୍ଠାର ପର୍ବ ଉତ୍ସବ ସ୍ଥାପନ କରାଗଲା ଏବଂ ସବୁ ସମୟ ପାଇଁ ଇସ୍ରାଏଲ ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ଉଦ୍ଧାରର ଗୋଟିଏ ସ୍ମରଣୀୟ ଘଟଣା ହୋଇ ରହିଲା । ଇସ୍ରାୟେଲୀୟମାନେ ସମୁଦ୍ର ପାର ହେଲେ ଏବଂ ସିନୟ ପର୍ବତରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ଯେଉଁଠାରେ ଇଶ୍ଵର ଦକ୍ଷ ଆଜ୍ଞା, ଉପାସନା ଗୃହ ପାଇଁ ଯୋଜନା ଦେଲେ ଏବଂ ଜାତି ସହିତ ନିୟମର ନୂତନୀକରଣ କଲେ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ : ମହତା ଉପରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଶକ୍ତି ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖାଯାଏ ଯେତେବେଳେ ଇଶ୍ଵର ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କର ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଦାସତ୍ଵ ବନ୍ଦନରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ଦ୍ଵାରା, କିନ୍ତୁ ଆମେ ଯେପରି ତାଙ୍କଠାରେ ହିଂସା କରିବୁ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଆଜ୍ଞା ମାନିବୁ, ସେ ଏହି ଆଶା କରନ୍ତି । ଇସ୍ରାଏଲର ଆଜ୍ଞାବହତାର ଦୁଇଟି ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଥିଲା ଉପାସନା ଗୃହରେ ଉପାସନା କରିବା ଏବଂ ନିୟମ ପ୍ରତି ଦୃଢ଼ ଅନୁରାଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା । ନୂତନ ନିୟମରେ ନିଷ୍ଠାର ପର୍ବ ମେଷ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ରୂପରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ମେଷଶାବକ । (୧ମ କରକ୍ତା ୫ : ୭)

## ଲେବୀୟ ପୁସ୍ତକ

ଲେଖକ : ମୋଶା

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୪୨୦ କିମ୍ବା ୧୨୨୦

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଲେବୀୟ ପୁସ୍ତକ ଯାଜକ ତଥା ଲେବୀୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ହାତ ବହି ଭଳି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାରଣରୁ ଏହାର ନାମ ଲେବୀୟ ପୁସ୍ତକ ହୋଇଛି । ସାଧାରଣରେ ଇସ୍ରାୟେଲର ଜୀବନ ଶାସନ କରିବାକୁ ଏବଂ ବିଶେଷରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ଉପାସନା ସମ୍ପୃକ୍ତ ନିୟମ ଦେବାକୁ ଏହା କେତେକ ନିୟମ ସ୍ଥାପନ କରେ । ସେମାନେ କେଉଁ ମାଧ୍ୟମରେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରୁଥିଲେ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଉତ୍ସର୍ଗକରଣ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ । ସମସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଉତ୍ସର୍ଗ ଦିନ ଏବଂ ସବୁ ଛୁଟି ଦିନ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ସେଠାରେ କେତେକ ବିଶେଷ ଭାଗ ମଧ୍ୟ ଥିଲା, ଯାଜକଙ୍କୁ ଭକ୍ତି ତଥା ଉତ୍ସର୍ଗ ବିଷୟ ସଂପୃକ୍ତ ଥିବା ନିୟମ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ପୁସ୍ତକର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଏହି ଯେ ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ରକ୍ତ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପଥ ବା ଉପାୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ସମସ୍ତ ନିୟମ ଜଗତର ପାପ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ମହାନ ଉତ୍ସର୍ଗ ଭାବେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ରକ୍ତ ବୁଝାଇବାରେ ଏହାର ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା । ଲେବୀୟ ପୁସ୍ତକ ଆହୁରି ପ୍ରକାଶ କରେ ଯେ ଉପାସନା ଶୁଦ୍ଧିତ ଭାବରେ କରିବା ଉଚିତ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ନିୟମିତ ଆଦର୍ଶ ଅନୁସରଣ କରିବା ଉଚିତ ।

## ଗଣନା ପୁସ୍ତକ

ଲେଖକ : ମୋଶା

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୪୨୦ କିମ୍ବା ୧୨୨୦

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଏହି ପୁସ୍ତକ ଇସ୍ରାୟେଲର ସିନୟ ପର୍ବତଠାରୁ କିଶାନର ପ୍ରାନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରା ଏବଂ ସେହି ଦେଶରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଇସ୍ରାୟେଲୀୟମାନଙ୍କର ପ୍ରସ୍ତୁତିକରଣ ବିଷୟରେ ଲେଖେ । ସେ ଯାହାହେଉ, ପାପ ଓ ଅବିଶ୍ଵାସ ହେତୁ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଉତ୍ତରାଧିକାର ଦାବୀ କରିବାକୁ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନୁମତି ପାଇଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଚାଳିଶ ବର୍ଷ ବିତରଣ କରିବା ପାଇଁ ଦଣ୍ଡର କାରଣ ହେଲେ । ଚାଳିଶ ବର୍ଷ ପରେ ସେମାନେ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ କିଶାନକୁ ଫେରିବାକୁ ପଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ଏହି ସମୟ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଆଦେଶ ମାନିବାର ସମୟ ଥିଲା । କେତେକ ପ୍ରଧାନ ଯୁଦ୍ଧରେ ଜୟା ହେବା ପରେ ଯର୍ଦ୍ଦନ ନଦୀର ପଶ୍ଚିମକୁ ଇସ୍ରାୟେଲୀୟମାନେ ଦେଶ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ପୁସ୍ତକ ଈଶ୍ଵରଙ୍କର ଅବିରତ ବିଶ୍ଵସ୍ତତା ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟର ଅବିଶ୍ଵାସନାୟ ପାପ ପ୍ରକାଶ କରେ । ଇସ୍ରାୟେଲ ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କଲା । କିନ୍ତୁ ଈଶ୍ଵର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାନ୍ତରେ ପରିତ୍ରାଳନା କରିବାରେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକୀୟ ବିଷୟ ଯୋଗାଇବାରେ ତାଙ୍କର ବାକ୍ୟ ପ୍ରତି ସତ୍ୟ ରହିଲେ । ନୂତନ ନିୟମରେ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ କିଶାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସହ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଭ୍ରମଣକୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନ ସହ ସମ ତୁଳନା କରାଯାଇଛି । (ଏବୁ ୩: ୭; ୪: ୮ - ୧୧)

## ଦ୍ଵୀତୀୟ ବିବରଣ

ଲେଖକ : ମୋଶା

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୪୨୦ କିମ୍ବା ୧୨୨୦

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଏହି ପୁସ୍ତକ ମୋସାବର ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳରେ କିଶାନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ମୋଶାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଦତ୍ତ ପତ୍ରପ୍ରାପକର ଅନୁକ୍ରମର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ତା' ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କେତେକ ବିଶେଷ ନିୟମ ଏବଂ ମୋଶାଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଯିହୋଶୁୟଙ୍କର ନିୟୁକ୍ତି ସଂପର୍କରେ ଲିଖିତ । ସେହି ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ଯାହା ସେହିଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିତ୍ରାଳନା କଲା, ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵାସ ଓ ଆଜ୍ଞାବହ ହେବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କଲା, ଈଶ୍ଵର ଯେଉଁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ ସେଥିରେ ନିଜ ନିଜକୁ ପୁନଃ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବାକୁ ଇସ୍ରାୟେଲୀୟମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ଵାନ କଲେ

ଏବଂ ଉପାସନା ଓ ଗୀତରେ ପରିଚାଳନା କଲେ । ଯିହୋଶୁୟଙ୍କର ନିୟୁକ୍ତି ପରେ ମୋଶା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ ଏବଂ ଶେଷଥର ପାଇଁ ଦୂରରୁ ସେହି ପବିତ୍ର ଦେଶକୁ ଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ପୂରାତନ ଆଦେଶ ଶେଷ ହେଲା ଏବଂ ଉସ୍ରାୟେଲର ଭବିଷ୍ୟତ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବଂଶଧରମାନଙ୍କ ହସ୍ତରେ ସମର୍ପିତ ହେଲା ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ବିଶ୍ଵସ୍ତତା ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ବା ଶକ୍ତି ଉପରେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଇଛି । ଉସ୍ରାୟେଲର ଅତୀତକୁ ଦେଖିଲେ ଜାଣିବା ଯେ ଇଶ୍ଵର ଅନ୍ଧକାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିନରେ ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପରିଚାଳନା କରି ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଆଶା ଦେଇଛନ୍ତି । ଯାହା ଇଶ୍ଵର ଅତୀତରେ କଲେ ତାହା ଏବେ ମଧ୍ୟ ଆଜି ଥରେ କରିପାରନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ବିଶ୍ଵାସ ଓ ଆଜ୍ଞାବହତା ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଏହା ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଇଛି । ଯେଉଁମାନେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ଗୌରବ ପାଇଁ ନିଜକୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ସେମାନେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ପ୍ରଚୁର ଆଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।

## ଯିହୋଶୁୟ

ଲେଖକ : ସମ୍ଭବତଃ ଯିହୋଶୁୟ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୪ ଶତାବ୍ଦୀ କିମ୍ବା ୧୨ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ମୋଶାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ, ଦେଶର ନେତୃତ୍ଵ ଯିହୋଶୁୟଙ୍କ ହସ୍ତଗତ ହେଲା ଏବଂ ସେ ଉସ୍ରାୟେଲର ବିଜୟ ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ଉସ୍ରାୟେଲ ଦେଶକୁ ନିଜ ଅଧୀନରେ ଆଣୁଥିଲେ ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ସେନାପତି ଥିଲେ । ମୋଶାଙ୍କର ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଯିହୋଶୁୟ ନିଜର ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ଏହା ପରେ ସେମାନେ ଯର୍ଦ୍ଦନ ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଏବଂ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେମାନେ ତିନୋଟି ଯୁଦ୍ଧ କଲେ, ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତରରେ, ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଦକ୍ଷିଣରେ । ଏହି ସବୁ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି, ଯଦିଚ୍ଛା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ନୁହେଁ । ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବିଜୟ ପରେ, ଉସ୍ରାୟେଲର ଅନେକ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ସେହି ଦେଶ ବିଭକ୍ତ କରାଗଲା । ତା'ପରେ ଯିହୋଶୁୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କଲେ ଏବଂ ଶାନ୍ତିରେ ମଲେ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଯିହୋଶୁୟ ପୁସ୍ତକ ଏହା ଦର୍ଶାଏ ଯେ ଇଶ୍ଵର ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପ୍ରତି ସତ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଦେଶ ଦେବାକୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶରେ ପ୍ରବେଶ କରିଅଛନ୍ତି ତାହାକୁ ଅଧିକାର କରିବାକୁ । ଯାହା ହେଉ, ଏହା ଆପେ ଆପେ ହୋଇ ନ ଥିଲା ; ଇଶ୍ଵର ସେମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକ ମଣିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ପୂଣି ଯୁଦ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କଲେ । ଉସ୍ରାୟେଲର ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କର ରୀତିରେ କିଶାନାୟମାନଙ୍କର ପାପ ଉପରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ବିଚାର ମଧ୍ୟ ଏକ ସୁସ୍ପଷ୍ଟ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ।

## ବିଚାରକର୍ତ୍ତା

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୧ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

କିଶାନର ବିଜୟକୁ ନେଇ ଅନେକ ବର୍ଷର ସମୟ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଅତର୍ଭୂତ, ଯେଉଁ ସମୟରେ ଲୋକମାନେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ନେତାମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା ଶାସିତ ହେଉଥିଲେ, ସେହି ନେତାମାନଙ୍କୁ ବିଚାରକର୍ତ୍ତା ବା ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା କୁହାଯାଉଥିଲା । ପ୍ରଥମରେ ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ଦେଶରୁ ବହିଷ୍କୃତ କରିବା । ଉସ୍ରାୟେଲ ଇତିହାସର ଏହି ତମାମ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଶୋକ ସମୟ ପାଳନ କରାଯାଉଥିଲା । ସାଧାରଣତଃ ବିଦେଶୀୟ ରୀତିରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବା, ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୋହୀମାନଙ୍କୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବିଚାରିତ କରିବା ଏହିସବୁ ବିଷୟରେ । ଉସ୍ରାୟେଲର ସତ୍ତାମାନେ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଡାକିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବିଚାରକର୍ତ୍ତା ପଠାଗଲା । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଏହି ଘଟଣା ଚକ୍ର ଅନେକ ଥର ଲେଖାଯାଇଛି । ଦୁଃଖର ବିଷୟ, ଲୋକମାନେ ଜାଣିପାରିଲେ ନାହିଁ ଯେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଦ୍ରୋହ କରିବା ଅର୍ଥ ଗୋଟାଏ ବିପତ୍ତିର ପଥ ଖୋଲିବା ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ବିଦ୍ଵାରକର୍ତ୍ତାଙ୍କର କଠୋର ଶିକ୍ଷା ଏହି ଯେ “ପାପର ବେତନ ମୂର୍ତ୍ତ୍ୟ” (ରୋମୀୟ ୬ : ୨୩) । ପାପ ଅନେକ ରୂପ ଧାରଣ କରେ, ରାଜାମାନଙ୍କର ବିଷୟ ପାପଠାରୁ ଅସଭ୍ୟ ଘଟଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘଟଣାରେ ପୁଷ୍ପକ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । କିନ୍ତୁ ମୂଳ ପଦ ସେହି ସମାନ ଅଟେ । ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ତାହାର ନିଜ କାମ କରେ, ପରିଣାମ ବିଶ୍ୱଙ୍ଖଳା ଓ ବିନଷ ହେବା ଅବଶ୍ୟମାବା (ବିଦ୍ଵାରକର୍ତ୍ତା ୨୧ : ୨୫) । ଏହା ହେବା ସତ୍ତ୍ୱେ, ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ଅନୁତାପ କରି ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଫେରି ଉତ୍ସର୍ଗ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱସ୍ତତାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରନ୍ତି ।

**ରଚ**

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ବିଦ୍ଵାରକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କ ସମୟରେ

ଆଧେୟ :

ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ରଚ ପୁସ୍ତକ ବିଦ୍ଵାରକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କର ଶ୍ଳୋକ ସମୟ ବିକ୍ରମ କରେ । ଏଠାରେ ରକ୍ତପାତଠାରୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇବା ଏବଂ ଇସ୍ରାୟେଲର ପାପ ଯୋଗୁଁ ଦେଶକୁ ଗ୍ରାସ କରିବା ବା ଧ୍ୱଂସ କରିବା ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ସେହି ଅଭାଗୀ ସ୍ତ୍ରୀ ରତର କାହାଣୀ, ଯିଏକି ଦୁଃଖର ଆଘାତ ପାଇଲା ପରେ ତାର ଶାଶୁ ନୟନା ସହିତ ରହିବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର କଲା । ଈଶ୍ୱର ବଦଳେ ଉତ୍ତମ ବିଷୟ ରଚକୁ ଦେଲେ ତାହା ହେଉଛି, ଗୋଟିଏ ସ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ଏବଂ ନୟନାକୁ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ନାତି ଦେଲେ । ଏହି ପରିବାରରୁ ହିଁ ଶେଷରେ ରାଜା ଦାଉଦ ଆସିଥିଲେ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ପୁସ୍ତକର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଷୟ ହେଲା ଯେ ସକଟ ଓ ନୈରାଶ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଉପଦେଶ ବା ନୀତିବାକ୍ୟ ଅନୁସାରେ ଜୀବନ ବିତାଯାଇପାରେ ଏବଂ ଈଶ୍ୱର ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ଜୀବନ କାଟିବା ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁର ଭାବରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରନ୍ତି । ଘୁଣା ଓ ମନୁଷ୍ୟର ହିଂସାଠାରୁ ଅଧିକ ପରିଣାମରେ ପ୍ରେମ, ବିଶ୍ୱାସ, ଭରସା ଏବଂ ମଙ୍ଗଳର ମୌଳିକ ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟ ରହିଛି ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଜୀବନର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଜ୍ୟୋତି ସ୍ୱରୂପ ପୁରୁଷାତ୍ମକତା ପରିଚାଳନା କରିବ ।

**୧ମ ଶାମୁୟେଲ**

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ସମ୍ଭବତଃ ୧୦ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧେୟ :

୧ମ ଏ ୨ୟ ଶାମୁୟେଲ ପୁସ୍ତକ ହାକୁ ବାଇବେଲରେ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କାରଣ ଶାମୁୟେଲ, ଶାଉଲ ଓ ଦାଉଦଙ୍କର ଜୀବନ ଇତିହାସରେ ଏହା ପୂର୍ଣ୍ଣ । ପଢ଼ିବାରେ ସୁବିଧା ଲାଗି ସେମାନେ ଦୁଇଟି ଅଲଗା ପୁସ୍ତକ କଲେ । ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କ ସହ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ପାଲେଷ୍ଟିନୀୟ ଯୁଦ୍ଧ ଓ ଶାଉଲଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ଅସଫଳତା ବିଷୟରେ ୧ମ ଶାମୁୟେଲରେ ଲେଖାଯାଇଛି । ଇସ୍ରାୟେଲ ପାଲେଷ୍ଟିନୀୟ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅତ୍ୟାଚାରିତ ହେବା ଏବଂ ଶାମୁୟେଲ ଓ ଶାଉଲ ଦୁହିଁଙ୍କର ଉତ୍ଥାନ ସହ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଶାମୁୟେଲ ଜଣେ ଧର୍ମ ନେତା ଥିଲେ ଏବଂ ଶାଉଲ ଶେଷରେ ରାଜା ହେଲେ । ଶାଉଲଙ୍କର ବିଜୟ, ଅବନତି ଏବଂ ଶୋକାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି । ଏହାକୁ ତୁଳନାରେ ରଖି ଶାଉଲଙ୍କର ପତନରେ ତରୁଣ ଦାଉଦଙ୍କର ଉତ୍ଥାନ ହୋଇଛି, ଯିଏକି ଶାଉଲଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ନେତୃତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ବହିର ମୌଳିକ ଡକ୍ଟ୍ରି ଏହି ଯେ ମାନବ ଜୀବନର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଈଶ୍ୱର ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ସନ୍ତୋଷ ତା ଶେଷ ଦେଖିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁଗ୍ରହ ଦିଅନ୍ତି । ରାଜାଙ୍କର ଉତ୍ଥାନ ଓ ପତନ, ଶାନ୍ତି ଓ ଯୁଦ୍ଧର ସମୟରେ ସାରା ପୃଥିବୀରେ ଏହିପରି କହିବାର ସମାନ ଏପରି ମାନବ ଘଟଣାରେ କେତେ ଆସିବେ, ଈଶ୍ୱର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ରହିଥିଲି । କୌଣସି ଏକ ପଥ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ମାନବ ତୁପ୍ତ ରହିଗଲେ । ଯେହେତୁ ଯେ କେହି ନୀଚ ଏବଂ ସୁବିଧା କହୁଥିବେ । ସାହାସ ବାଣିଲେ ସୁବିଧା ହେବ ଏବଂ ସାହାସ ବିଶ୍ୱାସ ସହ ମରୁଛନ୍ତି ।

## ୨ୟ ଶାମୁଘୋଳ

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ସମ୍ଭବତଃ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୦ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

୨ୟ ଶାମୁଘୋଳ ପ୍ରାୟ ୪୦ ବର୍ଷ ଧାରଣ କରେ, ଯାହା ଦାଉଦଙ୍କର ରାଜା ଭାବରେ ଶାସନର ଅଧିକାରୀ ସମୟ ଅଟେ । ଦାଉଦଙ୍କର ରାଜା ହେବାର ଦାବୀ ସହ ଏହା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଓ ଯେଉଁମାନେ ସିଂହାସନ ପାଇଁ ଦାବୀ କରୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ତାଙ୍କର ସ୍ଥାନ ଦୃଢ଼ କରିଥିଲେ । ଦାଉଦ ଜେରୁଜେଲମକୁ ରାଜଧାନୀ କଲେ, ନିୟମର ପବିତ୍ର ଜାହାଜକୁ ସେଠାରେ ଆଣିଲେ ଏବଂ ଶେଷରେ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ପାଲେଷ୍ଟାଇନକୁ ପରାସ୍ତ କଲେ । ତାଙ୍କର ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟା ସହ ତାଙ୍କର ଦୁଃଖଜନିତ କାର୍ଯ୍ୟଧାରା ମଧ୍ୟ କିଛି ପରିମାଣରେ ବର୍ଦ୍ଧିତ ଏବଂ ତାଙ୍କର ପରବର୍ତ୍ତୀ ବର୍ଷଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ସଂପୃକ୍ତ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଦାଉଦଙ୍କର ଜୀବନ ଏଠାରେ ଲିଖିତ ହୋଇଛି ଯେପରିକି ଜଣେ ଯିଏ ଶତ୍ରୁରକ ଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ, ଶତ୍ରୁ ତା' ପାଇଁ କଣ କରିପାରନ୍ତି ଏହା ଜଣାଯିବ । ତାଙ୍କର ମନ୍ଦତା ସତ୍ତ୍ୱେ ଶତ୍ରୁର ଦାଉଦକୁ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ କାରଣ ଦାଉଦଙ୍କଠାରେ ଅନୁତପ କରିବାର ଗୋଟାଏ ଇଚ୍ଛା ପାଇଲେ ଏବଂ ପୁନର୍ବାର ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେ କେତେ ଥର ପଡ଼ିତ ହେଲେ ସେଥିରେ କିଛି ନାହିଁ ।

## ୧ମ ରାଜାବଳୀ

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୬ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

୧ମ ଓ ୨ୟ ରାଜାବଳୀ ହିନ୍ଦୁ ବାଇବେଲରେ ଗୋଟିଏ ବହି ଭାବେ ଗଠିତ ଏବଂ ଭାନୁବାଣୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାହିତ୍ୟ ଭାବେ ବିବେଚିତ । କାରଣ ଗୋଟିଏ ଭବିଷ୍ୟଦ ବକ୍ତା ଏହି ବହି ଦୁଇଟିକୁ ରଖିଥିଲେ । ସୁଲତଃ ୩୫୦ ବର୍ଷ ସମୟ ଏହି ଦୁଇଟି ବହିରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଯେତେବେଳେ ରାଜାମାନେ ଦେଶ ଶାସନ କରୁଥିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ବହିର ନାମକରଣ ଏହିପରି ହୋଇଛି । ୧ମ ରାଜାବଳୀ ଦାଉଦଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ସହ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ, ତାପରେ ଶଲୋମନଙ୍କର ଶାସନ ଏବଂ ଜେରୁଜେଲମରେ ପ୍ରଥମ ମନ୍ଦିର ଘର ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଇସ୍ରାୟେଲ (ଉତ୍ତର) ଓ ଯିହୁଦା (ଦକ୍ଷିଣ) ରେ ରାଜ୍ୟର ଭାଙ୍ଗିବା ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଭବିଷ୍ୟଦବକ୍ତା ଏକାଶାୟ ଇସ୍ରାୟେଲର ରାଜା ଆହାବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମହାଯୁଦ୍ଧ ସହ ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ସତ୍ୟ ଏହି ଯେ ଭବିଷ୍ୟଦ ପୁସ୍ତକ ଭବିଷ୍ୟଦବକ୍ତା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେବା ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟ ବୋଲି ବିବେଚିତ । ଶତ୍ରୁର ଅତୀତରୁ ଆମକୁ କଥା କହନ୍ତି, ପୁଣି ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁଭୂତିରୁ ମଧ୍ୟ କଥା କହନ୍ତି ବୋଲି ଏହା ଦର୍ଶାଏ । ଆମେମାନେ ଯେପରି ଏପରି ଭୁଲ ବା ପାପ ପୁନର୍ବାର ନ କରୁ ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଛି । ମାନବ ଜୀବନରେ ଶତ୍ରୁରକର କରୁଣା କଟିକ ବ୍ୟାପର ଓ ମାନବୀୟ ବିଷୟ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ସମ୍ପୃକ୍ତତା ଏକାଶାୟ ଓ ଆହାବଙ୍କର ବିବାଦ ଦର୍ଶାଏ । ବିଶେଷରେ ୧ମ ରାଜାବଳୀ ଗୋଟିଏ ଦେଶର ଆତ୍ମିକ ଜୀବନରେ ସାମାଜିକ ମନ୍ଦଗୁଣର ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭାବ ପ୍ରକାଶ କରେ ।

## ୨ୟ ରାଜାବଳୀ

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

୨ୟ ରାଜାବଳୀ ପ୍ରାୟତଃ ୨୫୦ ବର୍ଷର ସମୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଦୁଇଟି ଜାତୀୟ ଶୋକ ବା ଦୁଃଖର ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୭୨୨ରେ ଆଶୋରୀୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଇସ୍ରାୟେଲର ଉତ୍ତରୀୟ ରାଜ୍ୟ ଧ୍ୱଂସ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୮୬ରେ ବାବୀଲୋନୀୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯିହୁଦାର ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳ ରାଜ୍ୟ ବିନଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କର କେତେ ପରିମାଣରେ ଆତ୍ମିକ ସାର୍ଥକତା ଥିଲା ତାହା ଦେଖାଇବାକୁ ଯାଇ କିଛି ପରିମାଣରେ କେତେକ ରାଜାମାନଙ୍କର ଶାସନ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଯୁଦ୍ଧ ଓ ଶାନ୍ତି, ବିକାଶ ଓ ନଷ୍ଟ, ଭଲ ଓ ମନ୍ଦ ରାଜାମାନଙ୍କର ଏହି ତମାମ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ

ଇଣ୍ଡର ଯେ କାମ କରି ଆସୁଛନ୍ତି, ପୁଣି ବିଶେଷ ଭାବରେ କେତେ ଭବିଷ୍ୟତ୍ ବନ୍ତାମାନଙ୍କୁ ବାକ୍ୟ ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ଓ ଶେଷ ବିଚାରରେ ସତର୍କ ପାଇଁ ପଠାଇଛନ୍ତି, ଏହିସବୁ ବିଷୟ ଏଠାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ମନୁଷ୍ୟ ଓ ଜାତିମାନଙ୍କ ବିଷୟ ଉପରେ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ଶାସନ ବା କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ କ୍ରମାଗତ ଭାବରେ ଏହି ବହିରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଉ । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ଶାସକମାନେ ଭାବିପାରନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ, କିନ୍ତୁ ଇସ୍ରାୟେଲ ଓ ଯିହୁଦୀ ଜାତିର ପଥରେ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ବିଚାର ଦ୍ୱାରା ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ଯୋଜନାରେ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କର ଶତ୍ରୁମାନେ ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ଭାବେ ଅଛନ୍ତି । ଏହା ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ନେବା ଉଚିତ ଯେ ପାପ ନିୟମିତ ଭାବରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଉପରେ ବିଚାର ଆଣେ ଏବଂ ଧାର୍ମିକତା ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ଆଶିଷ ଘେନିଆସେ । ୨ୟ ରାଜାବଳୀ ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରେ ଯେ ଇଣ୍ଡର ପ୍ରଥମେ ସତର୍କ କରନ୍ତି, ତା'ପରେ ହିଁ ବିଚାର ପଠାନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଭବିଷ୍ୟତ୍‌ବନ୍ତାମାନଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ସତର୍କକରଣ ବା ଚେତାବନୀ ଦିଆଗଲା ।

## ୧ମ ବଂଶାବଳୀ

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫ମ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧେୟ :**

ହିବ୍ରୁ ବାଇବେଲରେ ଏହି ୧ମ ଓ ୨ୟ ବଂଶାବଳୀ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକରେ ଅଛି ଏବଂ ଯାଜକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏଥିରେ ଲେଖାଅଛି । ଏହିଭଳି ଭାବେ ରାଜାବଳୀ ପୁସ୍ତକ ସେମାନେ ଯୋଗ କରିଛନ୍ତି, ଯାହାକି ଗୋଟିଏ ଭବିଷ୍ୟତ୍‌ବନ୍ତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲେଖାଯାଇଛି । ୧ମ ବଂଶାବଳୀ ବଂଶ ବୃତ୍ତାନ୍ତର ଅନୁକ୍ରମ ସହ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଯାହା ରାଜା ଦାଉଦଙ୍କର ପରିବାର ଇତିହାସ ନଥି ଏବଂ ଲେବୀୟ ଯାଜକମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ପରିବାର ଇତିହାସ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଛି । ବିଶେଷ ଭାବରେ ଦେଶର ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଷୟ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶାଉଲଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଓ ଦାଉଦଙ୍କ ଶାସନ ବିଷୟ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଶଲୋମନ ରାଜା ହେବା ସହ ଏହା ସମାପ୍ତ ହେଇଛି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

୧ମ ବଂଶାବଳୀ ଯାଜକମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ନେଇ ଲେଖା ହୋଇଥିବାରୁ ରାଜାବଳୀ ପୁସ୍ତକରେ ଥିବା ଇତିହାସ ସହ ଯିହୁଦୀର ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଷୟରେ ଅଳ୍ପ ବହୁତେ ଲେଖାଯାଇଛି । ଇଣ୍ଡରଙ୍କର ଉପାସନା କରିବାର ପ୍ରାଧାନ୍ୟତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଜୀବନ ଉପରେ କିଭଳି ପ୍ରକୃତ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି ସେ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଯେଉଁ ଦେଶ ବା ଜାତି ତାଙ୍କ ଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଇଣ୍ଡର ଆଶୀର୍ବାଦ କରନ୍ତି । ଅପରିଚିତ ନାମଗୁଡ଼ିକ ଯେତେବେଳେ ଭକ୍ତିହୀନ ଭାବେ ପ୍ରଦତ୍ତ, ପ୍ରକୃତରେ ସେତେବେଳେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଇଣ୍ଡର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପାଶୋରନ୍ତି ନାହିଁ । ଯେଉଁମାନେ ସେମାନଙ୍କର କବରକୁ ଅଜ୍ଞାତରେ ଯାଆନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଇଣ୍ଡର ମନେ ରଖିଛନ୍ତି ।

## ୨ୟ ବଂଶାବଳୀ

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫ମ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧେୟ :**

ଯିହୁଦୀର ଇତିହାସ ୨ୟ ବଂଶାବଳୀରେ ଅନର୍ଭୁତ୍ତ ଯାହା ୧ମ ବଂଶାବଳୀରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଶଲୋମନଙ୍କର ଶାସନ ଗୌରବ ସହ ବିଶେଷରେ ମନ୍ଦିରର ଗୌରବତାରେ ଏହା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏପରି ବର୍ଣ୍ଣନା ହୋଇଛି କାରଣ ପୁସ୍ତକଟି ଯାଜକୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ଜାତିର ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଷୟ କିପରି ଥିଲା ଏଥିପ୍ରତି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯିହୁଦୀର ଅବଶିଷ୍ଟ ରାଜାମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ହୋଇଛି । ହିଜ୍ଜିକୀୟ ବିଶେଷ ଭାବେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଛି କାରଣ ତାଙ୍କର ଶାସନ ସମୟରେ ଉଦ୍‌ୟନୀ ଆସିଥିଲା । ଜିରୁଶାଲମର ଧୂସ ଓ ବାବିଲୋନକୁ ଲୋକମାନଙ୍କର ନିର୍ବାସନ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ଏବଂ ପାର୍ଶୀ ରାଜାଙ୍କର ରାଜାଜ୍ଞା ସହ ପୁସ୍ତକ ଲେଖା ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଯିହୁଦୀର ଇତିହାସ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବର୍ଣ୍ଣନା ହୋଇଛି । ଧାର୍ମିକ ରୀତିରୀତି ଓ ମତ ରାଜାମାନଙ୍କୁ ନାମିତ ହୋଇଛି ଯେପରିକି ସମସ୍ତେ ଦେଖି ପାରିବେ ଯେ କିଏ ପ୍ରକୃତରେ ଦେଶର ବା ଜାତିର ଉତ୍ପତ୍ତି ଓ ପତନ ପାଇଁ ଦାୟୀ । ଈଶ୍ଵର ଯେତେ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କର ନିଜର ମନୋନୀତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଧୂସତାରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ନାହାନ୍ତି, ଯିହୁଦୀର ପାପ ଧାର୍ମିକ ନେତା ଓ ଶେଷରେ ସେମାନଙ୍କ ସଫଳତା ସହ ଯୋଗ କରନ୍ତି ଗୋଟିଏ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସ୍ଵରୂପ ଯେ ଈଶ୍ଵର ପାପ ସହ୍ୟ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।

**ଏକ୍ତା**

ଲେଖକ : ଏକ୍ତା

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫ମ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧ୍ୟୟନ :**

ବେବିଲୋନରେ ବନ୍ଦୀତ୍ଵ ପରେ ଇସ୍ରାୟେଲୀୟମାନେ ପାଲେଷ୍ଟାଇନ ଦେଶକୁ ଫେରିଆସିବା ବିଷୟରେ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଲେଖାଯାଇଛି । ପ୍ରଥମେ କିପରି ଫେରିଲେ ଏବଂ ମନ୍ଦିର କାମ କିପରି ଆରମ୍ଭ ହେଲା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ପରେ ଲେଖକ ସମସ୍ୟା ବିଷୟ ଆମକୁ କହିଛନ୍ତି ଯାହା ଉପୁଜିଥିଲା । ଏକ ମହାକଷ୍ଟ ବା କ୍ଳେଶ ଓ ଅସଫଳତା ପରେ, ମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେଲା ଏବଂ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଗୌରବ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂନଃ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ହେଲା । ପୁନଃଉଦ୍ଘାଟିତ ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ଯାହା କରିଥିଲେ ସେହି ପ୍ରାର୍ଥନା ମଧ୍ୟ ସବୁ ତାର ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେଇ ଏକାକାର ମିଶ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଯେତେବେଳେ ଇସ୍ରାୟେଲୀୟମାନେ ନିଜ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ସେମାନେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସଫଳ ହୋଇଥିବାର ଦେଖିଲେ । ଈଶ୍ଵର କହିଥିଲେ ଯେ ସେ କେବେ ହେଁ ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବେ ନାହିଁ ଏବଂ ଯଦିକି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସେମାନେ ବିଚାରିତ ହୋଇଥିଲେ ଈଶ୍ଵର ସେମାନଙ୍କୁ କେବେ ହେଲେ ପ୍ରେମ କରିବାରେ ହେବା କରିନଥିଲେ । ଏଥିରୁ ଆମେ ଜାଣୁ ଯେ ଈଶ୍ଵର ଏହି ଜଗତ ପାଇଁ ଯଦୁ ନିଅନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ତାଙ୍କର ଏକ ଗଭୀର ରହସ୍ୟ । ସେ ଯାହାହେଉ, ତାଙ୍କର ପ୍ରେମ, ବଦଳେ ଆମେ ଯେପରି ତାଙ୍କର ଉପାସନା କରିବୁ ଈଶ୍ଵର ଏହା ଚାହାନ୍ତି । ଏହା ଦେଖାଯାଇପାରେ ଯେ ସେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତ୍ଵ ବଳା ହଗେୟ ଓ ଯିଶରାୟଙ୍କୁ ସେ ପଠାଇଲେ ସେହି ମନ୍ଦିରର କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ।

**ନିହିମିୟା**

ଲେଖକ : ନିହିମିୟା

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫ମ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧ୍ୟୟନ :**

ଏକ୍ତା ଦ୍ଵାରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଗଠ ନିହିମିୟା ପୁସ୍ତକରେ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ଲେଖାଅଛି ଏବଂ ପୁନଃସ୍ଥାପିତ ଗୋଷ୍ଠୀର ଜୀବନ ବିଷୟରେ ଲେଖାଅଛି । ଏକ୍ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ମନ୍ଦିରର ପୁନଃଉତ୍ସର୍ଗୀକରଣ । କିନ୍ତୁ ନିହିମିୟାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଯିରୁଶାଲମର ନଗର ପ୍ରାଚୀରଗୁଡ଼ିକର ପୁନଃନିର୍ମାଣ କରିବା । ଯିରୁଶାଲମର ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା ସେହି ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ସହ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଅନେକ ସମସ୍ୟା ସତ୍ତ୍ଵେ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ପୁଣି ବାହାରେ ମଧ୍ୟ କିପରି ସେହି ପ୍ରାଚୀରଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି ସେ ବିଷୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଜାତୀୟ ଅନୁତାପ ଦିବସ ଆହ୍ଵାନ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଯୋଜନା ଶେଷ ହେଉଥିଲା ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ପୁସ୍ତକର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ ପ୍ରକୃତରେ ଦୁଃଖ ଅଟେ ଯେ ଈଶ୍ଵର ଯାହା ସେମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ଧୀର ଗତିରେ ସେମାନେ ସେହି ସବୁ ଶିକ୍ଷା କରନ୍ତି । ଇସ୍ରାୟେଲୀୟମାନେ ସେମାନଙ୍କର ପାପ ହେତୁରୁ ବନ୍ଦୀତ୍ଵ ବରଣ କରିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଠିକ୍ ସେହି ସମସ୍ୟା ଆଡ଼ଥରେ ଦେଖାଯାଏ । ବାଲବେଲ ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ଉପାସନାରେ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଲୋକମାନେ ଅବହେଳା କରୁଥିଲେ । ପୁଣି ସେମାନେ ଯେ ଅନ୍ୟାୟରେ ପରସ୍ପରକୁ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ଏହି ସତ୍ୟତା ଜଣାଉ ନଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଈଶ୍ଵର ଯୈର୍ଯ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କର ପରିକ୍ରାଣ ଓ ପାପକ୍ଷମା ପାଇଁ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ତାଙ୍କର ଦୂତମାନଙ୍କୁ ପଠାଇଛନ୍ତି ।



## ଏଷର

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ପାର୍ଶ୍ଵୀମାନେ ବାବିଲୋନ ଧ୍ଵଂସ କଲା ପରେ ଓ ଯେତେବେଳେ ଯିହୁଦୀମାନେ ବନ୍ଦୀତ୍ଵରେ ସେହି ଦେଶରେ ଯେତେବେଳେ ଯିହୁଦୀମାନେ ବନ୍ଦୀତ୍ଵରେ ସେହି ଦେଶରେ ବାସ କରୁଥିଲେ ସେହି ଘଟଣା ଏହି ଏଷର ପୁସ୍ତକରେ ଲିଖିତ । ଏଷର ନାମିକା ଏକ ଯିହୁଦୀୟ ନାରୀର ଗଳ୍ପ ସହ ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯିଏ କି ପରେ ପାର୍ଶ୍ଵୀ ରାଜା ଆହାସୁୟେରଶଙ୍କର ଭାର୍ଯ୍ୟା ହେଲେ । ହାମାନ ନାମରେ ରାଜାଙ୍କର ଜଣେ ଜଣେ ଦୁଷ୍ଟ ଉପଦେଶକ ସେମାନଙ୍କର ସଂପର୍କିତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଯିହୁଦୀମାନଙ୍କର ବିନଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଚାହଁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଷର ଅତି ଚତୁରତାର ସହ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ । ହାମାନ ଦଣ୍ଡିତ ହେଲେ ଏବଂ ପରେ କେତେକ ସାମାଜିକ ବିବାଦ ବିଷୟ ସବୁ ଆଉଥରେ ଶିଥିଳ ହୋଇପଡ଼ିଲା । ଯିହୁଦୀମାନଙ୍କର ଏହି ସୁରକ୍ଷା ଉଦ୍ଧାରର ଦିନକୁ ପୁରମ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଉଥିଲା ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ପୁସ୍ତକର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲା ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ଶକ୍ତି । ବନ୍ଦୀତ୍ଵରେ ମଧ୍ୟ ଈଶ୍ଵର ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଇସ୍ରାୟେଲର ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ଚଢ଼ିବାରେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କର ଶକ୍ତି ବା ସାମର୍ଥ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ଦେଖିବା ବଡ଼ ବିଷୟ ଯେ ଈଶ୍ଵର ତାଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ମଣିଷକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି ଯଦିଫ ଏହା ସେ ସିଧା ଭାବେ ନିଜେ କରିଛନ୍ତି । ଈଶ୍ଵର ଯେତେବେଳେ ଆମକୁ ପଥ ଦେଖାନ୍ତି ସେହି ତାଙ୍କରି ଇଚ୍ଛାରେ ଆମେ ସର୍ବଦା କାମ କରିବାକୁ ଆମେ ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବା ଦରକାର ।

## ଆୟୁବ ପୁସ୍ତକ

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ:ପୂ. ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ମଣିଷର ବଡ଼ ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ଏହି ଦୀର୍ଘ ପଦ୍ୟ ଲିଖିତ । ଯଦି ଈଶ୍ଵର ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କିଛି କରିବାକୁ ଉପସ୍ଥିତ ହୁଅନ୍ତି ତେବେ ଆମେ କିମିତି ପାପ ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ? ପୁସ୍ତକଟି ଦୁଃଖର ସହ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଯାହା ଆୟୁବ ତାଙ୍କର କେତେକ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ତିନୋଟି ବାକ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଲିଫାଜ, ବିଲକାଜ ଓ ଜୋଫାର । ଏଇମାନେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଭାବରେ ଆୟୁବଙ୍କ ଦୁଃଖ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି । ଚତୁର୍ଥ ବନ୍ଧୁ ଏଲୀହୁ କାହିଁକି ଆୟୁବର କଷ୍ଟ ଅଛି ତାହାର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପରିସ୍ଥିତିର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ଶେଷରେ, ଈଶ୍ଵର ନିଜେ ଆୟୁବଙ୍କୁ କହନ୍ତି ଏବଂ ପରିଚୟ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଜୀବନର ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଆମ୍ଭେମାନେ ଲୋଡ଼ିବା ଉଚିତ ନୁହଁ, ଯେମିତି ଆମେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଚାହଁ । ଆୟୁବ ତାପରେ ସୁସ୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କର ପୁରାତନ ରାଜ୍ୟକୁ କେତେକ ଉପକରଣ ଓ ଆର୍ଥିକ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ରହସ୍ୟ ଯାହା ମଣିଷର ଶ୍ଵିତ୍ଵ ବେଷ୍ଟନ କରେ ଏବଂ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଉପରେ ବିଶ୍ଵାସ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଲିଖିତ ହୋଇଛି । ମଣିଷର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ ଯେ କାହିଁକି ଏପରି ଘଟଣା ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ହୋଇଥାଏ । ଈଶ୍ଵରଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ଵାସ ଦ୍ଵାରା ଆମର ଅକ୍ଷମତାକୁ ସମ୍ପର୍କ କରିବା ସମ୍ଭବ ଅଟେ । କାରଣ ଈଶ୍ଵର ଏସବୁ କାହିଁକି ହୁଏ ତାହା ଜାଣନ୍ତି ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରେମ କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସେ ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରନ୍ତି । ତେଣୁ ଆମେ ଜାଣିପାରୁ ଯେ ଗଭୀର ସତ୍ୟ ଯାହା କି ଯେତେବେଳେ ଆମଠାରେ କିଛି ନ ଥାଏ କିନ୍ତୁ ଈଶ୍ଵର ଥାନ୍ତି, ଈଶ୍ଵର ହିଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।

## ଗୀତ ସଂହିତା

ଲେଖକ : ପ୍ରଧାନତଃ ଦାଉଦ ; ପୁଣି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଆଜିର ଏହି ପ୍ରିୟ ପୁସ୍ତକ ସେତେବେଳେ ଅପ୍ରଚ୍ଛିନ୍ନ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରିୟ ଥିଲା । ଅନେକ ବର୍ଷରୁ ଯେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସହ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ବିଶ୍ଵାସୀମାନଙ୍କର ସଂପର୍କ ଅଛି, ଏହି ବିଷୟ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନବୀୟ ଭାବ ଓ ଅନୁଭବ ଇଶ୍ଵରଙ୍କଠାରୁ ଅଣାଯାଇପାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବା ପାଇଁ । ଅନେକ ବିଷୟ ଅଛି ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ଦୁଃଖ ଓ ସୁଖ, କ୍ରୋଧ ଓ ସ୍ଥିର, ସନ୍ଦେହ ଓ ବିଶ୍ଵାସ, ଅନୁତାପ ଓ ପ୍ରଶଂସା । ଅତୀତର ସଂଗ୍ରହ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତିର ସଂଗ୍ରାମ ଓ ଗୋଟିଏ ଗୌରବ ଭବିଷ୍ୟତର ଦର୍ଶନ । ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ମଣାହ ଯାଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ ତାଙ୍କର ଦୁଃଖ ଭୋଗ ଓ ଗୌରବ ଚିତ୍ରିତ ହୁଅନ୍ତି । ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଉପାସନା ପାଇଁ ଆଜି ଗୀତ ବହି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ଯେଉଁଥିରେ ଅଧିକ ଭାବେ ଗୀତସଂହିତା ପୁସ୍ତକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଗୀତସଂହିତା ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଧାନତଃ ଶିକ୍ଷା ଦିଏ ଯେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂପର୍କ ଅଛି ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏବଂ ଆତ୍ମେମାନେ ଯେପରି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇପାରୁ ଏହା ସେ ଚାହାନ୍ତି । ଆମେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ କୌଣସି ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ନୁହଁ । ଆମେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ସମାଧାନ ପାଇଁ ଯାଉ । ଆମେ କେଉଁଠି ଅଛୁ, ଆମେ କେମିତି ଅନୁଭବ କରୁ, ଯାହା କିଛି ଆମେ କରିଛୁ - ଯଦି ଆମେ ଆପଣାକୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କଠାରେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରୁ ସେ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ଏବଂ ଆଉଥରେ ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତି ବଞ୍ଚିବାକୁ । ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଉପରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଶକ୍ତି ଓ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଦେଖାଯାଏ । କାରଣ ସମସ୍ତ ବିଷୟର ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ସେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଯେତେବେଳେ ଆମେ ତାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଫେରୁ ସେ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।

## ହିତୋପଦେଶ

ଲେଖକ : ପ୍ରଧାନତଃ ଶଲୋମନ ; ପୁଣି ଅନ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ ଏବଂ ପରେ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବତ୍ତାମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ବା ଉପଦେଶ ଯାହା ଅନୁତାପ କରିବା ପାଇଁ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ଵାନ କରିବା ଏବଂ ଯାଜକମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଉପାସନା ପରିଚାଳନା କରିବା ଏହି ଦୁଇଟି ବିଷୟ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଯୋଗ କରିବାକୁ ଦିଆଯାଇ ସଫଳତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ କାଟିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାରିକ ଶିକ୍ଷା ବା ଉପଦେଶରେ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହି ହିତୋପଦେଶ ପୁସ୍ତକ ଶିକ୍ଷା ଦିଏ ଯେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗୋଟିଏ ଆତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ-ମନୁଷ୍ୟକୁ ଦିଆଯାଇଛି, କିନ୍ତୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦତ୍ତ ମାନବୀୟ ଜ୍ଞାନ ବା ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଏହି ଦୁଇଟି ବିଷୟ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ । ପ୍ରକୃତରେ କହିବାକୁ ଗଲେ, ଏହି ବହିରେ ଅନେକ ବର୍ଷ ବା ଶତାବ୍ଦୀରୁ ବ୍ୟବହାରିକ କଥା ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଏହା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ବିଷୟ ସଂପର୍କ ରଖେ ଯେମିତିକି, ପିଲାମାନଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧଚିତା, ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ, ବୋକାମୀ କଥା ଓ ଟଙ୍କା । ଏହା ଗୋଟିଏ ପ୍ରକୃତ ଉତ୍ତମ ଭାର୍ଯ୍ୟାର ବର୍ଣ୍ଣନା ସହିତ ସାଥିକ ଭାବେ ଶେଷ ହୋଇଛି ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ହିତୋପଦେଶ ୧ମ ପର୍ବ ୭ମ ପଦରେ ଏହି ପୁସ୍ତକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ଜ୍ଞାନ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ ହେଉଛି ଇଶ୍ଵରକୁ ବିଶ୍ଵାସ ଓ ଭକ୍ତି କରିବା । ସେଥିପାଇଁ କୁହାଯାଏ ଯେ ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ଇଶ୍ଵରକୁ ପ୍ରକୃତରେ ବିଶ୍ଵାସ କରେ ସେତେବେଳେ ହିଁ ସେ ଜ୍ଞାନୀ ହୁଏ । ମଣିଷର ଜ୍ଞାନ ଉତ୍ତମ ଅଟେ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ କିନ୍ତୁ ଜଣେ ଯେତେ ଦକ୍ଷ ହୋଇଥାଉ ପଛକେ, ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ନମ୍ରତା ଓ ତାଙ୍କଠାରୁ କିଛି ଶିକ୍ଷା କରିବାର ଉତ୍ସୁକତା ବିନା ସେ କୁପଥରେ ଚାଲିବା ଅସମ୍ଭାବୀ । ଏହି ପୁସ୍ତକ ମାନବ ଜୀବନର ପରିତ୍ରାକରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦିଏ । ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଯାହା ସଫଳତା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନଯାପନକୁ ସଂପର୍କ କରେ ତାହା ଇଶ୍ଵରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସଂପୃକ୍ତ କରେ ଏବଂ ସେ ଏଥିପାଇଁ ନିୟମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି ।

## ଉପଦେଶକ

ଲେଖକ : ସମ୍ଭବତଃ ଶଲୋମନ

ସମୟ : ସମ୍ଭବତଃ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଏହି ପୁସ୍ତକ ଜଣକର ଗଭୀର ଦାର୍ଶନିକତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେ, ଯିଏ କି ଇଶ୍ଵରଙ୍କଠାରୁ ଶାନ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ଆତ୍ମର ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଶେଷରେ ଅନୁତାପ କଲେ ଯେ ସେଥିରେ କେବଳ ନିଷ୍ଠାକାର ସମ୍ମାନ ମିଳେ । କେବଳ ଜୀବନର ଦୂରରେ ସାମାନ୍ୟ ସମାଧାନରେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଶେଷ ହୋଇଛି । “ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଭୟ କର ଓ ତାହାଙ୍କର ଆଜ୍ଞା ସବୁ ପାଳନ କର ; କାରଣ ଏହା ହିଁ ମନୁଷ୍ୟର ପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ” (୧୨ : ୧୩) । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସତ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ଗୋଟିଏ ଛବିର ପ୍ରତୀକ ଅଟେ । ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବିନା ଜୀବନର ବିପଦତା ଚିତ୍ରଣ କରେ । ଧନ ସଂପତ୍ତି, ଜ୍ଞାନ, ଯଶ ଏବଂ ବିଳାସବ୍ୟସନ ସବୁ ଛାଡ଼ି ତଳକୁ ଖସିଯାଏ କାରଣ ଏସବୁ ଅସାର ଅଟେ । କେବଳ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଆଡ଼େ ଯେତେବେଳେ ମଣିଷ ଏହି ଜଗତରୁ ଫେରେ, ସେ ସେତେବେଳେ ପ୍ରକୃତ ଆନନ୍ଦ ପାଏ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ପୁସ୍ତକରୁ ଗୋଟିଏ ନାସ୍ତିକାରକ ଶିକ୍ଷା ଆମେ ଶିକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେବ । ଏହା ବିଷୟ ଗୁଡ଼ିକର ଗୋଟିଏ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ନ କରିବାକୁ । ଏହା ଦେଖାଏ ଯେ ଜଣକ ପାଇଁ ବସ୍ତୁକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାର ଅସଫଳତା ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ବିବେଚନା ନ କରି ଜଣକୁ ଖୁସି କରିବା କିମ୍ବା ଇଶ୍ଵର ଯେ ଆମର ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଏହା ବିବେଚନା କରିବା । ସେ ଯାହା ହେଉ, ସପକ୍ଷ ବିଷୟ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ଯଦି ଜଣେ ଦେଖିପାରେ ଯେ କିମିତି ନ ବସ୍ତୁକୁ ହେବ, ବୋଧହୁଏ ତାପରେ ସେ ଦେଖିବ କଣ ସେ କରିବାକୁ ଚାହେଁ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଶୂନ୍ୟ ଜୀବନ କାଟିବାର ହୃଦୟ ବେଦନାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବ ।

## ପରମଶୀତ

ଲେଖକ : ଶଲୋମନ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଏହି ପୁସ୍ତକ ଗୀତଗୁଡ଼ିକର ରଚନା ପର୍ଯ୍ୟାୟର ନିହିତ ବିଶେଷ ଭାବେ ଶଲମନ ଓ ଜଣେ ଶୂଳମାୟା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ପ୍ରେମ ବିଷୟରେ ଲିଖିତ ହୋଇଛି, ତା’ପରେ ଏହି ପୁସ୍ତକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲା ଗୀତଗୁଡ଼ିକର ଗୀତ । ଏହା ଅତି ସରଳ, କିନ୍ତୁ ପରସ୍ପର ପାଇଁ ଦୁଇ ପ୍ରେମିକଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣନାର ଛୋଟ ଅଂଶ, ସଂଗ୍ରାମର ଯାହା ଜୟ କରିବା ଦରକାର, କୋମଳ ଅନୁଭବର ଯାହା ଜାଗରିତ ହୁଏ ଏବଂ ଆନନ୍ଦର ଯାହା ଦୁଇ ପ୍ରେମିକ ସମ୍ମାନ କରନ୍ତି ଏକତ୍ରିତ ହେବାକୁ । “ଯିରୁଶାଲମର ତରୁଣୀ ନାରୀ”, ଯିଏ ଶଲୋମନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ସେମାନଙ୍କ ନିଜର ଅବଲୋକନ ଯୋଗ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଗଛର ନାଟକୀୟ ପ୍ରଭାବ ଯୋଗ କରନ୍ତି ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ବର୍ଣ୍ଣନାର ସ୍ଵପ୍ନ ଅର୍ଥ ଏହି ଯେ ସେହି ମାନବୀୟ ପ୍ରେମ, ଯାହାକି ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା ତାହା ଉତ୍ତମ ଓ ପବିତ୍ର ଯେତେବେଳେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଆଦେଶକୁ ମାନିବାରେ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ । ଅନେକ ଅନୁବାଦକ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଗୋଟିଏ ସାଙ୍କେତିକ ଅର୍ଥ ପାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଇସ୍ରାୟେଲ ପାଇଁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରେମ ଦେଖାଇଛନ୍ତି କିମ୍ବା ତାଙ୍କର ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୃହପାଇଁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ପ୍ରେମ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ଇଶ୍ଵର ପ୍ରେମ ଅଟନ୍ତି ନୂତନ ନିୟମର ଏହି ଶିକ୍ଷାକୁ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । (୧ମ ଯୋହନ ୪ : ୮)

## ଯିଶାଇୟ

ଲେଖକ : ଯିଶାଇୟ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଯିଶାଇୟଙ୍କର ଦୀର୍ଘ ପ୍ରଚାରକାର୍ଯ୍ୟ ୬୦ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେଲା ଏବଂ ଏହା ଚାରିୋଟି ରାଜାଙ୍କର ଶାସନରେ ମଧ୍ୟ ସଂପୃକ୍ତ ଶେଷ ରାଜା ସଂସ୍କାରକ ହିକିକିୟ ଥିଲେ । ଯଦିଓ ଯିଶାଇୟଙ୍କ ଉପଦେଶ ଇସ୍ରାୟେଲର ଉତ୍ତରାଧିକ ଅତରୁଣ ଯିଶାଇୟ ଯିହୁବାକୁ ପ୍ରେରିତ ହେଲେ । ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୭୩୪-୭୩୨ରେ ଇସ୍ରାୟେଲ ଓ ଯିହୁଦା ମଧ୍ୟରେ ସାମରିକ ଯୁଦ୍ଧର ଉତ୍ତରାଧିକ ଦିନଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ଵାରା ସେ ବାସ କଲେ ଏବଂ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୭୨୨ ରେ ଆଶୀରୀୟ ଦ୍ଵାରା ଇସ୍ରାୟେଲର ଧ୍ଵଂସ ଦେଖିଲେ । ଇସ୍ରାୟେଲର ପତନ ଦ୍ଵାରା କୃଷିତ ଶିକ୍ଷା ଯିଶାଇୟଙ୍କ

ଠାରେ ହିସାବ ନଥିଲା ଏବଂ ଉତ୍ତରରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ହିସାବକୁ ଉପହାସ କରିବାକୁ ସେ ଏହା ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ । ସୈନ୍ୟଭାଗଣା ଧୂସ କରିବାକୁ ଗୋଟିଏ ମାରା ପଠାଇ ଆଶୀର୍ବାଦ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ତର ଯିହୁଦୀକୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ । ଯିହୁଦୀର ଜନ୍ମଦିନ ବିତାଡ଼ନ ଓ ସେଥିରୁ ଉଦ୍ଧାର ଯାହା ଉତ୍ତର ଯୋଗାଇଲେ ଯିଶାଇୟ ସେହି ସମୟର ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଯିଶାଇୟ ପୁସ୍ତକ ଯାଶୁଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପ୍ରିୟ ବନ୍ଧୁ ଥିଲା ଏବଂ ସେ ଏହାକୁ ସବୁବେଳେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ, କାରଣ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଷୟ ପରିଚ୍ରାଣ ଅଟେ । ଉତ୍ତର ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କର ପରିଚ୍ରାଣ କର୍ତ୍ତା ଭାବେ ଦେଖାଯାଇଛନ୍ତି, ଯିଏ ମିଶରରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ, ଯିଏ ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଦାସକୁ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ପାପ ବହନ ପାଇଁ ପଠାଇଲେ (୫୩:୬), ଯିଏ ଅନୁତାପ ଓ ବିଶ୍ୱାସରେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସେ ଉତ୍ତର ତାହାକୁ ମୁକ୍ତ ହସ୍ତରେ କ୍ଷମା ଦିଅନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ମଣିଷମାନେ ସେମାନଙ୍କର ତରବାରୀ ସବୁ ତଳେ ଥୋଇଲେ ସେହି ସମୟ ପୃଥିବୀରେ ଉତ୍ତରଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତ ରାଜ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି ଏବଂ ସେମାନେ ଶାନ୍ତିରେ ରାଜା ଉତ୍ତରଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା ଗାନ କରିବେ ।

## ଯିରିମିୟ

**ଲେଖକ :** ଯିରିମିୟ

**ସମୟ :** ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧେୟ :**

ଯିହୁଦୀର ସ୍ଥିତିର ଶେଷ ଦ୍ୱାଦଶ ବର୍ଷ ଯିରିମିୟଙ୍କ ଜୀବନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କର ଉପଦେଶର ଭାର ଉତ୍ତରଙ୍କ ବିଦାର ଗ୍ରହଣ କଲା ଯେପରିକି ଏକ ନୂତନ ଆରମ୍ଭ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇପାରିବ । ବାବିଲୋନୀୟ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆକ୍ରମଣ, ଯିରୁଶାଳମର ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ହତ୍ୟା, ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କର ସ୍ଥାନାନ୍ତରକରଣ ଏବଂ ଉତ୍ତରଙ୍କ ମନ୍ଦିରର ଧୂସ ସମୟରେ ସେ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ଏହିସବୁ ଘଟଣା ବିଷୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସତର୍କ କଲେ, ପୁଣି ପାପରୁ ଫେରିବା ପାଇଁ ବିପକ୍ଷରେ ଓ ସପକ୍ଷରେ କାରଣ ଦର୍ଶାଇଲେ କିନ୍ତୁ କୌଣସି ପଦ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ କେବଳ ଘୃଣା ଓ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ପାଇଲେ । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଅଳ୍ପ ବହୁତେ ଯିରିମିୟଙ୍କ ଜୀବନୀ ବିଷୟରେ ଲିଖିତ । ତେଣୁ ପୁରାତନ ନିୟମର ଭବିଷ୍ୟଦ୍ୱରାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଅତି ପରିଚିତ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ସଙ୍କଟ ସମୟରେ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଯିରିମିୟ ବାସ କରୁଥିଲେ, ସେ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଉପଦେଶ ରଖିଥିଲେ । ଅନୁତାପ କରି ଉତ୍ତରଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଫେର । ସବୁ ମିଥ୍ୟା ଆଶା ଏକାବେଳେ ତ୍ୟାଗ କରିପାରେ ଏବଂ ଦେଶରେ ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଧୃତ ସ୍ଥାନ ଉତ୍ତର ହୋଇପାରିବ । ସେମାନଙ୍କର ଧନ, କି ସୈନ୍ୟ କିମ୍ବା କୃତଜ୍ଞତା କିମ୍ବା ଧର୍ମ ତିଛି ହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିପାରିବ ନାହିଁ, କେବଳ ଉତ୍ତର ହିଁ ଉଦ୍ଧାର କରିପାରିବେ । ସବୁ ସମୟ ପାଇଁ ଯିରୁଶାଳମର ବିନଷ ସ୍ୱରଣୀୟ ହୋଇରହିବ । ଯେତେବେଳେ ଦେଶ ଉତ୍ତରଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖାନ କରିବ, ସେତେବେଳେ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ପଳ ତାହାକୁ ବିନିଷ କରିବ । ଯିରିମିୟଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଆଶାର ଗୋଟିଏ ଉପଦେଶ ଥିଲା । ଯଦିକି ଯିହୁଦୀ ଉତ୍ତରଙ୍କୁ ଏକାବେଳେ ତ୍ୟାଗ କଲା । ଉତ୍ତର ସେମାନଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ନ ଥିଲେ ଏବଂ ସେ ଯେ ଶକ୍ତିମାନ ଅଟନ୍ତି ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ପୁନର୍ବାର ଦେଖାନ୍ତି ।

## ଯିରିମିୟଙ୍କ ବିଳାପ

**ଲେଖକ :** ଯିରିମିୟ

**ସମୟ :** ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧେୟ :**

ଯିରିମିୟଙ୍କ ବିଳାପ ପୁସ୍ତକ ଗୋଟିଏ ସମାଧିକାର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଗୀତ, ଯିରୁଶାଳମ ନଗରର ପତନ ପାଇଁ ଲିଖିତ । ଏହା ଯିରିମିୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ, ଯିଏ କି ଜଣେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀ ସାକ୍ଷୀ ଥିଲେ ଶ୍ୱଷ୍ଟ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି । ଆତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଧୂସ ସେ ଦେଖାଇଛନ୍ତି ଯେପରିକି ଆଉ କେବେ ଏହି ବିଷୟ ପଢ଼ିବା ନିର୍ଦ୍ଦାୟ । କାହିଁକି ଆମକୁ କେହି କେବେ କହିଲେନି ଯେ ଉତ୍ତରଙ୍କୁ ନ ମାନିବା ହେତୁ ଆମକୁ ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ ମୂଲ୍ୟ ବା ଭାଷଣ ମୂଲ୍ୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ? ସୁବିଧା ବହୁତ କମ୍ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ୫ମ ପର୍ବରେ ଯିରିମିୟଙ୍କର ପ୍ରାର୍ଥନା ଉତ୍ତରଙ୍କୁ ଶୌରବତ୍ସ୍ଥିତ ଯିରୁଶାଳମର ଜନଶୂନ୍ୟତା ଦେଖାଯାଏ ଯାହାଙ୍କର ସିଂହାସନ ଚିରଦିନ ପାଇଁ ରହିବ । ତା'ପରେ ଯାଇ ଯିରିମିୟ କୌଣସି ପ୍ରବୋଧ ବା ସାବୁନା ପାଆନ୍ତି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଯିରିମିୟାଙ୍କ ବିକାପ ପୁସ୍ତକ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ କ୍ରୋଧ ଘୋଷଣା କରେ । ଏହା ତିନି ସତ୍ୟ ଚିତ୍ରଣ କରେ ଯାହା ଈଶ୍ଵର ପାପ ଉପରେ ବିଚାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଯିହୁଦୀ ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ପରାସ୍ତାରେ ପକାଇବାକୁ ମୁଖଭଳି ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲା । ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଶ୍ଵସ୍ତତା ମହତ ଅଟେ, ତାହା ପ୍ରତି ପ୍ରଭାତରେ ନୂତନ ଏବଂ ତାହାଙ୍କର କରୁଣା କେବେ ଶେଷ ହୁଏ ନାହିଁ (୩: ୨୨ - ୩୩) । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଥିବା ସତର୍କବାଣୀ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵରେ ରଖାଯିବା ଉଚିତ ଯେପରି ସମସ୍ତେ ତାହା ଦେଖିପାରିବେ ।

**ଯିହିଜିକଲ**

ଲେଖକ : ଯିହିଜିକଲ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧେୟ :**

ଯିହିଜିକଲ, ଯିଏ ଜଣେ ଯାଜକ ଭାବରେ ବଢ଼ିଲେ, ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୯୭ରେ ଯିହୁଦୀମାନଙ୍କ ସହ ନିର୍ବାସିତ ହୋଇ ବାବିଲୋନକୁ ଅଣାଗଲେ ଏବଂ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟଦ୍ଵକ୍ତା ହେଲେ ତାଙ୍କର ଉପଦେଶ ଯିରୁଶାଲମରେ ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଶାମୀ ବିଚାର ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଯିହୁଦୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ତାଙ୍କର ପ୍ରଚାର ଗ୍ରହଣ ହେଲା ନାହିଁ ଯେଉଁମାନେ କି ତାଙ୍କ ସହିତ ବନ୍ଦୀତ୍ଵରେ ଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ଯିରୁଶାଲମର ଧ୍ଵଂସ ସହ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୮୬ରେ ତାଙ୍କର ଭୟଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତବାଣୀ ସତ୍ୟ ହେଲା, ସେତେବେଳେ ଲୋକମାନେ ଆଗ୍ରହର ସହିତ ଶୁଣିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ତାଙ୍କର ଉପଦେଶ ଅତୁଟ ବିଚାର ଭାବେ ଏହି ବିଷୟରେ ସୁଖ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଆଶାରେ ପରିଣତ ହେଲା । ସବୁଠାରୁ ମହତ ବିଷୟ ଆସିଥିଲା ; ସେଇଟା ଆଉଥରେ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ସମୟ ଥିଲା । ଯିହିଜିକଲ ନିଜକୁ ଜଣେ ମେଷପାଳକ ଓ ଇସ୍ରାୟେଲର ପ୍ରହରୀ ରୂପେ ଦେଖୁଥିଲେ । ମେଷପାଳକ ହିସାବରେ, ସେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବାର ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ପ୍ରହରୀ ହିସାବରେ ସେ ଆଗରେ ଥିବା ବିପଦର ସତର୍କ ଦେବାର ଥିଲା ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଯିହିଜିକଲଙ୍କର ଉପଦେଶ ଈଶ୍ଵର ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ପବିତ୍ରତା ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏହି ଦୁଇଟିରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ହେଉଛି ସତର୍କ । ଏହା ଏକ ସତର୍କବାଣୀ କାରଣ ଈଶ୍ଵର ପାପର ବିଚାର କରିବାକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହା କେବେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ନାହିଁ । ଏହା ଏକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାରଣ ଈଶ୍ଵର ତାଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଶ୍ଵସ୍ତ ରହିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ନାହିଁ । ଯିହିଜିକଲ ପୁସ୍ତକ ଦୁଇଟି ବିଷୟରେ ସଫଳ ହୋଇଥିବା ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଅତୁଟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦର୍ଶାଏ । ଯିହୁଦୀଙ୍କ ପାପ ଯୋଗୁଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅନୁସାରେ ନଗର ପତନ ଘଟିଲା । ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଶ୍ଵସ୍ତତା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନୁସାରେ ନଗର ଉଦ୍ଧାର ହେବ । ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କର ଜୀବନ କିପରି ଈଶ୍ଵର ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି ତାହା ସଙ୍କଳ୍ପବଦ୍ଧ ।

**ଦାନିୟେଲ**

ଲେଖକ : ଦାନିୟେଲ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧେୟ :**

ଦାନିୟେଲ ଜଣେ ତରୁଣ ଭାବରେ ବାବିଲୋନରେ ବନ୍ଦୀ କରି ନିଆଗଲେ - ଯେଉଁଠାରେ ଯଦିଚ୍ଵ ସେ ଜଣେ ବନ୍ଦୀ ଥିଲେ, ତଥାପି ସେ ସେଠାରେ ଶିକ୍ଷା ପାଇଲେ ଓ ପରେ ବାବିଲୋନରେ ଗୋଟିଏ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇଲେ ଓ ପରେ ପାର୍ଶୀ ସରକାର ଅଧୀନରେ ରହିଲେ । ଈଶ୍ଵରଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ଵାସ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ ନିଷ୍ଠୁର ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଦିଆଗଲା, ଥରେ ତାଙ୍କୁ ସିଂହମାନଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ମଧ୍ୟ ପକାଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ତିନୋଟି ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅଗ୍ନିକୁଣ୍ଡରେ ପକାଗଲା, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଶକ୍ତିରେ ଜୀବିତ ହୋଇଲେ । ଦାନିୟେଲଙ୍କ ସମୟର ଅନେକ ଐତିହାସିକ ଘଟଣା ସହ ଏହି ପୁସ୍ତକ ସଂପୃକ୍ତ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଭବିଷ୍ୟତର ଭବିଷ୍ୟତବାଣୀ ବିଷୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଦାନିୟେଲ ଯେଉଁ ମହାପୁଥିବା ରାଜ୍ୟ ଆସିବାର ଥିଲା ତାହା ଦେଖୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ତାହାଠାରୁ ଧିକ ସେ ଦେଖିଲେ । ସେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଶକ୍ତି ଓ ମଶାହ ଯାଶୁଶ୍ଵଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଲେ, ଯିଏକି ଜଗତର ମହତା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଆସିବାର ଥିଲା, ଶେଷରେ ଧାର୍ମିକତାର ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାକୁ ଯାହା କେବେ ହେଁ ମନିନ ହୁଏ ନାହିଁ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଇଣ୍ଡରକ୍ ସାର୍ବଭୌମତ୍ୱ ଦାନିୟେଇକ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଇଣ୍ଡର ମଣିଷର କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟ ଭିତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ତାଙ୍କ ନିଜ ଇଚ୍ଛାରେ ଇତିହାସର ପଥ ଦେଖାଇ ମଣିଷର କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ଶାସନ କରନ୍ତି । ମଣିଷର ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ଥାନ ବା ପତନ ହୋଇପାରେ, କିନ୍ତୁ ଇଣ୍ଡର ଚିରଦିନ ରାଜ୍ୟ କରନ୍ତି । ଇଣ୍ଡରକ୍ ଇଚ୍ଛା ସମାଜୀକ ପାଇଁ ରହେ ଏବଂ ଏହାର ମନୋବଳ ମଶାହକ ଦ୍ୱାରା ମଣିଷମାନଙ୍କୁ ପରିତ୍ରାଣ ଦେବାକୁ ଯାହାକୁ ସେ ପଠାଇବେ । ଶେଷରେ ମନ୍ଦର ପରାଜୟ ଓ ଉତ୍ତମର ବିଜୟ ହେବ । କାରଣ ଇଣ୍ଡର ସେପରି ଇଚ୍ଛା କରିଅଛନ୍ତି ।

**ହୋଶେୟ**

ଲେଖକ : ହୋଶେୟ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧ୍ୟୟନ :**

ହୋଶେୟ ପୁସ୍ତକରେ ଦୁଇଟି ଅସମାନ୍ୟ ଅଂଶ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ, ପ୍ରଥମ ହୋଶେୟକ ଜୀବନ (୧-୩) ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ହୋଶେୟକ ଉପଦେଶରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ (୪-୧୪) । ହୋଶେୟକର ଅସୁଖ ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ତାଙ୍କ ଦେଶରେ ରାଜ୍ୟର ବିଷୟ ସାଙ୍କେତିକ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ଭାର୍ଯ୍ୟା ବେଶ୍ୟାର ଜୀବନ କାଟିବା ପାଇଁ ଘର ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ ସେତେବେଳେ ଇସ୍ରାୟେଲ ଇଣ୍ଡର ଛାଡ଼ି ମିଥ୍ୟା ଦେବତାଙ୍କ ପଛରେ ଚାଲିଗଲେ । କିନ୍ତୁ ହୋଶେୟ ତାଙ୍କର ଭାର୍ଯ୍ୟାକୁ ପ୍ରେମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ଶେଷରେ ଭାର୍ଯ୍ୟାକୁ ଘରକୁ ଆଣିଲେ । ତେଣୁ ଇଣ୍ଡର ଇସ୍ରାୟେଲକୁ ପ୍ରେମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ଦିନେ ନା ଦିନେ ତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲେ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ହୋଶେୟ ପୁସ୍ତକରେ ଦୁଇଟି ବିପରୀତ ବିଷୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଇଣ୍ଡରକ୍ ପ୍ରେମ ଓ ଇସ୍ରାୟେଲର ପଥ ଇଣ୍ଡର ବିଶ୍ୱସ୍ତ, ଯତ୍ନକାରୀ, ପାପ କ୍ଷମାକାରୀ, ଦୟାଳୁ ଓ ପ୍ରେମୀ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଇଣ୍ଡରକ୍ ଅସରତି ପ୍ରେମ ବିଦ୍ରୋହୀ ଓ କୌତୁକପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଟେ । ଇଣ୍ଡର କଣ ଚାହାନ୍ତି ତାହାର ଅଜ୍ଞତା ଦ୍ୱାରା ସେ ଚରିତ୍ରିତ ହୋଇଛି ଏବଂ ଇଣ୍ଡରକୁ ଖୁସି କରିବାର କୌଣସି ଅଭିକାଷ ନାହିଁ । ଯାହାହେଉ, ହୋଶେୟକ ପ୍ରେମ ଯେପରି ଶେଷରେ ବିଜୟ ହେଲା, ସେପରି ଇଣ୍ଡରକ୍ ପ୍ରେମ ଇସ୍ରାୟେଲରେ ସ୍ଥାନାନ୍ତକରଣର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କର୍ମ କରିବ ।

**ଯୋୟେଲ**

ଲେଖକ : ଯୋୟେଲ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୯ମ ଶତାବ୍ଦୀ

**ଆଧ୍ୟୟନ :**

ଏହି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ ସାଙ୍କେତିକ ଭାବେ ସିରୁଶାଲମ ଉପରେ ଇଣ୍ଡରକ୍ ବିଚାର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ପଙ୍ଗପାଳ ମାନଙ୍କର ମାରୀ ବ୍ୟବହାର କରେ । ପଙ୍ଗପାଳ ଯେପରି ଜମି ନଷ୍ଟ କରେ, ପାପ ପାଇଁ ଦେଶ ଅନୁତାପ ନକଲେ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଜମି ମଧ୍ୟ ସେପରି ନଷ୍ଟ ହେବ । ଯଦି ଲୋକମାନେ ଏହିସବୁ କଥା ଶୁଣନ୍ତି, ଯେତେବେଳେ ଇଣ୍ଡର ସମୁଦାୟ ପ୍ରାଣୀ ଉପରେ ତାଙ୍କର ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା ତାଳିବେ, ଇଣ୍ଡରକ୍ ଅନୁଗ୍ରହର ପେରଣ ଦେଖାଯାଇଛି । ପୁଣି ସମୁଦ୍ଧିର ସମୟ ମଧ୍ୟ ଆସିବ ( ୨ : ୨୮ - ୩୨ ) । ନୂତନ ନିୟମ ପେଣ୍ଡିକସ୍ ଦିନରେ ଏହା ସଫଳ ହେବାର ଦେଖେ (ପ୍ରେରିତ ୨ : ୧୬ - ୨୧) ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଯୋୟେଲକ ଉପଦେଶ ଆଗାମୀ ବିଚାର ସଂପର୍କୀୟ, ଯଦି ସିରୁଶାଲମ ଅନୁତାପ ନ କରେ । ପଙ୍ଗପାଳଗୁଡ଼ିକ ଯେପରି ଗଛଗୁଡ଼ିକ ବିବସନ କରି ଖାଲି କରିଦିଅନ୍ତି, ଇଣ୍ଡର ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଭୂମି ବିବସନ କରି ଖାଲି କରି ଦିଅନ୍ତି । ଯୋୟେଲ ମଧ୍ୟ ଶେଷ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ଆଗାମୀ ସମ୍ବନ୍ଧିତା ବିଷୟରେ କହନ୍ତି, ଯଦି ଲୋକମାନେ ବିଶ୍ୱାସରେ ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତି ।

## ଆମୋଷ

ଲେଖକ : ଆମୋଷ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଆମୋଷ ହୋଶେୟ, ଯିଶାୟା ଓ ମାଖାକର ସମକାଳୀନ ଥିଲେ ଏବଂ ହୋଶେୟଙ୍କ ପରି ତାଙ୍କ ଉପଦେଶ ମଧ୍ୟ ଉପ୍ରାୟେଲର ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥିଲା । ଯଦିଓ ସେ ନିଜେ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳର ଥିଲେ । ସେ ଦେଶର ପାରିପାଶ୍ୱିକ ଉପରେ ବିଚାର ଘୋଷାଣା କରି ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ଏବଂ ଶେଷରେ ଉପ୍ରାୟେଲ ଉପରେ କେନ୍ଦ୍ର ଘାପନ କରନ୍ତି । ଉପ୍ରାୟେଲର ପାପର କଠୋର ନିନ୍ଦାବାଦର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଅଛି । ବିଶେଷ କରି ସେହି ଦିନର ସାମାଜିକ ପାପଗୁଡ଼ିକ ; ଅନ୍ୟାୟ, କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଦୁର୍ନୀତି, ଲୋଭ ଏବଂ ମିଥ୍ୟା ଉପାସନା । ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ଉପଦେଶଗୁଡ଼ିକୁ ଦର୍ଶନ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବିସ୍ତାର କରେ ଏବଂ ପୁସ୍ତକଟି ସାମାନ୍ୟ ଆଶା ସହିତ ସମାପ୍ତ ହୁଏ ଯେ ଉପ୍ରାୟେଲ ଶୁଣିବ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଆମୋଷଙ୍କ ଉପଦେଶ ଉତ୍ତରକ ଅନନ୍ତ ଧାର୍ମିକତାର ଡକ୍ଟ୍ରି ଉପରେ ଆଧାରିତ । କାରଣ ଉତ୍ତର ଧାର୍ମିକ ଅଟେ, ସେ ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କର ଧାର୍ମିକତା ଦାବୀ କରନ୍ତି । ଯଦି ସେମାନେ ଜୀବନରେ ସେମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ସତ୍ୟ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ସେମାନେ ଉତ୍ତରକୁ ଉତ୍ତର ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ପାପ କ୍ଷମାର ଦାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି (୫ : ୬) ଏବଂ ଉପ୍ରାୟେଲ ଉତ୍ତରକ ଶକ୍ତି ଓ ଅନୁଗ୍ରହ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ବଭଳି ଦିନେ ନା ଦିନେ ଉଦ୍ଧାର କରାଯିବ । (୧୫ : ୧୧)

## ଓବଦିୟ

ଲେଖକ : ଓବଦିୟ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଇଦୋମ ଦେଶ ଯାହା ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୮୬ ରେ ଯିରୁଶାଲମର ଧ୍ୱଂସରେ ବିଶ୍ୱାସଯାତକତା କରି ଭାର ନେଇଥିଲା ତାହାର ଧ୍ୱଂସ ସଂପର୍କରେ ଗୋଟିଏ ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଲେଖାଅଛି । ଇଦୋମୀୟମାନେ ଏସିର ବଂଶଧର, ଯେବେ ଉପ୍ରାୟେଲୀୟମାନେ ଯାକୂବଙ୍କ ବଂଶଧର । ଯାକୂବ ଓ ଏସିର ଦୁଇ ଭାଇ । ଏହା ଭାଇ (ଉପ୍ରାୟେଲ) ବିରୁଦ୍ଧରେ ଭାଇ (ଇଦୋମ)ର ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ପାଇଁ ଇଦୋମ ଦଣ୍ଡିତ ହେଲା । କିଛି ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଯେତେବେଳେ ଶତ୍ରୁ ଉପ୍ରାୟେଲ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଥିଲା, ଇଦୋମ ଧ୍ୱଂସ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କଲା ଏବଂ ନଗରର ଲୁଣ୍ଠନ କରିବାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କଲା ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଓବଦିୟ ଆମକୁ ଦେଖାଇବାକୁ ଦାବୀ କରନ୍ତି ଯେ ଉତ୍ତରକ ପାପ ପ୍ରତି ଘୃଣା ଅଛି । ଏହା ଅକଳ୍ପନୀୟ ବା ଅସମ୍ଭବ ଯେ ଉତ୍ତର ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଭାବରେ ଠିଆ ହୋଇ ରହିବେ ଯେତେବେଳେ କି ଭାଇର ବିନଷ୍ଟତା ଦେଖି ଭାଇ କିଛି ନ କରିବ ଏବଂ ଏମିତିକି ସେହି ହତ୍ୟାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବ । ଉତ୍ତର ଇଦୋମ ଜାତିକୁ ବା ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ଆଗେଇ ଆସିଲେ ଏବଂ ତାହା ଶେଷରେ ଧ୍ୱଂସ ହେଲା ।

## ଯୁନସ

ଲେଖକ : ଯୁନସ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ଯୁନସ ଜଣେ ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀ ଥିଲେ ଯିଏ କି ଉପ୍ରାୟେଲରେ ରହୁଥିଲେ (୨ ରାଜାବଳୀ ୧୪ : ୨୫) ଏବଂ ଆଶେରୀୟ ଜାତି ବା ଗୋଷ୍ଠୀକୁ (ରାଜଧାନୀ ନଗର ଥିଲା ନିନିବି) ଅନୁତାପ ପାଇଁ ପ୍ରତାର କରିବାକୁ ଉତ୍ତରକୁ ଦ୍ୱାରା ଆହୂତ ହୋଇଥିଲେ । ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୬୨୨ରେ ଉପ୍ରାୟେଲ ଧ୍ୱଂସ ହେବାକୁ ଯାଉଥିଲା । ଆହ୍ୱାନ ପାଇବା ପରେ, ଯୁନସଙ୍କ ଜାତୀୟତା ମନୋଭାବ ମୂର୍ତ୍ତିପୂଜକମାନଙ୍କୁ ପରିତ୍ରାଣ ଦେବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ହେଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ଉତ୍ତରକଠାରୁ ଜାହାଜରେ ପଳାଇଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ସେ ଜାହାଜରେ ଅନେକ ଦୂରକୁ ଚାଲିଗଲେ ଏବଂ ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ମାଛ ତାଙ୍କୁ ଗିଳିଦେଲା । ପୁଣି ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ ଆଣି ଉଦ୍‌ଗାରଣ କଲା ଏବଂ ଶେଷରେ ଉତ୍ତରକ ଆଦେଶ ମାନି ନିନିବି ନଗରକୁ ପ୍ରତାର କରିବା ପାଇଁ ଗଲେ । ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ସଫଳତା ପାଇଁ ସେ କ୍ରୋଧ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଏବଂ ଉତ୍ତର ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ କଖାରୁ ଲତା ଉଦାହରଣ ନେଇ ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ ।

ନୂତନ ନିୟମରେ ମାଛର ପେଟରେ ଥିବା ଯୁନସଙ୍କର ଅନୁଭୂତି ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି । (ମାଧ୍ୟ ୧୨ : ୩୮ - ୪୧) ଯାଶୁଙ୍କର ସମାଧିର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସ୍ମରଣ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

୪ : ୧୧ ରେ ଯୁନସଙ୍କର ମୌଳିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଲିଖିତ । ଯେଉଁଠାରେ ଇଶ୍ଵର ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରେମ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି, ସେ ଲସ୍ତାୟେଲୀୟ ହେଉ ବା ନ ହେଉ । ଯୁନସ ଆଶ୍ଵେରୀୟମାନଙ୍କୁ ସଠିକ୍ ଭାବରେ ପ୍ରେମ କରିବାକୁ ଅକ୍ଷମ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଇଶ୍ଵର ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି ପ୍ରୟାସ କଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ଓ ପରିତ୍ରାଣ ଇଚ୍ଛା କଲେ ଏବଂ ସେ ଜୀବନରେ ଅନୁତାପ ଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଜଣେ ଭବିଷ୍ୟତବାଦୀଙ୍କୁ ପଠାଇଲେ । ପୁସ୍ତକଟି ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରେ ଏବଂ ପ୍ରକୃତିର ଶକ୍ତିକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ ।

**ମାଖା**

ଲେଖକ : ମାଖା  
ସମୟ : ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀ  
ଆଧ୍ୟୟନ :

ମାଖା ଯିଶ୍ଵାରାୟଙ୍କର ସମସାମୟିକ ଥିଲେ ଯିଏ ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଲସ୍ତାୟେଲ ଓ ସିହୁକା ଦୁଇ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ । ସେ ସିରୁଶ୍ଵାଲମ ଓ ଶମରିୟାର ଦକ୍ଷିଣରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ସହର (ଗୋରେଶେଥ)ରେ ବାସ କରୁଥିଲେ । ସେ ସେମାନଙ୍କର ଅତ୍ୟାଚାର, ଗର୍ବ, ଲୋଭ, ଦୁର୍ନୀତି, ମିଥ୍ୟା, ଧର୍ମ ପରାୟଣତା ଓ ଦାମିକତା ବିରୁଦ୍ଧରେ କହିଲେ । ଦେଶର ନେତା ଭାବରେ ରାଜଧାନୀ ନଗରଗୁଡ଼ିକ ପାପର ଦେଶ ନୁହଁ, କିନ୍ତୁ ଦାମିକତାର ଦେଶରେ ପରିଣତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ଧାର୍ମିକ ଇଶ୍ଵର ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦାୟୀ କରି ରଖିବେ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ପୁସ୍ତକର ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଧାର୍ମିକତା ପାଇଁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଧାର୍ମିକତା ଓ ଆବଶ୍ୟକତା ଇଶ୍ଵର ତାଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କ ଠାରୁ ନ୍ୟାୟ, ନମ୍ରତା ଓ ପ୍ରେମ ଚାହାନ୍ତି ବାହ୍ୟରୂପ ନୁହଁ (୬ : ୮) । ଯେଉଁମାନେ ବିଦ୍ରୋହରେ, ଅତ୍ୟାଚାରରେ ଓ ଗର୍ବରେ ଘାୟା ହୋଇ ରହିବେ ସେମାନେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଦଣ୍ଡିତ ହେବେ । ମାଖା ମଧ୍ୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ଆରମ୍ଭ ବିଷୟ ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ କହିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ (୫ : ୨) । ଏହି ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ହେରୋଦଙ୍କ ପରାମର୍ଶଦାତାମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସୁରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ମାଖା ଶିଶୁ ଯାଶୁଙ୍କୁ ଅଦ୍ଵେଷଣ କରୁଥିଲେ (ମାଧ୍ୟ ୨ : ୪ - ୬)

**ନାହୁମ**

ଲେଖକ : ନାହୁମ  
ସମୟ : ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୭ମ ଶତାବ୍ଦୀ  
ଆଧ୍ୟୟନ :

ନାହୁମଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ଆଶ୍ଵେରୀୟର ରାଜଧାନୀ ନଗର ନିନିବିର ଧ୍ଵଂସ ବିଷୟରେ ଭବିଷ୍ୟତବାଣୀ ଅଟେ । ଆଶ୍ଵେରୀୟମାନେ ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୭୨୨ରେ ଶମେରିଆ ଧ୍ଵଂସ କଲେ । ନାହୁମ ନିନିବିର ଧ୍ଵଂସର କାରଣ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଶବ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି ; ଏହାର ମୂର୍ତ୍ତିପୂଜା, ନିଷ୍ଠୁରତା, ହତ୍ୟା, ମିଥ୍ୟା, ବିଶ୍ଵାସଯାଚକତା, ଅନ୍ଧବିଶ୍ଵାସ ଏବଂ ଅନ୍ୟାୟ । ଏହି ନଗର ରକ୍ତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ (୩ : ୧) ଏବଂ ଏହିପରି ଏକ ନଗର ଘାୟା ରହିବ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ପୁସ୍ତକର ଉପଦେଶ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପବିତ୍ରତା, ନ୍ୟାୟ ଓ ଶକ୍ତି ରେଖାଙ୍କିତ କରେ । ଇଶ୍ଵର ସମସ୍ତ ଜଗତ ଉପରେ ଶାସନ କରନ୍ତି । ଏପରିକି ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଵୀକାର କରନ୍ତି ନାହିଁ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ମଧ୍ୟ । ସେ ଦେଶଗୁଡ଼ିକର ସୀମା ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି ଏବଂ ଯେଉଁ ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ବିନାନ୍ତମତିରେ ପ୍ରବେଶ କରନ୍ତି ସେଗୁଡ଼ିକ ଦଣ୍ଡିତ ହୁଅନ୍ତି । ଏହିସବୁ ବିଷୟ ପାଇଁ ଆଶାର କିରଣ ଉପଦେଶ ଉଦ୍ଘାଟିତ କରେ । ଇଶ୍ଵର ଜ୍ୟୋଧରେ ଧାର (୧ : ୩) ଓ ମଙ୍ଗଳମୟ (୧ : ୨) ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଚାର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଚାହାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ଭରମ ବିଷୟସବୁ ଦାନ କରନ୍ତି (୧ : ୧୫) ।



## ହବକକୁକ୍

ଲେଖକ : ହବକକୁକ୍

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୭ମ ଶତାବ୍ଦୀ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ହବକକୁକ୍ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୮୭ରେ ଯିହୁଦାର ପତନ ପୂର୍ବରୁ ତାହାର ଶେଷ ଦିନ ଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ । ସେ ଆସନ ବିନାଶ ଦେଖିଲେ ଏବଂ ଦୁଇଟି ବିଷୟ ନେଇ ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ିଲେ - ଯିହୁଦା ଦେଶରେ ଈଶ୍ଵର କାହିଁକି ମନ୍ଦିରକୁ ରହିବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଦେଲେ ଏବଂ ବାବିଲୋନ ପରି ଯିହୁଦାକୁ ତାହାର ପାପ ପାଇଁ ଶାସ୍ତି ଦେବାକୁ ଈଶ୍ଵର କିପରି ଗୋଟିଏ ପାପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଦେଶ ବ୍ୟବହାର କଲେ । ହବକକୁକର ବିଭ୍ରାନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଏବଂ ସେ ଯାହା ପ୍ରଶ୍ନ କରିଥିଲେ ତାହାଠାରୁ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଦେଲେ ଏବଂ ତାହା ହେଉଛି ସ୍ଵୟଂ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଦର୍ଶନ । ଈଶ୍ଵରଙ୍କଠାରେ ଏହି ନୂତନ ଅନ୍ତର୍ଦୃଷ୍ଟି ଏବଂ ତାଙ୍କର ନିଜ ସ୍ଵଚ୍ଛତା ସେହି ଅନ୍ଧକାରପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିନଗୁଡ଼ିକରେ ଦୃଢ଼ ମନୋବଳ ଓ ଶକ୍ତିର ସହିତ ବଞ୍ଚିବାକୁ ହବକକୁକକୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଲେ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ଆତ୍ମସଂଯମକ ପୁସ୍ତକର ମୌଳିକ ଉପଦେଶ ହେଉଛି ଈଶ୍ଵରଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ ଓ ତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵାସ କରିବାକୁ ମନୁଷ୍ୟ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକତା । ଈଶ୍ଵର ସମସ୍ତ ଦେଶ ଓ ଜାତିର ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଯାହା ସତ ବା ଉଚିତ ତାହା ସେ କରିବେ । ମଣିଷର ଯଥାର୍ଥ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ବା ମନୋଭାବ ସମେତ ନୁହଁ ବିଶ୍ଵାସ ଅଟେ (୨ : ୪) । ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ମଣିଷ ଏହା କରେ ସେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କର ଗର୍ଭାଗ ଅର୍ଥରେ ବାହ୍ୟିକ ଅସୁଖ ବିଷୟର ଭିତରେ ଦେଖିପାରେ ଏବଂ ଯାହା ଘଟୁ ପଛେ ବଞ୍ଚିବାକୁ ଶକ୍ତି ପାଏ । ଆମେ ଭବିଷ୍ୟତ ଜାଣୁ ନା, କିନ୍ତୁ ଈଶ୍ଵର କରନ୍ତି ଓ ସେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ଵାସଯୋଗ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।

## ସିପନିୟ

ଲେଖକ : ସିପନିୟ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୬୨୧ ପୂର୍ବରୁ

ଆଧ୍ୟୟନ :

ସିପନିୟ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୮୭ରେ ଯିହୁଦା ଧ୍ଵଂସ ହେବା ପୂର୍ବରୁ, ତାହାର ସ୍ଥିତିର ଶେଷ ଦଶନ୍ଧିରେ ଯିହୁଦାର ଜଣେ ଭବିଷ୍ୟଦ୍ ବକ୍ତା ଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ସିପନିୟ ବିଚାର କଲେ ସେତେବେଳେ ଯୋଶିୟ ଇଣ୍ଡୋ ରାଜା ଥିଲେ ଏବଂ କିଛିକାଂଶରେ ସିପନିୟଙ୍କ ଉପଦେଶ ଦ୍ଵାରା ଉଦ୍ଧାପିତ ହେଲେ, ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୬୨୧ରେ ସେ କେତେକ ସାଧାରଣ ସଂସ୍କାର ଆରମ୍ଭ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଏହିସବୁ ସଂସ୍କାର ଅତି କମ୍ରେ ପୁଣି ଅତି ବିଳମ୍ବରେ ବାସ୍ତବତାକୁ ଆସିଲା । ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କର ମନ୍ଦିରରେ ପୁନର୍ବାର ଚାଲିଲେ ଏବଂ ବାବିଲୋନୀୟ ଆକ୍ରମଣକାରୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ନଗର ପଡ଼ିଗଲା । ସିପନିୟଙ୍କ ଉପଦେଶ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଧାର୍ମିକ ବିଚାର ଉପରେ ଆଧାରିତ ଏକ ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ଉପଦେଶ । କେବଳ ଯିହୁଦା ନୁହଁ, କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ପଡ଼ୋଶୀ ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ପାପ ପାଇଁ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଦୃଢ଼ ହସ୍ତରେ ଆସି ପଡ଼ିବେ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଯିହୁଦାର ଲୋକମାନଙ୍କର ଆଶା ଥିଲା ଯେ ସେମାନଙ୍କ ପାପ ସତ୍ତ୍ଵେ ଯେତେବେଳେ “ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଦିନ” (ବିଚାର ଦିନ) ଆସିବ, ଈଶ୍ଵର ସେମାନଙ୍କ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ବିଚାର କରିବେ । ସିପନିୟ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ଯେତେବେଳେ ଈଶ୍ଵର ପାପର ବିଚାର କରନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ଅଧିକ ଜାଣନ୍ତି, ସେମାନେ ଅଧିକ କଷ୍ଟ ପାଇବେ । ବିଚାର ଯିହୁଦାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜାଣିବା ଦେଶଗୁଡ଼ିକରେ ଶେଷ ହୁଏ । ସେ ଯାହାହେଉ, ଯଦି ହୃଦୟ ସହ ଯିହୁଦା ଅନୁତାପ କରେ, ଈଶ୍ଵର ସେହି ବିଚାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଜୀବନ ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେବେ ।

## ହାଗୟ

ଲେଖକ : ହାଗୟ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୨୦

ଆଧ୍ୟୟନ :

ହାଗୟ ମିଶରୀୟଙ୍କ ସମସାମୟିକ ଥିଲେ ଯିଏ କି ଉଦ୍ଧାର ପ୍ରାପ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ପ୍ରଚାର କରିବା ପାଇଁ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରେରିତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ମଦିରର ପୁନଃନିର୍ମାଣର ଯୋଜନା ଶେଷ କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଆହୂତ ହୋଇଥିଲେ । ଲୋକମାନଙ୍କର ଦୁଇଟି ନେତା ରାଜ୍ୟପାଳ ଯିରୁବାବିଲ ଓ ଯାଜକ ହୋଶେୟକୁ ତାଙ୍କର ଉପଦେଶ ପରିଚାଳିତ କରିଛି । ପୁସ୍ତକଟି ପାଞ୍ଚଟି ଭବିଷ୍ୟ ବାଣୀରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହି ଉପଦେଶର ପ୍ରଭାବ ସେତେବେଳେ ପଡ଼ିଥିଲା ଏବଂ ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୧୬ ରେ ମଦିର ପୁନଃ ଉଦ୍ଧାରୀକୃତ ହୋଇଥିଲା ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ପୁସ୍ତକର ମୌଳିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଇଣ୍ଡର ଡାକର ଲୋକମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ ଜଡ଼ିତ ହେବା ଓ ଡାକର ଆତ୍ମିକ ବିଷୟରେ ପ୍ରୟାସୀ ହେବା । ଲୋକମାନେ ନିଜ ନିଜ ବିଷୟରେ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରମେଶ୍ୱର ସେମାନଙ୍କୁ ଏପରି ଦେଖିବାକୁ ଚାହଁଥିଲେ ଯେ ମନ୍ଦିର ବା ଉପାସନା ସ୍ଥାନ ଡାକର ଗୌରବରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ (୨:୭) ।

**ଯିଖରିୟ**

ଲେଖକ : ଯିଖରିୟ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୫୦୦ ରେ ଆରମ୍ଭ

ଆଧ୍ୟେୟ :

ଯିଖରିୟ ହାରୟଙ୍କ ସମସାମୟିକ ଥିଲେ ଏବଂ ନିର୍ଭୟରେ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ସେବା କରିବାକୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବାକୁ ଉଦ୍ଦାରପ୍ରାପ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରେରିତ ହୋଇଥିଲେ । ଆଠଗୋଟି ଦର୍ଶନର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସହ ପୁସ୍ତକଟି ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଯାହା ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ଶକ୍ତି, ମଣିଷମାନଙ୍କ ଉପରେ ଡାକର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବା ଶାସନ, ଆତ୍ମିକ ଶକ୍ତିର ପ୍ରାଧାନ୍ୟତା, ପାପ ପାଇଁ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ବିଚାର ଏବଂ ଆସିବାକୁ ଥିବା ବିଷୟଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ବର୍ଣ୍ଣନା ହୋଇଛି । ଏହି ଦର୍ଶନଗୁଡ଼ିକ ଅସମୟ ଉପଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଦ୍ୱାରା ଅନୁସରିତ ଯାହା ସାଧାରଣ ଉପାହନ ଓ ଆଶାମୀ ବିଚାରର ଅତର୍କୁତ । ଏହି ବିଷୟର ସବୁଠାରୁ ମୁଖ୍ୟ ଅଂଶ ହେଉଛି ଯାଶୁଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଆଗମନ ସମ୍ଭାଷଣ ଭବିଷ୍ୟତ ବାକ୍ୟ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ପୁସ୍ତକରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏହି ଯେ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ ଡାକର ନିୟମ ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯେଉଁ ଇଣ୍ଡର କି ସକଳ ମାନଙ୍କର ପରୁ ଅଟେ । ଇଣ୍ଡର ଡାକ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା, ସମୃଦ୍ଧି, ଶକ୍ତି ଓ ଅନୁଗ୍ରହ ଦାନ କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଆବଶ୍ୟକତା, ଇଣ୍ଡରଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିବା, ମଶାହ, ଯାଶୁଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ।

**ମଲାଖୀ**

ଲେଖକ : ମଲାଖୀ

ସମୟ : ଖ୍ରୀ.ପୂ. ୪୫୦ - ୪୨୫

ଆଧ୍ୟେୟ :

ଯେତେବେଳେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ଅଭିଳାଷର ଅବନତି ଘଟିଲା, ସେତେବେଳେ ମଲାଖୀ ଉଦ୍ଦାରପ୍ରାପ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଜଣେ ଭବିଷ୍ୟଦବକ୍ତା ଭାବେ ପ୍ରେରିତ ହେଲେ । ନିହିମିୟା ଓ ଏବ୍ରା କେତେକ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ବିଧିବିଧାନ ଓ ରାଜନୈତିକ ସଂସ୍କାର ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଏବଂ ମଲାଖୀ ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି କଡ଼ା ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ପାଇଁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । କେତେକ ମୌଳିକ ସମସ୍ୟା ଯାହା ମଲାଖୀ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି, ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ; ଯାଜକମାନଙ୍କର ଦୁର୍ନୀତି, ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ମନ୍ଦିର ବିଶୁଦ୍ଧତା ବା ଅବହେଳା ଏବଂ ଗୃହରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପାପ । ମଶାହଙ୍କ ଆଗମନ ଓ ଡାକ ଅଗ୍ରଦୂତ, ବାପ୍ତିକକ ଯୋହନ (ଏଠାରେ ଏଲାୟ କୁହାଯାଇଛି) କ ସମ୍ଭାଷଣ ଭବିଷ୍ୟତ ବାକ୍ୟ ସହିତ ଡାକ ପୁସ୍ତକ ଶେଷ ହୁଏ । ସେଥିପାଇଁ ପୁରାତନ ନିୟମ ଭବିଷ୍ୟତ ଦେଖି ଇଣ୍ଡର ନୂତନ ନିୟମରେ କଣ କରିବେ ସେହି ବିଷୟରେ ସମାପ୍ତ ହୁଏ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଲୋକମାନେ ନିର୍ବାସନର ଶିକ୍ଷା ଶିକ୍ଷା କରିନାହାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ପାପ ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ବନ୍ଦୀଦୂରେ ଥିଲେ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନେ ସେହି ବିଷୟ ପୁନର୍ବାର କରୁଥିଲେ । ତ୍ୟାଗପତ୍ର ଦେବା ସାଧାରଣ ଥିଲା, ଲୋକମାନେ ସ୍ୱାର୍ଥପର ଓ ଅସାଧୁ ଥିଲେ, ମନ୍ଦିର ଅବହେଳିତ ଥିଲା ଏବଂ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଆତ୍ମିକତା ହ୍ରାସ ଦେଖା ଯାଉଥିଲା । ମଲାଖୀ ଧର୍ମନେତାମାନଙ୍କୁ ନିନ୍ଦା କରନ୍ତି । କାରଣ ସେମାନେ ଜାଣିବା ଭଡ଼ିତ ଯେ ଇଣ୍ଡର କଣ ଚାହାନ୍ତି । ମଶାହ ଯିଏ କି ଆସୁଛନ୍ତି ସିଏ ସବୁ ବିଷୟ ଠିକ୍ କରିବେ ଏହି ଭବିଷ୍ୟତ ଆଶା ମଲାଖୀଙ୍କର ଅଛି କାରଣ ମଶାହ ଇଣ୍ଡରଙ୍କ ଶକ୍ତି ସହିତ ଆସୁଛନ୍ତି ।

# ନୂତନ ନିୟମ

## ମାଧୁର

ଲେଖକ : ମାଧୁର

ସ୍ଥାନ : ବୋଧହୁଏ ଆର୍ଷିଯୋଗ

ସମୟ : ୨୦ - ୨୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ଆଧେୟ :

ମାଧୁର ଜଣେ କର ଆଦାୟକାରୀ ଥିଲେ । ଯାଶୁଙ୍କର ଜନସାଧାରଣ ପ୍ରଚାର କାର୍ଯ୍ୟ ଯାଶୁଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ପାଇଁ ସେ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆହୂତ ହେଲେ ଏବଂ ତାପରେ ସେ ଅନେକ ଘଟଣାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀ ଥିଲେ । ସେ କୁମାରୀ ମରିୟମଙ୍କ ଠାରୁ ଯାଶୁଙ୍କ ଜନ୍ମର ତାଙ୍କର ବାପିୟ ଏବଂ ମରୁପ୍ରାଚରରେ ତାଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା ବିଷୟରେ ସଚ୍ଚିଦରଣା ସହ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଯାଶୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ଆସିଲେ ପୁଣି ଅନେକ ଜୀବନ ଦେବାକୁ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ । ଅନୁତାପ ଓ ବିଶ୍ଵାସ ଦ୍ଵାରା ଜଣେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ମାଧୁର ଯାଶୁଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ସହିତ ମିଶାଇ ପାଞ୍ଚୋଟି ଆଲୋଚନା ରୂପ ଦିଅନ୍ତି ଯେଉଁଥିରେ ଆମେ ଦେଖିବାକୁ ପାଉ ନୀତିଶାସ୍ତ୍ର, ଘୋଷଣାପତ୍ର, ନୀତିଗ୍ରନ୍ଥ, ସହରଗିତା ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରଣ । ଯାଶୁଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଓ ପୁନରୁତ୍ଥାନ ଯାଶୁଙ୍କର ସୁସମାଚାର ସହ ସମଗ୍ର ଜଗତରେ ଯିବାକୁ ଆଦେଶ ସହ ସୁସମାଚାର ଶେଷ ହୁଏ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ସୁସମାଚାର ଲେଖିବାରେ ମାଧୁରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ପୁରାତନ ନିୟମରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ ସପକତା ଦେଖାଇବା । ଏହି କାରଣରୁ ଯାଶୁଙ୍କୁ ରାଜା ଦାଉଦ ଓ ଅବ୍ରାହାମଙ୍କର ବଂଶଧର ଭାବେ ପରିଚିତ ହୋଇଛି (୧: ୧) ଏବଂ ମାଧୁର ଯାଶୁଙ୍କ ଜୀବନୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ପୁରାତନ ନିୟମର ଅନେକ ଭବିଷ୍ୟତବାଣୀ ଓ ଉଦ୍ଘୋଷ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ଯାଶୁ ଯିହୁଦୀମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା ହେବାକୁ ଆସିଥିଲେ (୧: ୨୧), ପୁଣି ବିକାଟମାନଙ୍କର (୪: ୧୩-୧୬) ଏବଂ ଶେଷରେ ଜଗତର (୨୮: ୧୯) ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା ହେବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ରାଜ୍ୟର ସତ୍ତାମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନୀତିଶାସ୍ତ୍ର ଆବଶ୍ୟକତା ପର୍ବତ ଉପରେ ଉପଦେଶରେ ଜଣାଯାଏ (୫ - ୭) । ଯେଉଁଠାରେ ଜଗତର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ଓ ତାଙ୍କର ଧାର୍ମିକତା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଛି (୬: ୩୩) ।

## ମାର୍ଚ୍ଚ

ଲେଖକ : ମାର୍ଚ୍ଚ

ସ୍ଥାନ : ରୋମ

ସମୟ : ୨୦ - ୨୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ଆଧେୟ :

ଯୋହନ ମାର୍ଚ୍ଚ ପ୍ରେରିତ ପାଉଲଙ୍କର ଜଣେ ସହଯୋଗୀ ବା ସାଥୀ ଥିଲେ । ସେ ଶେଷରେ ରୋମରେ ବାସ କଲେ ଯେଉଁଠାରେ ସେ ପ୍ରେରିତ ପିତରଙ୍କର ସ୍ଵରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଲେ । ତେଣୁ ମାର୍ଚ୍ଚଙ୍କ ଲିଖିତ ସୁସମାଚାର ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀତାର ବାକ୍ୟ ପ୍ରତିଫଳନ କରେ । ମାର୍ଚ୍ଚଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ସୁସମାଚାର ଉପଦେଶ ବଦଳ କରି ଲେଖିବା । ତେଣୁ ଏହା ଯାଶୁଙ୍କର ବାକ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା ଯାଶୁଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଏ ଏବଂ ଯାଶୁଙ୍କର ଜୀବନର ଶେଷ ସମ୍ପ୍ରାହକୁ ବିଷୟସବୁର ପରିମାଣ ଉତ୍ତର କରେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ସୁସମାଚାର ଯାଶୁଙ୍କର ସାଧାରଣ ପ୍ରଚାରକାର୍ଯ୍ୟ ସହ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଏବଂ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ରାଜ୍ୟର ମଙ୍ଗଳ ସମାଚାର ପ୍ରଚାର ସହ ମଧ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ତାଙ୍କର ଆଗାମୀ ମୃତ୍ୟୁର ଅନେକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଭବିଷ୍ୟତବାଣୀ ହୋଇଛି (୮: ୩୧; ୯: ୩୧; ୧୦: ୩୩, ୩୪, ୩୫) ଏବଂ ତାପରେ ଯାଶୁ ଜଗତର ପାପ ପାଇଁ କ୍ରୀଷ୍ଟରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ମାର୍ଚ୍ଚ ଯାଶୁଙ୍କୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦାସ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି ଯିଏ କି ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ଜଗତକୁ ଆସିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକର୍ମ, ସୁସୁତା, ମହାତ୍ମା ଉପରେ ବିଦେଶ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶକ୍ତି ଜଗତକୁ ଦେଖାଇ ଦିଏ ଯେ ସାଧାରଣ ଦାସ ନ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବରେ ସେ ଥିଲେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପୁତ୍ର (୧୫: ୩୯) । ଯାଶୁଙ୍କର ପୁନରୁତ୍ଥାନ ସବୁ ସତ୍ୟ ପ୍ରତିପତ୍ନ କଲା ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ଗୌରବରେ ତାଙ୍କର ଫେରିବା ପଥ ଆମେ ଅପେକ୍ଷା କରୁ । ମାର୍ଚ୍ଚ ମଧ୍ୟ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସମୟରେ ରୋମୀୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବାକୁ ଏହା ଲେଖିଛନ୍ତି ।

## ଲୁକ

ଲେଖକ : ଲୁକ  
ସ୍ଥାନ : ସମ୍ଭବତଃ କାଲସରିଆ  
ସମୟ : ୬୦ - ୬୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
ଆଧ୍ୟୟନ :

ଲୁକ ଜଣେ ଡିକ୍ଟିସକ ଥିଲେ ଏବଂ ପ୍ରେରିତ ପାଉଲକର ଜଣେ ସହଯାତ୍ରୀ ଥିଲେ । ଯୀଶୁଙ୍କର ସତ୍ୟ ମାନବିକତା ଓ ଇତିହାସରେ ତାଙ୍କର ସ୍ଥାନ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଥିଓଫିଲସ୍ (୧ : ୩) ନାମକ ଗୋଟିଏ ସଭ୍ୟତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରୀକ୍ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ସୁସମାଚାର ଲେଖିଲେ । ଏହି କାରଣରୁ ଲୁକ ଯଦୁ ସହକାରେ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ବା ସାକ୍ଷ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯତ୍ନଶୀଳ ଥିଲେ ଏବଂ ଯେଉଁ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ଘଟିଯାଇଥିଲା ତାହାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବା ଠିକ୍ ସମୟ ଦିଅନ୍ତି । ସେ ଅନେକ ବିଷୟରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିବରଣୀ ଦେଇ କୁମାରୀଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ଯୀଶୁଙ୍କ ଜନ୍ମ ବିଷୟ ସହିତ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ଯାହାକି ଅନ୍ୟ କେଉଁଠି ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ଯୀଶୁଙ୍କ ପିରୁଖାଇମ ଯାତ୍ରାର ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷନା ସହିତ ତାଙ୍କର ଗାଲିଲିଓ ପ୍ରଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଯୀଶୁଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଓ ପୁନରୁତ୍ଥାନ ପରେ ଶିଷ୍ୟମାନେ ଆନନ୍ଦରେ ଅଛନ୍ତି, ପୁଣି ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ସ୍ୱର୍ଗରୁ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ ଶକ୍ତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପାଇଁ ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ମାଥୁସ ଯୀଶୁଙ୍କୁ ପିତୃତାପ ମଣ୍ଡାହ ଭାବେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ମାର୍ତ୍ତ ଯୀଶୁଙ୍କୁ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଦାସ ଭାବେ ଦେଖାଇଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଲୁକ ଯୀଶୁଙ୍କୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମନୁଷ୍ୟ - ଇଶ୍ୱର ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି, ଯାହାକର ବଂଶାବଳୀ ଆଦମଙ୍କ ଅନୁରେଖଣ କରେ (୩ : ୨୩ - ୩୮) । ଯୀଶୁ ଇତିହାସରେ ଜଣେ ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଲୁକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କଗରର ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକର ସ୍ତ୍ରୋତ ବ୍ୟତୀତ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ସେ ଜଣ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ, ଜଣ କଲେ ଏବଂ କାହିଁକି ମୃତ୍ୟୁ ଭୋଗକଲେ ଏହିସବୁ କାରଣରୁ ସେ ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସେ ମୃତ୍ୟୁରୁ ପୁନରୁତ୍ଥାନ କରିଥିବାରୁ ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ଏହି କାରଣରୁ ଆମେମାନେ ତାଙ୍କୁ ଆମର ପ୍ରଭୁ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ ।

## ଯୋହନ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ଯୋହନ  
ସ୍ଥାନ : ଏପିସସ  
ସମୟ : ୯୦ - ୯୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
ଆଧ୍ୟୟନ :

ଯୀଶୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଓ ପୁନରୁତ୍ଥାନର ଅନେକ ବର୍ଷ ପରେ ପ୍ରେରିତ ଯୋହନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯୀଶୁଙ୍କ ନାମ ପାଇଁ ଯୋହନ ସୁସମାଚାର ଲେଖାଯାଇଅଛି (୨୦ : ୩୧) । ଯୋହନ ଗୋଟିଏ ବିଶିଷ୍ଟ ସାରକସ୍ତ୍ର ସହ ଏହି ସୁସମାଚାର ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ଯେଉଁଠାରେ ଯୀଶୁ ଜଣେ ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ନ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ପୁତ୍ର ଥିଲେ ଏହି ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଏହି ସୁସମାଚାରରେ ଯେପରି ଯୀଶୁଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ତା' ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କର୍ମ ସବୁ ଆମେ ଦେଖି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସୁସମାଚାରରେ ନାହିଁ । ଯୀଶୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କର ପ୍ରେରିତମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ବା ଉପଦେଶ ଗୋଟିଏ ଦୀର୍ଘ ଭାଗରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି (୧୪ - ୧୭) । ଯୀଶୁଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଓ ପୁନରୁତ୍ଥାନ ପରେ, ଯୀଶୁଙ୍କର ପ୍ରେରିତମାନଙ୍କରେ ତାଙ୍କର ଆବିର୍ଭାବକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇଛି ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଅନ୍ୟ ସୁସମାଚାର ଗୁଡ଼ିକଠାରୁ ଯୋହନଙ୍କ ସୁସମାଚାର ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ଇଶ୍ୱରତ୍ୱକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଜୀବନର ଅର୍ଥ ଆମକୁ ଯୋଗାଏ । ସେ ଚୋପାଡ଼ି, ସତ୍ୟ, ପ୍ରେମ, ଭରମ, ମେଷପାଇକ, ଦ୍ୱାର, ପୁନରୁତ୍ଥାନ ଓ ଜୀବନ, ଜୀବନ୍ତ ଜଳ, ପ୍ରକୃତ ରୋଗୀ ଏବଂ ଏହିପରି ଭାବରେ ଅନେକ ସାଙ୍କେତିକ ଶବ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ୧୪-୧୭ ପଦରେ ସୁନ୍ଦର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଅଛି ଯାହା ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯୀଶୁଙ୍କର ପ୍ରେମ ପ୍ରକାଶ କରେ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ଯାହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆସେ ।

## ପ୍ରେରିତ

ଲେଖକ : ଭୁଜ  
 ସ୍ଥାନ : ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ  
 ସମୟ : ୨୫ - ୨୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
 ଆଧେୟ :

ପ୍ରେରିତ ପୁସ୍ତକ ଭୁଜଙ୍କ ସୁସମାଚାରର ଗୋଟିଏ ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅନୁକ୍ରମ ଯେଉଁଥିରେ ଭୁଜ ଦେଖାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ଯେ ଯାଣୁ ଏହି ଜଗତରେ କଣ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୃହର ଜୀବନରେ ବର୍ତ୍ତମାନ କଣ ସବୁ କରନ୍ତି । ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଶକ୍ତିରେ ପ୍ରେରିତଙ୍କ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ୩,୦୦୦ ଲୋକଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ହେବା ପ୍ରଭାବର ପ୍ରଚାର ସହ ପୁସ୍ତକ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ (୨ : ୪୧) । ଯିରୁଶାଲମରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ମନ୍ଦିରର ଜୀବନ, ସମରିୟାକୁ ସୁସମାଚାରର ପ୍ରସାର, ପ୍ରେରିତ ପିତରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଏବଂ ବିଶ୍ଵାସୀମାନଙ୍କର ପ୍ରଥମ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ପ୍ରେରିତ ପାଇଲ ଓ ବିକାଟିମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଚାର କାର୍ଯ୍ୟକୁ କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହ୍ୟଯାଇଛି । ରୋମକୁ ପାଇଲଙ୍କର ଯାତ୍ରା ଯେଉଁଠାରେ ପୁସ୍ତକ ଶେଷ ହୁଏ ସେଇଠାରେ ତାଙ୍କର ତିନୋଟି ପ୍ରଚାର ଯାତ୍ରା କିଛି ପରିମାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ହୋଇଛି । କେତେକ ପଣ୍ଡିତମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଭୁଜ ପାଇଲଙ୍କର ମୁକ୍ତି, ଅନ୍ୟ ଯାତ୍ରା, ବନ୍ଦୀ ହେବା ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିବା ଏହିସବୁ ବୃତ୍ତାୟ ଭାଗ ବା ପୁସ୍ତକ ଲେଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିଥିଲେ ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ପ୍ରେରିତ ଯିହୁଦୀଙ୍କଠାରୁ ବିକାଟି ରାଜ୍ୟକୁ ସୁସମାଚାର ପ୍ରସାର ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଲେଖିଥିଲେ (୧ : ୮) । ଯାଣୁ ଯେ ମଲେ ଏବଂ ପୁନର୍ବାର ଉଠିଲେ ଏହି ସୁସମାଚାର ପୃଥିବୀର କୌଣସି କୋଣରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇ ନ ପାରେ । କିନ୍ତୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଜଣାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା । ଶେଷରେ ଇଶ୍ଵର ତାଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କ୍ଷମତା ଦେଇଛନ୍ତି ଯେପରିକି ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମାପ୍ତ କରିପାରିବେ । ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା ହେଉଛନ୍ତି ସେହି କ୍ଷମତାପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ପ୍ରତିନିଧି । ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଉପରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରଭୁତ୍ଵ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପୌରହିକତା ଓ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଉପରେ ସୁସମାଚାରର ବିଜୟରେ ଦେଖାଯାଇଛି ଏବଂ ଯଦିକି ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନର ମୂଲ୍ୟ ଅଧିକ ହୋଇପାରେ (ପିତର ଓ ପାଇଲ ମଧ୍ୟ, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଜୀବନୀ ପ୍ରେରିତରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ), ଶେଷରେ ଆମର ପ୍ରଭୁ ଯାଣୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବିଜୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ ।

## ରୋମୀୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଇଲ  
 ସ୍ଥାନ : କରିନ୍ଥା  
 ସମୟ : ୫୮ କିମ୍ବା ୫୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
 ଆଧେୟ :

ପାଇଲ ତାଙ୍କର ବୃତ୍ତାୟ ପ୍ରଚାର ଯାତ୍ରାରେ କରନ୍ତାରେ ଥିଲେ ଏବଂ ରୋମକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ କେବେ ନ ଥିଲେ । ଏହି ପତ୍ର ଗାର୍ଜୀକୁ ତାଙ୍କର ନିଜର ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ଓ ତାଙ୍କର ଧର୍ମ ସମନ୍ଧାୟ ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଲିଖିତ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ରାତି ସଙ୍ଗତ ଅନୁସାରେ ପାଇଲଙ୍କ ପତ୍ରରେ ମିଶାଇ ଦିଆଗଲା । ସେ ମନୁଷ୍ୟର ପାପ ଦେଖାଇ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି । ଇଶ୍ଵରଙ୍କଠାରେ ଯିହୁଦୀ ନୁହଁ କି ବିକାଟି ନୁହଁ କାହାର ମଧ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ଵତ୍ଵ ସଙ୍ଗତ ଦାବୀ ନାହିଁ କାରଣ ପାପ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦାବୀକୁ ବ୍ୟର୍ଥ କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଆମେମାନେ ପାପୀ ଥିଲୁ ଏବଂ ନିଜ ପାଇଁ ପଥ ଖୋଲିଲୁ ସେତେବେଳେ ଇଶ୍ଵର ଦୟାରେ ଆମେଇ ଆସିଲେ (୫ : ୮) । ଏଇଥିରୁ ଆମେ ଏକ ବିଜୟୀ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନ ପାଇପାରୁ । ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଯୋଜନାରେ ଯିହୁଦୀମାନଙ୍କର ସ୍ଥାନ ସହ ପାଇଲ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସହ ଶେଷ ହୋଇଛି ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ପୁସ୍ତକର କେନ୍ଦ୍ର ବିଷୟ ହେଉଛି ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଧାର୍ମିକତା, ଜଗତ ସହିତ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପରିତ୍ରାଣର ଧାର୍ମିକ ଯୋଜନା । ଇଶ୍ଵର ଏହି ବିଶ୍ଵାଳ ଜଗତର ପବିତ୍ର ଇଶ୍ଵର ଓ ମହାନ ଭାବେ ଦେଖା ଦେଇଛନ୍ତି ଯିଏ ତାଙ୍କର ନିୟମ ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କୋହଳ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । କାରଣ ସେମାନେ ତାଙ୍କର ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ଆଧାରିତ । କିନ୍ତୁ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଦୃଢ଼ ରହି, ସେ ଯିହୁଦୀ ଓ ଅଣ ଯିହୁଦୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପରିତ୍ରାଣର ଯୋଜନା କଲେ ଯେ ଜଗତର ପାପ ପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁଭୋଗ କରିବାକୁ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ତାଙ୍କର ପୁତ୍ରକୁ ପଠାଇଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେ କେହି ଯାଣୁଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ଵାସ କରେ ସେ ଉଦ୍ଧାରପ୍ରାପ୍ତ ହେବେ (୧୦ : ୯) ଏବଂ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ପାପ ଉପରେ ଶକ୍ତି ଦିଆଯିବ । ଇଶ୍ଵର ଓ ତାଙ୍କ ପ୍ରେମରୁ କୌଣସି ବିଷୟ ବିଶ୍ଵାସୀକୁ ଅଲଗା କରିପାରେ ନାହିଁ (୮ : ୩୮, ୩୯) ।

## ୧ମ କରକ୍ଷୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଠକ

ସ୍ଥାନ : ଏପିସାୟ

ସମୟ : ୫୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ଆଧେୟ :

ପାଠକ ତାଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରକାର ଯାତ୍ରାରେ କରିବାର ଗ୍ରୀକ୍ ନଗରରେ ଗୋଟିଏ ଗୀର୍ଜାଗୃହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ, (ପ୍ରେରିତ ୧୮: ୧-୮), କିନ୍ତୁ ସେ ଚାଲିଯିବା ପରେ ବହୁତ ମନ୍ଦ ବିଷୟ ଘଟିଲା । ଯେଉଁ ସବୁ ସମସ୍ୟା ଉପୁଜିଥିଲା ସେହି ସବୁ ବିଷୟ ସଂପର୍କରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଲେଖିବା ସେ ଆବଶ୍ୟକ ମନେ କଲେ । ସେମାନେ ତାଙ୍କର ଧର୍ମ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ଆପତ୍ତି କରୁଥିଲେ, ପ୍ରଭୁ ଲୋକର ଅନ୍ୟତମରୁ ହାର କରୁଥିଲେ, ମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ଉତ୍ସର୍ଗାକୃତ ମାଂସ ଖାଇବା ବିଷୟରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକରମ କରୁଥିଲେ, ପୁନରୁତ୍ଥାନ ଅସ୍ଵୀକାର କରୁଥିଲେ, ବିବାହ ବିଷୟରେ ବାଦନୁବାଦ କରୁଥିଲେ । ପରସ୍ପର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଦାଲତକୁ ଯାଉଥିଲେ, ଅନୈତିକ କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷମା ଦେଉଥିଲେ - ଏହିସବୁ ଥିଲା କେତେକ ସମସ୍ୟା । ପାଠକ ଅନୁଭବ କଲେ ଯେ ସେହିସବୁ ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ କିଛି କରିବାକୁ ହେବ, ତା' ନ ହେଲେ କରିବାରେ ଥିବା ସବୁ ବିଷୟ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇଯିବ । ଯେମିତି ପାଠକ ସେହିସବୁ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ଦେଇ ଅଧିକ ବା କମ୍ ବିଧିବଦ୍ଧତ ଭାବରେ ଯାଆନ୍ତି ; ସେ ବିଶ୍ଵାସର ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକର ଉପରେ ସର୍ତ୍ତ କରନ୍ତି ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଆମେ କିପରି ବସ୍ତୁର ଏହାର ପ୍ରାଧିକାରୀ ଦେଖାଇ କରିବାର ଗୀର୍ଜାଗୃହରେ ଥିବା ତାହା ଆସାଧୁତା ଠିକ୍ କରିବା ଥିଲା ପାଠକଙ୍କର ଏହି ପତ୍ର ଲେଖିବାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଏହା କହିବା ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ ଯେ ଆମେ ସବୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ, ଆମେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଭଳି ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେପରି ନ କରିବା ଅର୍ଥ ଏହି ଯେ ଯାଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ନାମରେ ଅସନ୍ମାନ ଆଣିବା । ପାଠକ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ଵାସୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ସବୁ ସତ୍ୟତାର ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଅନ୍ତି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟରେ ଆମ୍ଭେମାନେ ପବିତ୍ର, ନିର୍ମଳ ଓ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଗ୍ରହଣ ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଛୁ ( ୧ : ୩୦ ) ।

## ୨ୟ କରକ୍ଷୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଠକ

ସ୍ଥାନ : ଏପିସାୟ

ସମୟ : ୫୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ଆଧେୟ :

କରିବାର ପାଠକଙ୍କର ପ୍ରଥମ କେତେକ ପତ୍ର ସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରି ନଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏହାର କିଛି ଭଲ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ବିଷୟ ହେବା ପାଇଁ ରହିଗଲା । ବିଶେଷରେ ନିଜର କ୍ଷମତା ବିଷୟରେ ପାଠକଙ୍କର ସେହି ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ସମାଧାନ କରିବାର ଥିଲା । ତାଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ଗଭୀର ଅବିଶ୍ଵାସ ଜାଗରିତ ହେଲା, କିନ୍ତୁ ବଡ଼ ଦୁଃଖରେ ପାଠକ ତାଙ୍କ ନିଜର ପ୍ରେରିତ କ୍ଷମତାକୁ ପୁନଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାକୁ ଲେଖନ୍ତି । ଅନ୍ୟତମରେ ଥିବା ଗଭୀର ବିଶ୍ଵାସୀମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଭଳି ଅନେକ ବ୍ୟବହାରିକ ବିଷୟରେ ସେ ଉଦ୍ୟମ କରନ୍ତି ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଉପରେ ବିଜୟୀ ହେବା ବିଷୟ ଏହି ପତ୍ରରେ ଲିଖିତ । ନିଜ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପ୍ରେମ କରୁଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଲିଖିତ ଏହା ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବିଷୟ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଭୀର ଭାବରେ ଭୁଲ ହୋଇଗଲା । ଯେପରି ପାଠକ ତାଙ୍କର ଜୀବନର ଅନୁଭୂତି ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରକୃତି-ବିବରଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି, ମତ୍ତଠାରୁ ଭଲକୁ ଆଣିବାରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହର କାମ ଦେଖିବା ଅତି ସମ୍ଭବ । ଇଶ୍ଵରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିବାକୁ ସହାନ ଖୋଟି ଶଯ୍ୟାଳ ନବ୍ ତୃଷ୍ଣ, କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବା ପାଇଁ ଇଶ୍ଵର ଏବେ ମଧ୍ୟ ମହାନ ଅଟନ୍ତି ।

## ଗାଲାତୀୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଉଲ  
ସ୍ଥାନ : ଅଞ୍ଚାତ  
ସମୟ : ୪୮ କିମ୍ବା ୪୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
ଆଧ୍ୟୟନ :

ପାଉଲ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ପ୍ରତ୍ୟାଗତ ଯାତ୍ରାରେ ଗାଲାତୀୟର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରତ୍ୟାଗତ କରିଥିଲେ (ପ୍ରେରିତ ୧୩- ୧୪ : ୨୩) । ତାଙ୍କର ଦାଲିୟିବାର ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପରେ, ଯିହୁଦୀ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କ ଗୋଟିଏ ଦଳ ଆଦେଶାତ୍ମକ ଭାବେ କହିବା ପାଇଁ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ ଯେ ଉଦ୍ଧାର ପାଇବା ପାଇଁ ମୋଶାଙ୍କର ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅଣଯିହୁଦୀ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ଉପସ୍ଥାପିତ କଲେ । ଅତ୍ରାହମ ଯିଏ କି ୪୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ବାସ କରୁଥିଲେ ସେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ସୁସମାଜରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍ଧାରପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ଏହା ଦର୍ଶାଇ ପାଉଲ ଏହି ଭୁଲର ପ୍ରତିବାଦ କରି ଲେଖିଛନ୍ତି । ତେଣୁ କିପରି ଏହା ପ୍ରତିବାଦ କରାଯିବ ଯେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମନୁଷ୍ୟକୁ ଉଦ୍ଧାର ନା ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କଠାରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱାସୀଙ୍କୁ ଅଧିକ ଉପଯୁକ୍ତ କରାଏ ? ପାଉଲ ଜଣେ ପ୍ରେରିତ ଭାବରେ ନିଜର କର୍ମକ୍ଷମତା ରକ୍ଷା କରିବା ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ କିପରି ଜୀବନଯାପନ କରିବା ଉଚିତ ତାହାର ଆଲୋଚନା ସହ ଏହା ଯୋଗ କରନ୍ତି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ପାଉଲ ଅତି ଶକ୍ତି ପୂର୍ବକ ସୁସମାଜରେ ସତ୍ୟରକ୍ଷା କରନ୍ତି, ତାହା ଏହି ଯେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ ଦ୍ୱାରା ପୁଣି ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରେ ମଣିଷ ଉଦ୍ଧାରପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି ବା ହୁଏ ଆଉ ତା'ଛଡ଼ା କିଛି ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଶିକ୍ଷା ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ସତ୍ୟର ବିପତ୍ତନମାନ ଅଟେ (୧ : ୭) । ଆମ୍ଭମାନେ ବିଶ୍ୱାସ ଦ୍ୱାରା ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇଛୁ (୨ : ୧୬) ଏବଂ ସେହି ପଥରେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଲୋକ (ଅତ୍ରାହମଙ୍କ ସନ୍ତାନ) ହୋଇଛୁ, ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ପରିତ୍ରାଣ ପାଇଁ କାମ କରିବାର ଉପାୟକୁ କେହି ଜଣେ ପଛକୁ ଚାଣି ନିଏ, କିନ୍ତୁ ସୁସମାଜରେ ବାହାରେ ବସୁବା ଦରକାର । ଏହା ଈଶ୍ୱର ଆମ୍ଭରେ ସମର୍ପଣର ଅବଶ୍ୟକତା (୫ : ୧୬) ଏବଂ ପ୍ରତିବାସୀଙ୍କୁ ଆମ୍ଭକୁ ପ୍ରେମ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକତା (୫ : ୧୪) ।

## ଏପିସ୍ତଲ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଉଲ  
ସ୍ଥାନ : ରୋମ  
ସମୟ : ୬୦ କିମ୍ବା ୬୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
ଆଧ୍ୟୟନ :

ପାଉଲ ରୋମରେ ବନ୍ଦୀ ଥିବା ସମୟରେ ଏହି ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଏପିସ୍ତା ମହାଦେଶରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ସାନ୍ତାପନା ଓ ଉତ୍ସାହ ଦେବା । ସେ ଇତିହାସର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ ସହ ଉପସ୍ଥାପନା କରନ୍ତି, ଅନତକାଳ ଅତୀତରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଯେଉଁଥିରେ ଜଗତ ପାଇଁ ଈଶ୍ୱର ତାଙ୍କର ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନକୁ ଆସି ଯେଉଁଠାରେ ଈଶ୍ୱର ଉଦ୍ଧାର କରୁଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ଶେଷରେ ଭବିଷ୍ୟତ ଯେଉଁଠାରେ ସମସ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ ବିଜୟ ହେବ । ସେ ଆମକୁ ଦର୍ଶାନ୍ତି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳରେ ବିବାଦ ବା ଯୁଦ୍ଧ ହେବ କାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ସହିତ ଆମର ଯୁଦ୍ଧ ହେବ (୬ : ୧୨), କିନ୍ତୁ ଯେହେତୁ ଆମ୍ଭମାନେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ଶରୀରର ସତ୍ୟ ଅଟୁ, ଆମର ଶକ୍ତି ଅଛି ତା' ସମ୍ମୁଖରେ ଠିଆ ହେବା ପାଇଁ । ତାପରେ ପାଉଲ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଜୀବନ କାଟିବା ସମ୍ଭାଷଣ କେତେକ ବ୍ୟବହାରିକ ବିଷୟ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ; ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ; ବିବାହ, ଆତ୍ମାର ବ୍ୟବହାର, ପିତାମାତା ଓ ସନ୍ତାନସନ୍ତତି ଏବଂ ଦାସମାନଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏପିସ୍ତଲ ମୌଳିକ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଏହି ଯେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଅନତକାଳୀ ଯୋଜନା ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଓ ତାଙ୍କ ଶରୀର ବା ଗୀର୍ତ୍ତା ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୁଏ । ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ, ସେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କଠାରେ ଅଛି ଏବଂ ପରିତ୍ରାଣ ଓ ସୁରକ୍ଷା ପାଏ । ପୂର୍ବରୁ ଏଥିପାଇଁ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଯୋଜନା ଥିଲା ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନ ପାଇଁ ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ ସେସବୁ ଈଶ୍ୱର ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଦେଇଛନ୍ତି, ଏହା ତାଙ୍କର ଉପଦେଶ ଅନୁସାରେ ସଂପର୍କ କାମ ନିଜେ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପାଉଲ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବା ନିୟମ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ପୁସ୍ତକ ଶେଷ କରିଛନ୍ତି ଯେପରିକି ଶୟତାନର ଆକ୍ରମଣର ମହ ବିଷୟରେ ସେ ଠିଆ ହୋଇପାରିବ ଏବଂ ଯେବେ ଯୁଦ୍ଧ ଶେଷ ହେବ, ସେ ବିଜୟୀ ହେବ ।

## ପିଲିପାୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଇଲ

ସ୍ଥାନ : ରୋମ

ସମୟ : ୬୦ ଦିନ ୬୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ପାଇଲ ରୋମରେ ଥିବା ସମୟରେ କେଳରୁ ଏହିପତ୍ର ପିଲିପାରେ ଥିବା ପ୍ରିୟ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ଲେଖୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଯେଉଁ କେବଳ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇଥିଲେ ତାହାର ଭରସା ସ୍ୱରୂପ । ସେମାନଙ୍କଠାରେ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରକାଶ କରି ସେ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ଏବଂ ତାପରେ ରୋମରେ ଯେଉଁ ସମସ୍ୟା ସବୁର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିଲେ ସେସବୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି । ସେ ମରିବେ କି ନାହିଁ ସେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ମୃତ୍ୟୁ ଆସେ ତେବେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କଠାରେ ସେ ଆନନ୍ଦିତ ହେବେ । ଯଦି ସେ ବଞ୍ଚି ରହିବେ, ତେବେ ପାରମର୍ଥ୍ୟତା ସେ ଉତ୍ତରକ ସେବାରେ ଲିପ୍ତ ରହିବେ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ନମ୍ରତାର ଉଦାହରଣ ଅନୁସରଣ କରିବା ପାଇଁ ପିଲିପାୟମାନଙ୍କଠାରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି । ମିଥ୍ୟା ଶିକ୍ଷା ସବୁ ବଳପୂର୍ବକ ବା ବୃତ୍ତ ଭାବେ ଅସ୍ୱୀକାର କରାଯାଇଛି । ଦୁଇଟି କଳହପୂର୍ଣ୍ଣ ଭରଣୀକୁ ଭଲକାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଉପଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି ଏବଂ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଆଦର୍ଶ ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ଉପଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି କାରଣ ଜଣେ ଜୀବନରେ ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ କରେ ଉତ୍ତରକ ତାକୁ ସବୁ କିଛି ଯୋଗାଇବେ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ପାଇଲଙ୍କର ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପତ୍ରରେ ଆନନ୍ଦିତ ହେବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଛି । ଯଦି ଜଣେ ବଞ୍ଚେ, ସେ ଆନନ୍ଦ କରିପାରେ କାରଣ ଉତ୍ତରକ ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱେଦ କରନ୍ତି, ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ମରେ ଏବଂ ଉତ୍ତରକଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ ଜୀବନ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ସବୁ ବିଷୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଯଦି ଜଣେ ମରେ, ତେବେ ସେ ସଦାକାଳ ପାଇଁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଠାରେ ଥାଇ ତାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଆନନ୍ଦ କରିପାରେ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଏହା ନୁହେଁ ଯେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ମାନଙ୍କର କୌଣସି ସମସ୍ୟା ନ ଥୁବ । ଏପରିକି ଯାଶୁକୁ ମଧ୍ୟ କ୍ରୁଶ ବହନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା, ତେଣୁ ଆମେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତରକ ସମର୍ପଣର ଉଦାହରଣ ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । କିନ୍ତୁ ସ୍ୱର୍ଗର ନାଗରିକ (୩: ୨୦) ଓ ଆମେ ସେହି ଭାବ ନେଇ ବଞ୍ଚିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

## କଲସୀୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଇଲ

ସ୍ଥାନ : ରୋମ

ସମୟ : ୬୦ ଦିନ ୬୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ଆଧେୟ :

ପାଇଲ କେତେ ପରିଦର୍ଶନ ନ କରିଥିବା ଗୋଟିଏ ନଗରକୁ ରୋମରେ ବନ୍ଦୀ ହୋଇଥିବା ସମୟରେ ଏହି ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କର ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରକାର ଯାତ୍ରାରେ ଏପିସପରେ ରାସ କରିବା ସମୟରେ ସେହି ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଜାଣିବା ବା ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଥିରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କାରଣ କେତେକ ଅଦୃଶ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିପୂଜା ମତବାଦ ସେ ଶୁଣିଥିଲେ ଯାହା ସବୁ ଧରେ ଧରେ ଗାର୍ଦୀରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିଲା । ଲ୍ୟାଟିନ ଶାସ୍ତ୍ର, ଯାଦୁ ବିଦ୍ୟା ଓ ସିଦ୍ଧିଦା ନିୟମର ସମ୍ମିଶ୍ରଣ କଲସୀୟମାନଙ୍କୁ ଅସୁବିଧାରେ ପକାଇଥିଲା, ଯାହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଦୂତର ଶ୍ରେଣୀରୁ ମଧ୍ୟ ତଳ ଶ୍ରେଣୀରେ ସ୍ଥାନ ଦେଇଥିଲା । ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ହିଁ ଉତ୍ତର ଅଟନ୍ତି ଏହି ବିଷୟ ଦର୍ଶାଇ ପାଇଲ ସେହି ଭୁଲ ଠିକ କରିବା ପାଇଁ ଲେଖିଲେ ଏବଂ ଅନେକ ଉତ୍ତରକ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଧାରଣ କଲେ (୨: ୯) । ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନଯାପନ ସଂପର୍କରେ ଶିକ୍ଷା ଅନୁସରଣ କରେ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ପାଇଲଙ୍କ ଏହି ପ୍ରଧାନ ପତ୍ରରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ଓ ଗୌରବର ରକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଯତ୍ନ ସହକାରେ ଆଲୋମାନେ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ସବୁରେ ସବୁ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟରେ ବିଶ୍ୱାସୀର ସବୁ କିଛି ଅଛି । ପାଇଲ ସତର୍କ କରନ୍ତି ଯେ ବିଶ୍ୱାସୀମାନେ ମୂର୍ଖତା ଓ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ନିରର୍ଥକ ସ୍ଥାନ ଦ୍ୱାରା କୁପଥରେ ଯିବା ଭଡ଼ିତ ନୁହଁ (୨: ୮) । ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନଯାପନ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇଛି ଯାହା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍ତରକ ଶକ୍ତିର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ଏବଂ ଆନନ୍ଦ ଯାହା ବିଶ୍ୱାସୀମାନେ ସମ୍ପର୍କି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ଯାହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କଠାରେ ସେମାନଙ୍କର ଅଟେ ।



## ୧ମ ଥେସଲନୀକୀୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଉଲ  
 ସ୍ଥାନ : କରନ୍ଥା  
 ସମୟ : ୫୦ କିମ୍ବା ୫୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

### ଆଧ୍ୟୟନ :

ପାଉଲ ତାଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରଚାର ଯାତ୍ରାରେ ଥେସଲନୀକୀ ପରିକଳ୍ପନ କଲେ କିନ୍ତୁ ସେ ସେଠାରୁ ଚାଲିଯିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲେ କାରଣ ସେଠାରେ ପ୍ରବଳ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଉପୁଜିଥିଲା (ପ୍ରେରିତ ୧୭ : ୧-୯) । ଏଥେନ୍ସ ଓ କରନ୍ଥାକୁ ଯିବା ପରେ, ପାଉଲ ତିନିଥର ଶୁଣିଲେ ଯାହାକୁ ଥେସଲନୀୟମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା ପାଇଁ ପାଉଲ ପଠାଇଥିଲେ । ସେମାନେ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଇଁ ପାଉଲ ପଠାଇଥିଲେ । ସେମାନେ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭୁଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ଵାସକାରୀ ଯୁବାମାନଙ୍କୁ ସାବୁନା ଓ ଉଦ୍ଘାହ ଦେବାକୁ ଏହି ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଈଶ୍ଵର, ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା, ଖ୍ରୀଷ୍ଟ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ଜୀବନଯାପନ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଗୀର୍ଦ୍ଧାର ମୌଳିକ ତତ୍ତ୍ଵରେ ସେମାନଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସ ଦୃଢ଼ କରିବାକୁ ଲେଖିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବିଶେଷରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ଆଗମନ ବିଷୟରେ ଲେଖିଥିଲେ । ଆପତତଃ କେତେକ ବିଶ୍ଵାସ ମରିଯାଇଥିଲେ । ଅବଶିଷ୍ଟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନମାନେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲେ କାଲେ ପୁନରୁତ୍ଥାନରେ ବିଶ୍ଵାସ ହଜିଯିବ । ପାଉଲ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵାସ ଦେଲେ ଯେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟରେ ମୃତ ପ୍ରଥମେ ଉଠିବେ (୪ : ୧୬) ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଈଶ୍ଵର ଆମ ସହିତ ଅଛନ୍ତି ଏହି ନିଶ୍ଚିତତା ସହ ନିର୍ଯ୍ୟାତିତ ବିଶ୍ଵାସୀମାନଙ୍କୁ ପାଉଲ ସାବୁନା ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ଶେଷରେ ଆମର ବିଜୟ ଅଛି ଏହି ନିଶ୍ଚିତତା ଦିଅନ୍ତି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଆଗମନରେ ଅତିମ ବିଜୟ ଘଟିବ, ଯେତେବେଳେ ପ୍ରଭୁ ନିଜେ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ଆସି ଆମକୁ ତାଙ୍କଠାରେ ଏକତ୍ରିତ କରବେ (୪ : ୧୬) । ଏହାର ଜ୍ୟୋତିଷରେ ଆମେମାନେ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସହ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ ଏବଂ ପବିତ୍ର ଓ ଅନିନ୍ଦନୀୟ ଜୀବନଯାପନ ଜରିଆ ଉଚିତ ।

## ୨ୟ ଥେସଲନୀକୀୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଉଲ  
 ସ୍ଥାନ : କରନ୍ଥା  
 ସମୟ : ୫୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

### ଆଧ୍ୟୟନ :

ପାଉଲଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପତ୍ର କି ଗୋଟିଏ ମିଥ୍ୟାରଚନା ପତ୍ର ତାଙ୍କଠାରୁ ଛଳନା କରିବାରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଦ୍ଵିତୀୟ ଆଗମନ ସମ୍ପର୍କୀୟ ରଚନା ଥେସଲନୀୟମାନଙ୍କୁ ଗୋଳମାଳରେ କରିଦେଲା । ସମ୍ଭବତଃ ଦୁଇରେ ଯୋଗ ଦେବା ଦ୍ଵାରା ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଚାଲିରହିଲା ଯାହା ସେମାନେ ସହ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ବିଶ୍ଵାସୀମାନଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚିତତା ଦେଇ ପାଉଲ ଲେଖନ୍ତି ଯେ ବିଶ୍ଵାସୀମାନଙ୍କୁ ସାବୁନା ଦେବାକୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ନିଶ୍ଚୟ ଫେରିଆସିବେ ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ବା ଶାସ୍ତି ଦେବେ (୧ : ୭, ୮) । ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହନ୍ତି ଯେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଭାବେ ବିଚାରର ସେହି ମହାନ ଦିନ (ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦିନ) ସେମାନଙ୍କୁ ନେବ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଘଟଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ୍ରମେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବ (୨ : ୩) ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ଆଗମନର ଜ୍ୟୋତିଷରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନମାନେ ଅନିନ୍ଦନୀୟ ଭାବେ ଜୀବନ କାଟିବା ଉଚିତ ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ପତ୍ରରେ ମନ୍ଦତା ଉପରେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଜୟର ପ୍ରତିଜ୍ଞାକୁ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଇଛି । ବିଶ୍ଵାସୀମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ କଷ୍ଟପାଇ ପାରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ପାଇଁ ସାବୁନା ଓ ପୁରସ୍କାରର ଯୋଜନା ଅଛି । ଯେଉଁମାନେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଅସ୍ଵୀକାର କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କ୍ଳେଶ ବା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଓ ବିଚାର ଅଛି । ପାଉଲ ମଧ୍ୟ ଏପରି ଜୀବନଯାପନ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଅନ୍ତି ଯେପରି ଈଶ୍ଵର ସମ୍ମାନିତ ହେବେ ବା ଗୌରବାଦିତ ହେବେ । ଥେସଲନୀକୀରେ କେତେକ ଲୋକମାନେ କାମ କରିବା ବନ୍ଦ କଲେ କାରଣ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଶୀଘ୍ର ଆସିବେ ବୋଲି ସେମାନେ ବିଶ୍ଵାସ କଲେ । ଏହା ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଗୌରବାଦିତ କରେ ନାହିଁ ଏବଂ ପାଉଲ ଏହି ବିଷୟରେ କହିଲେ “ଯିଏ କାମ କରେ ନାହିଁ ସିଏ ଭୋଜନ ନ କରୁ” (୩ : ୧୦) ।

## ୧ମ ତିମଥ୍

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଉଳ  
 ସ୍ଥାନ : ଅଣ୍ଟାତ  
 ସମୟ : ୬୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
 ଆଧ୍ୟେୟ :

ପାଉଳଙ୍କ ଶେଷ ଜୀବନ କାଳରେ ଏହି ପତ୍ର ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଲିଖିତ ଏବଂ ସେ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀ ତିମୋଥୁଙ୍କ ପାଖକୁ ଏହା ଲେଖିଥିଲେ, ଯାହାକୁ ସେ ଏପିସପ୍ରେରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ଗାର୍ଗାରେ କେତେକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ । ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ, ଗାର୍ଗା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପଦ୍ଧତି, ଗାର୍ଗା ଶାସନ ପ୍ରଣାଳୀ ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନର ଅନେକ ବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ୟା ସେହି ସମୟରେ ଉପୁଜିଥିଲା । ଏହିସବୁ ବିଷୟରେ ତିମଥୁଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଇ ପାଉଳ ଲେଖିଥିଲେ ଯେପରି ଗାର୍ଗା ସଠିକ୍ ଭାବରେ ଚାଳିତ ହେବ । ତିମଥୁ ଯେପରି ତାଙ୍କ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନରେ ଭାଙ୍ଗି ନ ପଡ଼ି ସେଥିପାଇଁ ପାଉଳ ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରି ଲେଖିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଗୌରବ ପାଇଁ ବଞ୍ଚିବେ ସେଥିପାଇଁ ଲେଖିଥିଲେ । ଗାର୍ଗା କର୍ମକର୍ମାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କେତେକ ବିଶେଷ ନିୟମ ଏହି ପତ୍ରରେ ଦିଆଯାଇଛି ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ସଦ୍‌ବିଶ୍ଵାସ ଓ ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାରର ପ୍ରଧାନତା ଏହି ପୁସ୍ତକର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଗଠନ କରେ । ପାଉଳ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଆମେ ସତ୍ୟ ଜାଣିବା ଉଚିତ ଏବଂ ଯେଉଁ ମିଥ୍ୟା ତତ୍ତ୍ଵ ସବୁ ଉଠିଆଏ ତାହାର ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ଉଚିତ । ଆମର ଜୀବନ ଯାହା ସେହି ତତ୍ତ୍ଵ ସହ ବ୍ୟବହାର ଆମେ ଯଦ୍ଵାରା ସହଜରେ ବଞ୍ଚିବା ଆବଶ୍ୟକ । ତେବେ ଯାଇ ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କ ଉପରେ ଶୟତାନ କୌଣସି ସୁବିଧା ପାଇବ ନାହିଁ ଗାର୍ଗା ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ଓ ପବିତ୍ର - ହୃଦୟପ୍ରାପ୍ତ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରାଧିକାର ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଇଛି ।

## ୨ୟ ତିମଥ୍

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଉଳ  
 ସ୍ଥାନ : ଅଣ୍ଟାତ  
 ସମୟ : ୬୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
 ଆଧ୍ୟେୟ :

ସମ୍ଭବତଃ ପାଉଳ ଏହି ପତ୍ର ଶେଷ ପତ୍ର ଥିଲା ଏବଂ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀ ତିମଥୁଙ୍କ ପାଖକୁ ସେ ସମୋଧାନ କରି ଲେଖିଥିଲେ । ଏହା ପାଉଳଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପତ୍ର ଅଟେ । ଯାହା ତାଙ୍କର ଗଭୀର ଅନୁଭବ ଓ ବିଶ୍ଵାସ ପ୍ରକାଶ କରେ ଯେ ଯଦିଓ ତାଙ୍କର ସାଂସାରିକ ଜୀବନ ଶେଷ ହେବ, ସ୍ଵର୍ଗରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନନ୍ତ ଜୀବନ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛି (୧ : ୧୦ - ୧୨) । ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଶ୍ଵସ୍ତ୍ରା ଉପରେ ପାଉଳ ପ୍ରତିଯୁକ୍ତ କରି ଯିଏ ତାଙ୍କର ସାରା ଜୀବନ ପରିଚାଳନା କଲେ ଏବଂ ଇଶ୍ଵରଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁ ଭାବରେ ଅସ୍ଵୀକାର କରି ଯେତେବେଳେ ସତ୍ୟରୁ ଦୂରରେ ଉଠିଲେ ସେତେବେଳେ ସେହି ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭୁ ପରିଚାଳନା କଲେ । ସେ ଆଗାମୀ ନିର୍ଯ୍ୟାତନାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ଦୃଢ଼ ଭାବେ ଠିଆ ହେବା ପାଇଁ ତିମଥୁଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତି ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ସକଳ ବିଷୟ ଉପରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରଭୁତ୍ଵ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହେଉଛି ଏହି ପୁସ୍ତକର ମୂଳ ବା ସାରବସ୍ତୁ । ଯଦିବା ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଆସିଛି ଏବଂ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ରହିବ, ଇଶ୍ଵର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବା ଶାସନରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ଭୟ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ପାଉଳ ସତ୍ୟ ପାଇଁ ନିପତି ଯୁଦ୍ଧ କଲେ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ତାଙ୍କ ନିଜର ବିଶ୍ଵାସର ସାକ୍ଷ୍ୟ ଲେଖିଛନ୍ତି ଏବଂ ଶେଷରେ ସେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପୁରସ୍କୃତ ହେବେ (୪ : ୬ - ୮) ।

## ତିତସ୍

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଉଳ  
 ସ୍ଥାନ : ଅଣ୍ଟାତ  
 ସମୟ : ୬୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
 ଆଧ୍ୟେୟ :

ପାଉଳ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ପାଖକୁ ସମୋଧାନ କରି ଏହିପତ୍ର ଲେଖିଛନ୍ତି, ଯାହାକୁ ପାଉଳ କ୍ରୀଷ୍ଟ ଦ୍ଵୀପରେ ଗାର୍ଗାଗୁଡ଼ିକର ସାହାଯ୍ୟ ଓ ଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ । ତିତସ୍‌ଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ବିଶ୍ଵାସର ମୌଳିକ ତତ୍ତ୍ଵରେ ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବା ଓ ବିଶ୍ଵାସୀମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେବା । ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କର ଜାର୍ଯ୍ୟାଭୟ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜାଣିବା ପାଉଳଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଗାର୍ଗାରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାଦେବା ବା ଉପଦେଶ ଦେବା କରୁନା ଥିଲା । ଏହି ଶିକ୍ଷାର ସମୟରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବାସନାରେ ଯେଉଁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୁଅନ୍ତି ଓ ଏହି ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ନିପତି ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେବ ସେହି ବିଷୟରେ ପାଉଳ ଲେଖିଛନ୍ତି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଜଗତର ମନ୍ଦତାର ମଧ୍ୟରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଜଗତର ବୈରତା ଓ ଦୁର୍ନୀତି ଆମ ଚାରିପଟେ ଆମେ ଦେଖୁ । କିନ୍ତୁ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ କଣ କରିପାରେ ଆମ ଜୀବନରେ ଆମେ ତାହା ଦେଖାଇବା ଉଚିତ । ଏହିପରି ଜୀବନରେ ସଂଘର୍ଷ ଆସିବ, ଯେହେତୁ ଅଧିକ ବାକ୍ୟ ଅଳ୍ପ କାମ କରିବ ବା କିଛି କରିବ ନାହିଁ ।

**ଫିଲିମୋନ**

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପାଉଳ

ସ୍ଥାନ : ରୋମ

ସମୟ : ୬୦ କିମ୍ବା ୬୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

**ଆଧେୟ :**

ଅନାଶିମ ନାମରେ ଜଣେ କ୍ରୀତଦାସ, ଯିଏ ଜଣେ କଲୋସୀର ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଫିଲିମୋନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରହଣ କରାଗଲେ, ସେ ଶେଷରେ ରୋମକୁ ଚାଲିଗଲେ । ସେ ଏଠାରେ ପାଉଳଙ୍କଠାରୁ ସୁସମାଚାର ଶୁଣିଲେ ଏବଂ ଜଣେ ବିଶ୍ୱାସୀ ହେଲେ । ପାଉଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ଏହି ପତ୍ର ଅନାଶିମଙ୍କୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ପାଇଁ ଫିଲିମୋନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଭାଇ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି । ୧୧ ପଦରେ ଗୋଟିଏ ନାଟକ ଅଛି, ଯେଉଁଠାରେ ପାଉଳ କହନ୍ତି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନାଶିମ (ଏହାର ଅର୍ଥ 'ଆବଶ୍ୟକ') ପ୍ରକୃତରେ ଅନାଶିମ ହେବ - ଆବଶ୍ୟକ ଫିଲିମୋନଙ୍କ ପାଇଁ ପୁଣି ପ୍ରଚାର କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ପୁସ୍ତକ ଅନେକ ବିଷୟରେ ପ୍ରଧାନ ଅଟେ । ଦୁଇଟି ବିଷୟ ଠିଆ ହୁଏ । ପ୍ରଥମେ ଆମେ ଦେଖୁ ଯେ କିପରି ସୁସମାଚାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୁଏ । କେହି ଜଣେ ନାହିଁ, ଏପରିକି କ୍ରୀତଦାସ ମଧ୍ୟ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ବହିରୁତ ନୁହଁ । ଯଦି ଜଣେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ, ସେ ଜଣେ ନୂତନ ବ୍ୟକ୍ତି ହେବ । କ୍ୱିତାୟରେ, ସୁସମାଚାର ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ବର ଘଣା ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଭାଗି ଯାଇଛି - ଫିଲିମୋନ ଓ ଅନାଶିମ ଦୁହେଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାଇ ଭାଇ । ସମୟ ଆସିବ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଶିକ୍ଷାର ଓଜନରେ କ୍ରୀତଦାସଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ମନ ପ୍ରଥା ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଯିବ ।

**ଏବ୍ରୀ**

ଲେଖକ : ଅଜ୍ଞାତ

ସ୍ଥାନ : ଅଜ୍ଞାତ

ସମୟ : ୬୦-୭୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

**ଆଧେୟ :**

ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପତ୍ର ଯିହୁଦୀୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖା ଯାଇଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଯିହୁଦୀୟ ରୀତିନୀତିରେ ପୁନର୍ବାର ଫେରିଆସିବାର ବିଷୟ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ । ଏହା ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯିହୁଦୀୟ ପ୍ରଥାରେ ଆଉ ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ କାରଣ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଆସିଲେଣି । ସପକତାର ସମୟ ଆସିଛି ଏବଂ ଅତୀତ ଜୀବନକୁ ଫେରିବା ବିପକ୍ତ ହୋଇପାରେ ଯାହା ସୁସମାଚାରରେ ମିଳିଥିବା ନୂତନ ଜୀବନକୁ ନିକୃଷ୍ଟ କରି ଦେଇଥିଲା ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଭାବରେ । ଏହା ପ୍ରମାଣିତ କରେ ଯେ ସବୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଉତ୍ତମ ଅଟନ୍ତି - - ସେ ଦୂତମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟନ୍ତି । ମୋଶାଙ୍କଠାରୁ ଏବଂ ପୁରାତନ ନିୟମର ଯାଜକମାନଙ୍କଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟନ୍ତି । ସେ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତମ ନିୟମ ମଧ୍ୟସ୍ଥତା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପାଦନ କରନ୍ତି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତର ଦାନ କରନ୍ତି । ବିଶ୍ୱାସର ଜୀବନ ଯାହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ଜୀବନଯାପନ କରନ୍ତି ତାହା ପୁରାତନ ନିୟମର ସାଧୁମାନଙ୍କ ଜୀବନରୁ ଆସେ ଯେଉଁମାନେ କି ବିଶ୍ୱାସର ଜୀବନରେ ପଥ ଦେଖାଇଲେ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଜୀବନର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ହେଉଛି ଏହି ପୁସ୍ତକର ମୂଳ ବିଷୟ । ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଯେ ଅନ୍ୟ ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରଥାଗୁଡ଼ିକର ମୂଲ୍ୟ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ସେ ସବୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଠାରେ ଈଶ୍ୱର ଯାହା କରିଛନ୍ତି ତାହା ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇ ନ ପାରେ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ହେଉଛନ୍ତି ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ସାର, ଯିଏ ଆମର ପାପ ପାଇଁ ମରିବା ଦ୍ୱାରା ଈଶ୍ୱରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ଈଶ୍ୱର ଆମର କଣ ଚାହାନ୍ତି କେବଳ ତାଙ୍କଠାରୁ ଆମେ ଯେପରି ବିଶ୍ୱାସ କରୁ । ଯଦି ଆମର ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି ତେବେ ଆମେମାନେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରତିଜ୍ଞାରେ, ଜୀବନର ପୂର୍ଣ୍ଣତାରେ ଏବଂ ଆଗାମୀ ଅନନ୍ତ ଜୀବନରେ ପ୍ରବେଶ କରିବୁ ।

## ଯାକୁବ

ଲେଖକ : ଯାକୁବ

ସ୍ଥାନ : ଅଞ୍ଚଳ

ସମୟ : ୪୫ - ୪୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ଆଧେୟ :

ଏହି ଯାକୁବ ପୁସ୍ତକ ସିନ୍ଦୂଦୀୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖାଯାଇଥିଲା ସେମାନଙ୍କ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନରେ କେତେକ ବ୍ୟବହାରିକ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ । ଏହା ଅନେକ ପ୍ରକାର ସଂକ୍ରାନ୍ତ ଲୋକ କଥାରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଯୀଶୁଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ଓ ପର୍ବତ ଉପରେ ଉପଦେଶର ସ୍ମରଣୀୟ ବିଷୟ ପ୍ରତିପାଦନ କରେ । ଗୀର୍ଜାଗୃହିକରେ ଯେଉଁ ସମସ୍ୟା ସବୁ ଥିଲା ସେସବୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଗର୍ବ, ବିଭେଦ, ଲୋଭ, ଶାରୀରିକ ଅଭିବାସ, କପଟତା, ସାଂସାରିକତା ଏବଂ ପରଜିହା ବିଷୟରେ ଆମେ ପଢ଼ୁ । କର୍ମ ବିନା ବିଶ୍ୱାସ ମୃତ (୨ : ୨୬) ଏହି ବିଷୟ ଦେଖାଇ ମନ୍ଦତାକୁ ଭଲ କରିବାକୁ ଯାକୁବ ଲେଖିଛି ; ତେଣୁ କେବଳ ବିଶ୍ୱାସର ସ୍ୱକରଣ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଉତ୍ତମ ବୃକ୍ଷ ଯେପରି ଉତ୍ତମ ଫଳ ଉତ୍ପନ୍ନ କରେ, ଉତ୍ତମ ଜୀବନରେ ସେହିପରି ସତ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ ଅଧିକ ଫଳ ଉତ୍ପନ୍ନ କରିବ ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

କଣେ ବିଶ୍ୱାସୀର ଅତିବିଶ୍ୱାସର ବାସ୍ତବତା ଓ ସୁସମାଚାର ଯେ ଜୀବନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେ ଏହା ଦେଖାଇ ଯାକୁବ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଜୀବନ ପାଇଁ ଏ ଦୁଇଟି ବିଷୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି । ଯଦି କଣେ ଲୋକ କହେ ଯେ ସେ କଣେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ, କିନ୍ତୁ ସେ ଯେବେ ଅବିଶ୍ୱାସୀ ଥିଲା ତାହାର କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ ନାହିଁ, ତେବେ ଏହି କଣ୍ଠରେ ତା'ପାଇଁ କି ଲାଭ ଅଛି ? କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତରେ ସୁସମାଚାର ହିଁ ଜୀବନର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେ ଏବଂ ଯଦି ଆମେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଠାରେ ନିଜ ନିଜକୁ ସମର୍ପଣ କରିବୁ, ଆମର ଜୀବନ ବିଶ୍ୱାସରୁ ପ୍ରେମ ଓ ଦୟାର ସ୍ରୋତ ବହିବା ଆମେ ଦେଖିବୁ ।

## ୧ମ ପିତର

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପିତର

ସ୍ଥାନ : ଅଞ୍ଚଳ, ସମ୍ଭବତଃ ରୋମ

ସମୟ : ୬୩ କିମ୍ବା ୬୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ଆଧେୟ :

ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ ବାସ କରୁଥିବା ସିନ୍ଦୂଦୀୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱାସନା ଓ ଉତ୍ସାହ ଦେବାକୁ ପ୍ରେରିତ ପିତର ତାଙ୍କର ଜୀବନର ଶେଷ କାଳରେ ଏହି ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ । ସେ ଦର୍ଶାନ୍ତି ଯେ ଯେଉଁମାନେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଈଶ୍ୱରଙ୍କଠାରେ ଶୋଭିତ ଅକ୍ଷୟ ପୁରସ୍କାର ରଖାଯାଇଛି । ନିର୍ଯ୍ୟାତନାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ସିନ୍ଦୂଦୀୟ ପ୍ରଥାରେ ପୁନର୍ବାର ଫେରିଯିବାର ବିଷୟରେ ଯେଉଁମାନେ ଭୀଷ୍ଟ ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ପିତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଗୀର୍ଜା ହେଉଛି ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ମନୋନୀତ ଜାତି ଓ ଯାଜକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ (୨:୯) ତେବେ ସିନ୍ଦୂଦୀୟ ସଂପ୍ରଦାୟକୁ ଫେରିବାର କଳ୍ପନା ବିପଦ ହେଲା । ପିତର ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଉଦ୍ଦାହରଣ ଉପସ୍ଥାପନା କରନ୍ତି ଯିଏ ଦୁଃଖଭୋଗ କଲେ ଏବଂ ସେହି ଅନୁଭୂତି ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନଙ୍କ ଅନେକ ଦଳକୁ ଶିକ୍ଷା ବା ଉପଦେଶ ଦେଇ ପତ୍ର ଲେଖା ସଂପନ୍ନ କରନ୍ତି ।

ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଦୁଃଖକ୍ଷୟ ଉପରେ ବିଜୟା ହେବା ଏହି ପତ୍ରର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଆରମ୍ଭକାଳୀନ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ସେମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ପରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟର ଜୀବନ କାଟୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏହି ପତ୍ର ଆମକୁ ଦର୍ଶାଏ ଯେ ତାହାର ମୂଲ୍ୟ ଯାହାହେଉ ନା କାହିଁକି ମୂଲ୍ୟ ଅଛି । ଯାହାମାନଙ୍କୁ ଘଟିଯାଇଛି ଈଶ୍ୱର ସେସବୁ ଜାଣନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କର ଅନନ୍ତ ଯୋଜନା ସମସ୍ତ ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ସବୁ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବ । ଆମେମାନେ କେବଳ ତାଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ଯତ୍ନିତ ଓ ଆମର ଘର ପୃଥିବୀରେ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ସ୍ୱର୍ଗରେ ଅଛି ଏହି ବିଷୟ ଭାବି ସ୍ୱର୍ଗ ଆଡ଼େ ଦୃଷ୍ଟି ରଖି ଜୀବନଯାପନ କରିବାକୁ ହେବ ।

## ୨ୟ ପିତର

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ପିତର  
 ସ୍ଥାନ : ଅଜ୍ଞାତ, ସମ୍ଭବତଃ ରୋମ  
 ସମୟ : ୬୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
 ଆଧ୍ୟୟନ :

ପିତର ମୃତ୍ୟୁଭୋଗ କରିବାର କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଏହି ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ ଏବଂ ସେ ଯେଉଁ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ସେହି ବିଷୟରେ ଲେଖିଛି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ସୁସମାଚାରର ସତ୍ୟତା ଜାଣି ବିଶ୍ୱାସୀମାନେ ଯେପରି ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ବିକାଶରେ ଚାଲିପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ସେ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତି । ଏହା କୌଣସି ନିଅଧ୍ୟାୟକର ଅତ୍ୟୁତ ନୁହଁ କିନ୍ତୁ ଏହା ସତ୍ୟ ଅଟେ । ଗାର୍ଜୀର ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ନିଜର ଉଚ୍ଚ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ନିଅଧ୍ୟାୟ ଶିକ୍ଷକମାନେ ସତ୍ୟ ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ସତର୍କରେ ରହିବା ପାଇଁ ସେ ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି । ଶେଷରେ, ଏହି ଜଗତର ସମସ୍ତ ମହା ବିଷୟ ନଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଦିନେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଆସିବେ, ଏହା ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ପଞ୍ଜରେ ଆଲୋଚନା କେହି ସବୁ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଲାଗିରହିବୁ ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ସାଂଘାତିକ ଚାପର ମଧ୍ୟରେ ସତ୍ୟ ଠାରୁ ସ୍ଥିରତାକୁ ଉତ୍ସାହ ନେଇଯିବା ଦେଲେ ୨ୟ ପିତରଙ୍କ ଏହା ହେଉଛି ଏକନିଷ୍ଠ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ । ଜଗତ ଚାହେଁ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଅକାମୀ କରିବାକୁ, କିନ୍ତୁ ପବିତ୍ର ଜୀବନ ଯାପନ କରିବା, ସତ୍ୟତାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା, ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସହ୍ୟ କରିବା, ଈଶ୍ୱରଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ଏବଂ ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଆଗମନର ଅପେକ୍ଷା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଏହିସବୁ ଚାପର ପ୍ରତିରୋଧ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

## ୧ମ ଯୋହନ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ଯୋହନ  
 ସ୍ଥାନ : ଅଜ୍ଞାତ, ସମ୍ଭବତଃ ଏଫିସସ୍  
 ସମୟ : ୮୫ - ୯୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
 ଆଧ୍ୟୟନ :

ଅତି ସଂପର୍କୀୟ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ବୁଦ୍ଧ ବୟସରେ ପ୍ରେରିତ ଯୋହନ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ କରନ୍ତି ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଜୀବନଯାପନ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଇ ଲେଖିଛି । ଯୀଶୁଙ୍କର ମନୁଷ୍ୟ ଶରୀର ଧାରଣର ସତ୍ୟତା ଗୁରୁତ୍ୱ ସେ ତାଙ୍କର ପତ୍ର ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଯୀଶୁଙ୍କୁ ଜାଣନ୍ତି ସେମାନେ ପିତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଜାଣନ୍ତି, ଏହି ସତ୍ୟତା ଉପରେ ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ବା ଉପଦେଶ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଯୀଶୁଙ୍କୁ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ସେମାନେ ପିତାଙ୍କୁ କିମ୍ବା ପିତାଙ୍କର ପ୍ରେମକୁ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରେମର ଅନୁଭୂତି ପାଇଛନ୍ତି, କାରଣ ଈଶ୍ୱର ପ୍ରେମ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଜୀବନରେ କିଅବା ମରଣରେ ଭୟ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ବିଶ୍ୱାସରେ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱାସନା ଓ ଉତ୍ସାହ ଦେବା ପାଇଁ ଏହି ପତ୍ରରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ବିଶ୍ୱାସର ସତ୍ୟତାକୁ ଯୋହନ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି । ପ୍ରେମ, କ୍ଷମା, ସହଭାଗିତା, ପାପ ଉପରେ ଜୟ, ବିଶ୍ୱାସ, ପବିତ୍ରତା ଓ ଅନନ୍ତ ଜୀବନ ବିଷୟ ସବୁ ଗୋଟିଏ ଚୂଳକାର ବା ଅତ୍ୟୁତ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ରରେ ଏକତ୍ରଭାବେ ରଖାଯାଇଛି ଯାହା ଜଗତର ଅହକାର ସମୟରେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ କ୍ୟୋଟିରେ ଉଦ୍ଧୃତ କରେ ।

## ୨ୟ ଯୋହନ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ଯୋହନ  
 ସ୍ଥାନ : ଅଜ୍ଞାତ, ସମ୍ଭବତଃ ଏଫିସସ୍  
 ସମୟ : ୮୫ - ୯୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
 ଆଧ୍ୟୟନ :

ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ପତ୍ରଟି ଜଣେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ସ୍ତ୍ରୀ ବା ନାରୀ ପାଖକୁ କିମ୍ବା ଗାର୍ଜୀକୁ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ବା ନାରୀ ସହ ତୁଳନା କରି ଲେଖା ଯାଇଥିଲା । ସେ ଯାହାହେଉ, ସତ୍ୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ପ୍ରେମ ଉତ୍ସାହ କରିବାକୁ ଓ ଯେଉଁ ପ୍ରଚାରକ ବା ଉତ୍ସାହୀନେ ଜଗତକୁ ଆସୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ସତର୍କ କରିବାକୁ ଏହା ଲେଖାଯାଇଥିଲା । ଯୋହନ ସେମାନଙ୍କର ସେହି ମହିତାରେ ସହଯୋଗ ନ କରିବାକୁ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦିଅନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଯାହା ଘଟୁ ପରେ ସତ୍ୟର ଅଟଳ ରହିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଏହି ପତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଯେତେବେଳେ ମିଥ୍ୟା ତତ୍ତ୍ୱ ସବୁ ଆସେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ସତର୍କ ଓ ପରିଶ୍ରମୀ ହେବା ଦରକାର । ଆତ୍ମେମାନେ ସାବଧାନ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ, ମିଥ୍ୟା ତତ୍ତ୍ୱ ଆସି କିନ୍ତୁ ତାହାର ମୁକାବିଲା କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବା ଦରକାର । ଶେଷରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଆମର ଜୀବନରେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ଡାଲିବା ଉଚିତ ।

**୩ୟ ଯୋହନ**

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ଯୋହନ  
ସ୍ଥାନ : ଅଜ୍ଞାତ, ସମ୍ଭବତଃ ଏଫିସସ୍  
ସମୟ : ୮୫ - ୯୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
ଆଧ୍ୟୟନ :

ଯେଉଁ ପ୍ରଚାରକମାନେ ସତ୍ୟପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରି ଯୋହନ ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁ ଗାୟଙ୍କ ପାଖକୁ ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ପତ୍ର ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେ ଗାୟଙ୍କୁ ସତର୍କ କରନ୍ତି ଯେ ଦିୟକ୍ରିୟା ଭଳି ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସତର୍କ ରହିବାକୁ ଯିଏ କି ସୁସମାଚାର ପ୍ରସାରରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ମନା କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ଦିୟକ୍ରିୟାକ ଭଳି ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଜାମରେ ପରସ୍ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ । ସେପରି ନ କରିବା ଶୟତାନର କାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ, ଯିଏ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ନଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଖୋଜୁଥାଏ । ଯୋହନ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଭାବେ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱାସୀମାନେ ଏକତ୍ର ବନ୍ଧାଯାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଜାମ କରିବା ଉଚିତ ।

**ଯିହୁଦା**

ଲେଖକ : ଯିହୁଦା, ଯୀଶୁଙ୍କର ଜଣେ ଭାଇ  
ସ୍ଥାନ : ଅଜ୍ଞାତ  
ସମୟ : ୬୫ - ୭୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
ଆଧ୍ୟୟନ :

କାହା ପାଖକୁ ଏହି ପତ୍ର ଲେଖା ଯାଇଥିଲା ତାହା ଅଜ୍ଞାତ, କିନ୍ତୁ ସମସ୍ୟା ଯାହା ଯିହୁଦା ପ୍ରତିରୋଧ କରନ୍ତି ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଭଣ୍ଡ ଶିକ୍ଷକ ଓ ସେମାନଙ୍କ ମିଥ୍ୟା ଧର୍ମ ତତ୍ତ୍ୱ ସବୁ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଢ଼ ଭାବେ ଠିଆହେବା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଯିହୁଦା ପ୍ରତିବାଦ କରନ୍ତି । ଅତୀତରେ ଇଶ୍ୱର ପାପ ପାଇଁ ଯେଉଁ ବିଚାର କରିଥିଲେ ତାହାର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭଣ୍ଡ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ମନ୍ଦ ଜୀବନର ଅନିଷ୍ଟକାରୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଯିହୁଦା ଗୋଟିଏ ଦୀର୍ଘ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଇଶ୍ୱର ପତନରୁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବେ ତାହାଙ୍କର ଶକ୍ତିରେ ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରି ଏହି ପତ୍ର ଲେଖିବା ଶେଷ କରନ୍ତି ।

**ବିଷୟବସ୍ତୁ :**

ମିଥ୍ୟା ତତ୍ତ୍ୱର ଅନିଷ୍ଟତା ଓ ଗର୍ଜାଦ୍ୱାରା ଅବିରତ ଜାଗରଣ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକତା ହେଉଛି ଏହି ପୁସ୍ତକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଲୋକମାନେ କଣ କହନ୍ତି ଓ କିପରି ଜୀବନଯାପନ କରନ୍ତି ସେ ବିଷୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯିହୁଦା ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ଯେପରିକି ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଯାହା ଉତ୍ତମ ତାହା ଆମେ କହିପାରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ସହ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଆମେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଡାକିପାରୁ ଯେ ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଆମର ପ୍ରାର୍ଥନା ଶୁଣିବେ ଏବଂ ଉତ୍ତର ଦେବେ ।

## ପ୍ରକାଶିତ ବାକ୍ୟ

ଲେଖକ : ପ୍ରେରିତ ଯୋହନ  
ସ୍ଥାନ : ପାରମ୍ପର  
ସମୟ : ୯୦ - ୯୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ  
ଆଧାର :

ଏହି ମିଶ୍ରିତ ପୁସ୍ତକରେ ଦୁଇଟି ଭାଗ ଅଛି । ପ୍ରଥମ କେତୋଟି ପତ୍ର ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ ଗାର୍ଗୀଗୁଡ଼ିକ ସଂପୃକ୍ତ (୧-୩) ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟଟି ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା, ମନ୍ଦର ପରାଜୟ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଆଗମନ, ଶେଷ ବିଚାର, ସହସ୍ର ବର୍ଷୀୟ ରାଜ୍ୟ ଏବଂ ସ୍ୱର୍ଗ ସଂପର୍କୀୟ ଦର୍ଶନର ପର୍ଯ୍ୟାୟର ସଂପୃକ୍ତ (୪ - ୨୨) । ଦର୍ଶନର ମୁଖ୍ୟ ଅଂଶ ପୃଥିବୀରେ ହୋଇଥିବା ଧୂସର ପର୍ଯ୍ୟାୟର ସଂପୃକ୍ତ ଯେଉଁଥିରେ ମେଷ ଶାବକ (ଯୀଶୁ)ଙ୍କର କ୍ରୋଧ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ସ୍ୱର୍ଗରେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଶହାଦ ଲୋକମାନଙ୍କର ଏବଂ ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ନିର୍ଯ୍ୟାତିତ ସାଧୁମାନଙ୍କର ଦର୍ଶନସବୁ ସେହି ଦର୍ଶନଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ମିଳିତ କରାଯାଇଛି । ବେଶ୍ୟା ଓ ବେବିଲନ (ମନ୍ଦ) ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଶେଷ ବାଧାକୁ ଏହି ଦର୍ଶନଗୁଡ଼ିକ ତରଳାୟିତ କରେ ଏବଂ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ବିଜୟ ବାକ୍ୟ, ଯିଏ ରାଜାମାନଙ୍କର ରାଜା ଓ ପ୍ରଭୁମାନଙ୍କର ପ୍ରଭୁ ଅଟନ୍ତି (୧୯: ୧୬), ମନ୍ଦ ବା ପାପ ବିନିଷ୍ଠ କରିବାକୁ ଆସନ୍ତି ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଭୋକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି । ବିଚାର ଓ ଗୌରବର ଦୃଶ୍ୟ ଅନୁସରଣ କରି ଶେଷ ପ୍ରାର୍ଥନା ସହ ସମାପ୍ତ କରନ୍ତି । “ଆମେନ୍ । ଆସନ୍ତୁ ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁ !” (୨୦ - ୨୨) ।

### ବିଷୟବସ୍ତୁ :

ଏହି ମହାନ ପୁସ୍ତକ ଦର୍ଶାଏ ଯେ ଥରେ ନମ୍ରତାରେ ଭୂଷିତ ଯୀଶୁ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ମେଷ ଶାବକ ଶେଷ ସମୟରେ ଇତିହାସର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରି ଓ ପାପ ବା ମନ୍ଦତା ଲୋପ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅନନ୍ତ ମଙ୍ଗଳ ବା ହିତ ଆଣି ଦେଇ ଏବଂ ଯୁଗ ଯୁଗ ପାଇଁ ଧାର୍ମିକତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ଜଗତର ପାପ ପାଇଁ ବଧ କରାଗଲେ । ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଆଶା କରେ, ଦିନେ ସମସ୍ତେ ଭଲ ହେବେ ଓ ଇଶ୍ୱର ସର୍ବେ ସର୍ବା ହେବେ । ଅଶୁଭକ ପୋଛାଯିବ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ବି ଶୋକ କି ଜୁହନ କି ବ୍ୟଥା ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଚାଲିଯିବ (୨୧: ୪) । ଏହି ଆଶ୍ୱାସନାଭରା ଉପଦେଶ ସବୁ ସମୟର ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ।

# ଗୀତ ସଂହିତା

(ସମାଧାନ ବା ଉପଯୋଗୀ ପତ୍ର)

**ସାରାଂଶ :** ଏହା କେବଳ ବାହ୍ୟରେଖା ଓ ବିକରଣର ଉଦାହରଣ ଏହା ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହଁ ।

**I. ବିଷୟବସ୍ତୁ :** ସୁଖୀ ମାନବ ବା କିପରି ଆଶୀର୍ବାଦପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ବା ଦୁଇଟି ପଥ ।

**II. ରୂପରେଖ :**

୧. ୧ ପଦରୁ ୩ ପଦ

ଆଶୀର୍ବାଦପ୍ରାପ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ

୨. ୪ ପଦରୁ ୬ ପଦ

ଦୁଃଖ ଲୋକ ବା ଅଧାର୍ମିକ

**III. ତାରିକା**

| ଅବଲୋକନ  | ବିଶଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟା   | ପ୍ରୟୋଗ  |
|---|---|---|
| <p>୧. ପଦ ୧ - ୩ ଆଶୀର୍ବାଦ ପାଇବାର ଉପାୟ ବିଷୟରେ କହେ । ୧ମ ପଦ ଆଶୀର୍ବାଦପ୍ରାପ୍ତ ସେ କଣ ତ୍ୟାଗ କରିବା । ଆବଶ୍ୟକ ତାହାର ତିନୋଟି ନାଷ୍ଟିସୂଚକ ବିଦୁତିର ତାଲିକା କରନ୍ତୁ ।</p> <p>କ) ଦୁଃଖମାନଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରଣାରେ ବାରେ ନାହିଁ ।</p> <p>ଖ) ପାପୀମାନଙ୍କ ପଥରେ ଠିଆ ହୁଏ ନାହିଁ ।</p> <p>ଗ) ନିନ୍ଦକମାନଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ବା ସକାରେ ବସେ ନାହିଁ ।</p> <p>ତାକୁ କଣ ସୁଖୀ କରାଏ ?</p> <p>୨ୟ ପଦ ପ୍ରଭୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣରେ ଆମୋଦ ଥାଏ ।</p> <p>ଦିବାରାତ୍ର ଧ୍ୟାନ କରେ</p> <p>ସେ କାହା ସଦୃଶ ?</p> | <p>ଏହାର ଅର୍ଥ ଆନନ୍ଦିତ ।</p> <p>କ) ଏହାର ଅର୍ଥ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ଜଗତର ମନ୍ତ୍ରଣା ଶୁଣିବା ଉଚିତ ନୁହଁ । ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁସରଣ କରିବା ଉଚିତ । ଜଗତତାହାର ମନ୍ତ୍ରଣାକାରୀମାନଙ୍କରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଏହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନଙ୍କୁ କୁପଥରେ ନେଇପାରେ ।</p> <p>ଖ) ଗୋଟିଏ ପାପର ପଥ ଅଛି, ଯାହାକୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ତ୍ୟାଗ କରିବା ଉଚିତ । ପାପ ଅତି ପ୍ରଲୋଭିତ ହୋଇପାରେ ଏବଂ ସେହି ପଥରେ ଠିଆ ହେବାର କାରଣ ହୋଇପାରେ, ଜଗତର ମନ୍ତ୍ରଣା ଧ୍ୟାନ ଆଡ଼କୁ ନିଏ ।</p> <p>ଜଗତ ପରିହାସକ ମାନଙ୍କରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ - ସେମାନେ ବିଶ୍ଵାସର ପରିହାସ କରନ୍ତି ।</p> <p>(ତାଲିକାଠାରୁ ବସିବାର ପ୍ରଗତିର ସାରାଂଶ ଲେଖନ୍ତୁ )</p> <p>ଏହା ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବାକ୍ୟକୁ ବୁଝାଏ, ଏହା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ମହା ଆନନ୍ଦ ଆଣେ ।</p> | <p>ମୁଁ ଧନ୍ୟ ହେବି ବା ସୁଖୀ ହେବି ।</p> <p>ମୁଁ ଯେଉଁ ମନ୍ତ୍ରଣା ପାଏ, ତା'ପ୍ରତି ସତର୍କ ହେବା ଉଚିତ, ତେବେ ଯାଇ ସର୍ବଦା ମୁଁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଲଜ୍ଜାରେ କାମ କରିପାରିବି ।</p> <p>ମୁଁ ଯେପରି ପାପର ପାଦରେ ଧରା ନ ପଡ଼େ, ସେଥିପାଇଁ ସତର୍କ ହେବା ଉଚିତ ।</p> <p>ଯଦି ମୁଁ ଅନ୍ୟର ଉପହାସ କରେ ବା ଅଜ୍ଞା କରେ ତେବେ ମୁଁ କେବେ ସୁଖୀ ବା ଧନ୍ୟ ହୋଇପାରିବି ନାହିଁ ।</p> <p>ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବାକ୍ୟରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଭାବେ ମୁଁ ବିଶ୍ଵାସ କରିବାକୁ ଲଜ୍ଜା କରେ ।</p> <p>ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବାକ୍ୟ ଯେପରି ମୋ ଜୀବନକୁ ଭେଦ କରିବ, ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଅଧ୍ୟୟନରେ ଓ ଧ୍ୟାନରେ ଅଧିକ ସମୟ କାଟିବାକୁ ଚାହେଁ ।</p> |



| ଅବଲୋକନ  | ବିଷୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟା   | ପ୍ରୟୋଗ  |
|---|---|---|
| <p>୩ୟ-ପଦ ଜଳସ୍ରୋତ ନିକଟରେ ରୋପିତ ବୃକ୍ଷ ସଦୃଶ ।</p> <p>ସ୍ୱପନରେ ଫଳ ଉତ୍ପନ୍ନ କରେ, ପତ୍ର ମଳିନ ହୁଏ ନାହିଁ ସେ ଯାହା କରେ, ତାହା ସଫଳ ହୁଏ ।</p> <p>୨. ପଦ ୪ - ୬<br/>ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କହେ ।<br/>୪ର୍ଥ ପଦ - ଦୁଷ୍ଟମାନେ ନୁହଁନ୍ତି ।<br/>ଦୁଷ୍ଟ ବୁଲ୍ୟ</p> <p>୫ମ ପଦ<br/>ଦୁଷ୍ଟମାନେ ବିଚାର ସ୍ଥାନରେ ଠିଆ ହେବେ ନାହିଁ ।<br/>ପାପୀମାନେ ଧାର୍ମିକମାନଙ୍କ ମଞ୍ଚଳାରେ ଠିଆ ହେବେ ନାହିଁ ।<br/>୬ଷ୍ଠ ପଦ<br/>ଧାର୍ମିକମାନଙ୍କମାନଙ୍କ ପଥ ଏବଂ<br/>ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କ ପଥ ।</p> | <p>ଏହାର ଅର୍ଥ ସେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ବାକ୍ୟ ପଢ଼ିବାରେ ଓ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାରେ ସମୟ ବିତାଏ ଏବଂ ରାତି ଦିନ ସେ ବିଷୟରେ ଭାବେ । ବାକ୍ୟ ତାଙ୍କର ଜୀବନକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରେ ।<br/>ଯେଉଁ ଜନ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ବାକ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟନ କରେ, ସେ ଜଳ ନିକଟରେ ରୋପିତ ବୃକ୍ଷତୁଲ୍ୟ । ଏହା ସର୍ବଦା ସଜୀବ, ପୁଷ୍ଟିକର ଏବଂ କେବେ କମ୍ ହୁଏ ନାହିଁ । ଫଳ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସମୟ ଅଛି । ଏହା ସଦା ସର୍ବଦା ଫଳ ଧାରଣ କରେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଫଳ ଧାରଣ ପାଇଁ ସମୟ ଅଛି ସବୁଥର ପାଇଁ ସମୟ ଅଛି । ଗଛର ଅଂଶ ବା ଡାଳପତ୍ର ଛାଡ଼ିବା ସମୟ ମଧ୍ୟ ଅଛି ଇତ୍ୟାଦି ସେଥିରେ ଜୀବନ ଥାଏ, ତାହା ମରେ ନାହିଁ, ତାହା ସର୍ବଦା ସତେଜ ଥାଏ - ମୃତ୍ୟୁ ମଧ୍ୟରେ ସୁନ୍ଦର ଥାଏ । ଜଗତ ମୃତ୍ୟୁରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଜୀବିତ ଅଟେ ।<br/>ଈଶ୍ୱର ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନଙ୍କୁ ଫଳଦାନ କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ତାଙ୍କର ବାକ୍ୟରେ ରହିବାକୁ ହେବ ।<br/>ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କର ଆଶା ନାହିଁ ।<br/>ବାଜ ଚୋପା ବା ଚୁକ ଥରେ ବାହାରିଲେ - ତାହା ଉଡ଼ିଯାଏ । କୌଣସି ବସ୍ତୁ ରହେ ନାହିଁ ।<br/>ଶେଷ ଦିନରେ ଜଗତର କ୍ଷମା ନାହିଁ, ବିଚାରରେ ଏହା ଠିଆ ହେବ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ବିନଷ୍ଟ ହେବ ।<br/>ଜଗତ ପାଇଁ କୌଣସି ସ୍ଥାନ ନାହିଁ (ଏହା ଆମର ଗାର୍ଜା ବିଷୟରେ କହେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସ୍ୱର୍ଗ ବିଷୟରେ କୁହେ) ।<br/>ଈଶ୍ୱର ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କର ସହ ଅଛନ୍ତି ।<br/>ସେମାନେ ବିନଷ୍ଟ ହେବେ ।</p> | <p>ମୁଁ ଏହିପରି ମଣିଷ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ ।<br/>ମୋର ମୂଳ ଗଭୀର ହେଉ ଏହି ଇଚ୍ଛା କରେ । କିପରି ?<br/>୧. ପଢ଼ନ୍ତୁ ଏବଂ ଅଧ୍ୟୟନ କରନ୍ତୁ ।<br/>୨. ଏହା କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ଛିଡ଼ା କରନ୍ତୁ ।<br/>ମୋର ସମୟରେ ଈଶ୍ୱର ମୋତେ ଫଳଦାନ କରନ୍ତୁ ।<br/>ମୁଁ ଯୀଶୁଙ୍କଠାରେ ଜୀବିତ ।<br/>ମୁଁ ସଫଳ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ ।</p> <p>ମୁଁ ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଦୁଃଖିତ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରସାରଣ ଚାହେଁ ।<br/>ଜଗତର ଆଶା ନାହିଁ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ସବୁକିଛି ଅଲିକ ।</p> <p>ବିଚାରରେ ଜଗତ ଆଶା କରିବା ଏକ ଭୟଙ୍କର ବିଷୟ ଅଟେ । ମୁଁ ହଜା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବାକୁ ଚାହେଁ, ଯେପରି ସେମାନେ ଉଦ୍ଧାର ପାଇବେ ।<br/>ଈଶ୍ୱର ତାଙ୍କର ସତ୍ତାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କର ନିଜ ସ୍ଥାନ ଅଛି ଏବଂ ତାହା ସୁନ୍ଦର ବା ମନୋହର ନୁହଁ, ଈଶ୍ୱର ମୋ' ସହିତ ଅଛନ୍ତି ।<br/>ହଜା ଓ ମୁମୂର୍ଷୁମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ମୁଁ ଅଛି ।</p> |

# ଯିହୁଦା

(ଉପଯୋଗୀ ପତ୍ର)

**ସାରାଂଶ :** ଭଲ ଭାବରେ ଦୁଃଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଏହା କେବଳ ତାଲିକା ଓ ରୂପରେଖର ଉଦାହରଣ । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ବହୁଳଭାବେ ଆଲୋଚିତ କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ ।

୧. ରୂପରେଖ :

- କ) ଭୂମିକା : ୧ମ ଓ ୨ୟ ପଦ
- ଖ) ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ : ୩ୟ ଓ ୪ର୍ଥ ପଦ  
(ପତ୍ରର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ; ଭଣ୍ଡ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଗୀର୍ଜା ବିଷୟରେ ସଚର୍ଚ୍ଚବାଣୀ) ।
- ଗ) ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷା : ୫ମ ପଦରୁ ୨୩ ପଦ
  - ୧. ଭଣ୍ଡ ଶିକ୍ଷକ : ୫ମ ପଦରୁ ୧୬ ପଦ
  - ୨. ଗୀର୍ଜାକୁ ପରାମର୍ଶ : ୧୭ ପଦରୁ ୨୩ ପଦ
- ଘ) ଉପସଂହାର : ୨୪ ପଦରୁ ୨୫ ପଦ

୨. ତାଲିକା ରୂପରେଖ :

| ଅବଲୋକନ  | ବିଶଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟା   | ପ୍ରୟୋଗ  |
|---|---|---|
| <p>(ଭାବନା ଓ କଞ୍ଚି ପଦ ଏବଂ ବାକ୍ୟ ଅଦେଶଣ)</p> <p>୧. ଭୂମିକା : ୧ - ୨ ପଦ<br/>ଏହି ଦୁଇଟି ପଦ ଆମକୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ପ୍ରତିପାଦନ କରେ ।</p> <p>ଯିହୁଦା<br/>୧ମ ପଦ -<br/>ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ସେବକ ।<br/>୧ମ ପଦ - ଯେଉଁମାନେ ଆହ୍ୱାନ ପ୍ରାପ୍ତ ସେମାନଙ୍କୁ</p> <p>୧ମ ପଦ - ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରେମ</p> | <p>(ଏହି ଭାବନା ତଥା କଞ୍ଚିପଦର ଅର୍ଥ କଣ ? ଏପରି କାହିଁକି କୁହାଗଲା ?)</p> <p>ଅନେକ ପତ୍ର ଏହା ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତି । ନିଜକୁ ଏହି ପତ୍ରର ଲେଖକର ପରିଦୟ ଦେଇ ସେ ନିଜକୁ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ସେବକ ବୋଲି ଡାକନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟ ଯୀଶୁଙ୍କର ଭ୍ରାତା ଯିଏ କି ଯୀଶୁଙ୍କର ଭ୍ରାତା ହେବେ ।</p> <p>ମୂଳ ଶବ୍ଦ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ପଦର ଅର୍ଥ ସେ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର କ୍ରୀତଦାସ । ସେ ତାଙ୍କର ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେ ବାଛି ନେଇଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ଗୁରୁଙ୍କର ଗୋଟିଏ କ୍ରୀତଦାସ ହେବାକୁ - ଯିହୁଦା ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ସେ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ସେବକ, ଯାହା ସେ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ତାହା କରିବାକୁ ଏହା ମୋଡେ କହେ ଯେ ଏହି ପତ୍ର ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖାଯାଇଛି - ଯେଉଁମାନେ ଆହୁତ ।</p> <p>ଇଶ୍ୱର ତାଙ୍କର ସଚାନମାନଙ୍କୁ ପ୍ରେମ ଏବଂ ଆମେ ଯେପରି ବଞ୍ଚି ରହୁ ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ରକୁ ଦେଲେ ।</p> | <p>(ନିଜ ପାଇଁ ତଥା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ ।)</p> <p>ମୁଁ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ସେବକ ହେବା ରୂପେ ହେବା ଦରକାର । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଁ ବିକ୍ରିତ ହେବାକୁ ବାହାଁ ଯୀଶୁଙ୍କ ପାଖରେ ଯେପରି ସେ ଆଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ମୁଁ ସେପରି କରିବି କିପରି ?</p> <p>୧. ଯେ କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକ ସମୟରେ ପାଳକଙ୍କ ପାଖରେ ନିଜକୁ ଉପସ୍ଥିତ ରଖି ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ।</p> <p>୨. ଶନିବାର ଦିନ ଗୀର୍ଜା ଘର ସଫା କରନ୍ତୁ । ଆମ୍ଭେମାନେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆହୁତ ।</p> |

| ଅବଲୋକନ  | ବିଷୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟା  | ପ୍ରୟୋଗ  |
|---|--|---|
| <p>୧ମ ପଦ -<br/>ଯାଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଧରାପଡ଼ିଲେ ।</p> <p>୨ୟ ପଦ -<br/>ଦୟା, ଶାନ୍ତି, ପ୍ରଚୁରତାରେ ପ୍ରେମ</p> <p>୨. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ<br/>ବାକ୍ୟ<br/>୩ୟ ଓ ୪ର୍ଥ ପଦ ଗୁଡ଼ିକରେ<br/>ଗାର୍ଜାଘର ମଧ୍ୟରେ ଖସିଆସୁଥିବା<br/>ମିଥ୍ୟା ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଗାର୍ଜାକୁ<br/>ସତର୍କ କରିବା ଏହି ପଦର<br/>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।<br/>ପ୍ରିୟ ବନ୍ଧୁଗଣ</p> <p>ପରିତ୍ରାଣ ବିଷୟରେ ଲେଖିବାକୁ<br/>ସେ ଡର ।</p> <p>୩ୟ ପଦ ବିଶ୍ୱାସ ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମ<br/>କରିବା</p> | <p>ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ସର୍ବଦା<br/>ସୁରକ୍ଷିତ ତାଙ୍କର ସତ୍ୟମାନଙ୍କୁ କୌଣସି ଘଟଣା ଘଟିବ<br/>ନାହିଁ ।</p> <p>ଯେଉଁ ବିଶ୍ୱାସୀମାନେ ଅଯୋଗ୍ୟ, ସେହିମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚପଦ<br/>ଦିଆଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ଦିଆଯାଇଛି ।</p> <p>ଏହି ସବୁ ବିଷୟରେ ଓ ଅନେକ ବିଷୟରେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ<br/>ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଶ୍ୱାସୀ ଚିହ୍ନିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।</p> <p>ଏହା ଗାର୍ଜା ପାଇଁ ଏକ ମହାନ ବିପଦ ଅଟେ ।</p> <p>ଏହି ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଗାର୍ଜାରେ ଯିହୁଦା ଲେଖିଛନ୍ତି ।</p> <p>ଯିହୁଦା ପରିତ୍ରାଣ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଲେଖିବାକୁ<br/>ଚାହୁଁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଆଗାତ ଦେଇଥିବା<br/>ମହା ବିପଦ ଲାଗି ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ।</p> <p>ଏହାର ଅର୍ଥ ଧରିରଖିବା, ଶାନ୍ତ ଠିଆ ହେବା ।</p> | <p>ଆମେମାନେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରେମ<br/>ପାଇଥିବୁ । କେତେ ମହାନ ସୁଯୋଗ<br/>ତାହାଙ୍କର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରେମ ପାଇବା<br/>ଆମେମାନେ ରକ୍ଷିତ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷିତ ।<br/>ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ହସ୍ତରେ ସୁରକ୍ଷା ଉପଲବ୍ଧ<br/>କରିବା ବିଷୟ ଅଟେ ।</p> <p>ଇଶ୍ୱର ଯାହା ସବୁ ଦେଇଛନ୍ତି, ସେଥିରେ<br/>ଆମେମାନେ ବଞ୍ଚିବା ଦରକାର । ମୁଁ ବହୁଳ<br/>ଭାବେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆଶୀର୍ବାଦପ୍ରାପ୍ତ ।</p> <p>ଆମେମାନେ ମିଥ୍ୟା ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ<br/>ବିରୁଦ୍ଧରେ ସତର୍କ ହେବା ଉଚିତ ।</p> <p>ଆମେମାନେ ପରସ୍ପର ଆଦାନପ୍ରଦାନ<br/>ପାଇଁ ଡର ହେବା ଉଚିତ, ବିଶେଷ କରି<br/>ପରିତ୍ରାଣ ସଂପର୍କରେ ।</p> <p>ଆମେମାନେ ଆମର ବିଶ୍ୱାସକୁ ଦୃଢ଼ ଭାବେ<br/>ଧରି ରଖିବା ଦରକାର ।</p> |

# ସୂଚୀପତ୍ର

ବିଶ୍ୱାସର ଉଚ୍ଚି ବା ଶପଥ

ସଭା ପ୍ରଦର୍ଶକ କେତୋଟି ଧାଡ଼ି

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବାଉବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ତାଲିକା :

ଇଂରାଜୀ

ସିବୁଆନୋ

ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ :

ସିହୁଦା (ଇଂରାଜୀ ଓ ସିବୁଆନୋ)

ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ : ୧ - ୧୨

ଗୀତସଂହିତା ୧ (ଇଂରାଜୀ ଓ ସିବୁଆନୋ)

ଉପଦେଶ ଟିପ୍ପଣୀ :

ମାର୍ଚ୍ଚ ୪ : ୩୫ - ୪୧

ଯୋହନ ୧୩ : ୧ - ୨୦

ସହ ସଂପର୍କ କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତିନିଧି ସଂସ୍ଥେ ସ୍ଥୁଳର ଉପକରଣ ସବୁ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି । ଆମେ ସମସ୍ତ ସମବୟସୀମାନଙ୍କ ସଂଯୁକ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ମାନିଲା ଉପରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁ । ଏହା ବିଶେଷ କରି ଆମ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ରହିବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ଅତିଥି ସେବକ ବା ଗାର୍ଡ଼ ଆପଣଙ୍କର ରହିବା ପାଇଁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ; ଯାହାହେଉ, ଆମେ ପ୍ରସ୍ତାବ କରୁ କି ଆପଣ ନିଜର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରନ୍ତୁ, ପୁଣି ଆମେ ନିଜସ୍ଵ ଗାର୍ଡ଼ରେ ବା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ଗୃହରେ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ରହିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ପାରୁ । ଗୋଟିଏ ପାର୍ଶ୍ଵ ନିୟମିତ ଭଡ଼ା ପରିଶୋଧ । ସହର ବାହାର ଅଂଶୀଦାରମାନେ ସର୍ବାଧିକ ୩୦ ଟଙ୍କା ପାଇବେ ସମସ୍ତ ସ୍ଵତ୍ଵ ସମର୍ପଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

**ଆପଣ କଣ ଆଣିବା ଆବଶ୍ୟକ :**

ବାଇବେଲ, ଚାମୁଚା, ପରକନା, ଗିଲାସ, ଥାଳୀ, ବିଛଣା ଏବଂ ପ୍ରସାଧନ । ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ଫିସ୍ କିଛି ନାହିଁ (ଆମେ ଦୃଢ଼ ଭାବେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ଫିସ୍ ନେବା ପାଇଁ ଅତିଥି ସେବକ ପାକମାନଙ୍କ ଏବଂ ଗାର୍ଡ଼ା ଗୃହକୁ ମନା କରୁ ।) କିନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ ଅତିରିକ୍ତ ଟଙ୍କା ଲୋଡ଼ା ହୋଇପାରେ ।

**ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବାଇବେଲ ଅଧ୍ୟୟନ ତାଲିକା**

| ଧାରା   | ଗଜ୍ ଧାରା<br>(ବର୍ଣ୍ଣନାତ୍ମକ)  | ଶିକ୍ଷାଦାନ ଓ ପରାମର୍ଶ<br>ଦେବା ଧାରା<br>(ପଦ୍ମଗୁଡ଼ିକ)   | ପଦ୍ୟ, ନୀତିକଥା, ଇତିହାସିକବାଣୀ<br>ପ୍ରକାଶିତ ଧାରା   |
|--|---|--|--|
| <p><b>କବୀରଣ</b></p> <p><b>ଧାରା ମୁଖ୍ୟ</b></p> <p><b>ନିର୍ଦ୍ଦେଶ</b></p> <p><b>ମୋଡ଼ିବ ଅଥ : ରେଖା</b></p> <p><b>ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା</b></p> | <p>ଏତିହାସିକ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକର ଗଣନା :<br/>ଯେପରିକି, ସୁସମାଚାର, ପ୍ରେରିତ,<br/>ଆଦିପୁସ୍ତକ, ଯାତ୍ରାପୁସ୍ତକ ଲେକାୟ<br/>ପୁସ୍ତକ, ଗଣନା ପୁସ୍ତକ ଏବଂ ପୁରାତନ<br/>ନିୟମର ରାଜାମାନଙ୍କର ଅଭିଲେଖ ।</p> <p>କାଠି, ସ୍ନାନ, ଘଟଣା ଏବଂ ମନୋଭାବ</p> <p>ପଢ଼ାରୁ : କିଏ ?<br/>କଣ ?<br/>କେବେ ?<br/>କେଉଁଠାରେ ?<br/>କିପରି ?</p> <p>ଘଟଣା ଆଇଥିରେ କହନ୍ତୁ । ତିରତ୍ଵ<br/>ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ତତା ସମ୍ଭାନ କରନ୍ତୁ ।<br/>ମନୋଭାବକୁ ଅନୁଭବ କରିବା ପାଇଁ<br/>ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରିତ୍ରର<br/>ନିମ୍ନରେ ନିଜକୁ ରଖନ୍ତୁ ।<br/>ଆପଣ କଣ ଦେଖନ୍ତି ?<br/>କଣ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ?<br/>କଣ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି ?</p> | <p>ଗୋଟିଏ ବିଷୟବସ୍ତୁର ଚର୍ଚ୍ଚା ସମନ୍ତତା<br/>ଭିତ୍ତି ପାଉଁଳକ ପଦ୍ମ - ଗାଲାତୀଓ.<br/>ରୋମୀୟ, ତାତସ, ପିତର, ଯୋହନ,<br/>ଯାକୂବକ ଲେଖା ଏବଂ ଯୀଶୁଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର<br/>କେତେକ ଘଟଣାବଳୀ ।</p> <p>ମତ, ବାକ୍ୟ, କ୍ରିୟା, ବିଷୟବସ୍ତୁ,<br/>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଏବଂ ଲେଖା ବିନ୍ୟାସ<br/>ଲେଖାଂଶରେ ମତଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶ<br/>ରୂପରେଖ କରନ୍ତୁ । ପୁନରାବୃତ୍ତି ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକ<br/>ଟିପିରଖନ୍ତୁ ଏସବୁ ଦେଖନ୍ତୁ :<br/>ତୁଳନା ବିଶେଷ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପରିବର୍ତ୍ତନ<br/>ବାକ୍ୟ ଯେପରିକି : ଅତଏବ କାରଣ ପାଇଁ<br/>ଯେହେତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣତାରେ ବୁଝିବା ପାଇଁ<br/>ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ବାକ୍ୟ ଅତି ଗୁରୁତ୍ଵ ଅଟେ ।</p> | <p>ପ୍ରତିରୂପ ମତବିନ୍ୟାସ । ସେମାନେ ଭାବନା<br/>ବା ମତ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ସଙ୍କେତ ଓ<br/>ଅନୁରୂପ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ଯଥା :-<br/>ଗୀତ ସଂହିତା, ପରମଗୀତ, ଯିଶାଇୟ,<br/>ଯିରିମୀୟ ଏବଂ ଯୀଶୁଙ୍କର ଉପଦେଶପୂର୍ଣ୍ଣ<br/>ଗଜ୍ଗୁଡ଼ିକ ଇତ୍ୟାଦି ।</p> <p>ସାଙ୍କେତିକତା, ସମାଚର, ତୁଲ୍ୟତା ପାଇଁ<br/>ଦେଖନ୍ତୁ ଛବିକ ଭାଷା<br/>ହିନ୍ଦୁ କବିମାନେ ସମାଚରତା ବ୍ୟବହାର<br/>କରୁଥିଲେ ।<br/>ଗୋଟିଏ ମତ ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନପଥ ବିଷୟରେ<br/>କହେ । ଗୋଟିଏ ନୀତିବାକ୍ୟ ବିଦ୍ରୁତର<br/>ଗୋଟିଏ ରୂପ ଅଟେ, ଯାହା ମଣିଷର<br/>ବ୍ୟବହାର ସହ ପ୍ରକୃତିକୁ ତୁଳନା<br/>କରାଯାଏ ।<br/>ଉଦାହରଣ :<br/>ହିନ୍ଦୋପଦେଶ (୫ : ୩) ଉପଦେଶ ପୂର୍ଣ୍ଣ<br/>ଗଜ୍ ମାନବ ରଚନା ଧାରା ଅଟେ । ଯୀଶୁ<br/>ଭଲଭାବେ ଯେଉଁ ଭାବେ ବାକ୍ୟ ଶୁଣିବାକୁ<br/>ଚାହୁଁଥିଲେ ସତ୍ୟ ବାକ୍ୟକୁ ଲୁଚାଇରଖି ।</p> |

ଇତିହାସିକବାଣୀ ପ୍ରକାଶିତ ବାକ୍ୟ କହେ ପବିତ୍ର ମନୋନିବେଶିତ ଇତିହାସିକ ଏବଂ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଘଟଣାବଳୀ ପଢ଼ିବା ।

## ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବାଇବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ଚାଲିକା

ଅନୁବାଦ ପାଇଁ ଉପକରଣ ସେହି ତିନୋଟି ଧାରା ଅଟେ । ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ଏହା ଶୁଣି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଲେଖାଂଶର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ଏହାର ଉଦ୍ୟମ ।

୧. ଲେଖକ ଏପରି ଲେଖିବାର ଅର୍ଥ କଣ ?

ଦେଖନ୍ତୁ

ଅନୁଭବ କରନ୍ତୁ

ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ

୨. କାହିଁକି ସେ ଏପରି ଲେଖିଛି ?

୩. ଯେଉଁମାନେ ବାଇବଲ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମୟ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିରେ ଏହାକୁ ଶୁଣିଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାର ଅର୍ଥ କଣ ହୋଇଥିବ ?

ଏଠାରେ କେତେକ ଉପକରଣ ଦିଆଗଲା ଯାହାକି ଶିକ୍ଷାଦାନ ଏବଂ ପରାମର୍ଶଦାନ ଧାରା ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ଅଟେ ।

କ) ଭାବନାର ଅଭିପ୍ରାୟ କଣ ?

ଖ) ଲେଖକ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କଲେ କାହିଁକି ?

ଗ) ସେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବାକ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରିଛନ୍ତି କି ?

ଘ) ଭାବନା ବା ମତର ଅର୍ଥ କଣ ?

ଙ) ପୂର୍ବେ ଦେଇଥିବା ମତ ସହ ଏହି ମତର ସଂପର୍କ କଣ ?

ଚ) ପୂର୍ବପର ପ୍ରସଂଗ ଅତି ଗୁରୁତ୍ୱ ଅଟେ ।

ତିନୋଟି ଧାରା ପାଇଁ ଯାହା, ପ୍ରୟୋଗ ପାଇଁ ଉପକରଣ ମଧ୍ୟ ଡାହା ଅଟେ ।

୧. ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାକୁ ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ନିବେଦନ କରିବା । (୧ମ କଠିକାୟ ୨ : ୯ - ୧୬)

୨. ଆପଣଙ୍କ ଜୀବନକୁ ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ, ଯେମିତିକି :

କୌଣସି ଉଦାହରଣ ଅଛି କି, ମୁଁ ଅନୁସରଣ କରିବା ଉଚିତ ?

ପାପ ଅଛି କି ଯାହା ତ୍ୟାଗ କରିବା ଉଚିତ ?

ଭୁଲ ଅଛି କି ଯାହା ଛାଡ଼ିବା ଉଚିତ ?

ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଅଛି କି ଯାହା ଦାବା କରିବା ଉଚିତ ?

ଆଜ୍ଞା ଅଛି ଯାହା ମାନିବା ଉଚିତ ?

୩. ତେବେ କଣ ?

ଏହି ବିଷୟରେ ମୁଁ କ'ଣ ଭିର କରେ ?

ମୋ ଜୀବନରେ ଏହା କି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣେ ?

କେଉଁ ବିଶେଷ ଯୋଜନା ମୁଁ କରିପାରେ ?

ଏକମନା ହୁଅନ୍ତୁ - ବ୍ୟବହାରିକ ଉଦାହରଣ ଦିଅନ୍ତୁ ।

ମୌହିକ ଉପକରଣ : ବିଶଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପାଇଁ

ମୌହିକ ଉପକରଣ : ପ୍ରୟୋଗ ପାଇଁ

## ଯିହୁଦୀଙ୍କ ପତ୍ର

୧. ଯିହୁଦୀ, ଯାଶୁଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଜଣେ ଦାସ ଓ ଯାକୃବଙ୍କ ଭ୍ରାତା, ଯେଉଁମାନେ ଆହୂତ ଓ ପିତା ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରିୟପାତ୍ର ପୁଣି ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ସ୍ଵରକ୍ଷିତ ।
୨. ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୟା, ଶାନ୍ତି ଓ ପ୍ରେମ ପ୍ରଚୁର ଭାବେ ହେଉ ।
୩. ହେ ପ୍ରିୟମାନେ, ମୁଁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ସାଧାରଣ ପରିତ୍ରାଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ କିଛି ଲେଖିବାକୁ ବିଶେଷ ଯତ୍ନଶୀଳ ହୋଇ ସାଧୁମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଏକାଥରକେ ସମର୍ପିତ ବିଶ୍ଵାସ ସପକ୍ଷରେ ପ୍ରାଣପଣରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଲେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ମନେ କଲି ।
୪. କାରଣ ପ୍ରାଚୀନ ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଦର୍ଶିତ ପାତ୍ର ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିବା କେତେକ ଲୋକ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୁପ୍ତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଅଛନ୍ତି ; ସେମାନେ ଅଧାର୍ମିକ, ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହକୁ ବିପରୀତ ଭାବରେ କାମୁକତାରେ ବ୍ୟବହାର କରି ପରିଣତ କରନ୍ତି ପୁଣି ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଏକମାତ୍ର କର୍ତ୍ତା ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କୁ ଅସ୍ଵୀକାର କରନ୍ତି ।
୫. ଯଦ୍ୟପି ତୁମ୍ଭମାନେ ସମସ୍ତେ ବିଷୟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଜାଣିଅଛ, ତଥାପି ମୁଁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ସ୍ଵରଣ କରାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେ ଯେ, ପ୍ରଭୁ ମିଶର ଦେଶରୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ, ଆଉ ଯେଉଁମାନେ ଅବିଶ୍ଵାସ କଲେ, ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିନାଶ କଲେ ।
୬. ପୁଣି ଯେଉଁ ଦୂତମାନେ ଆପଣା ଆପଣା ଭଜ ପଦ ନ ରଖି ନିଜ ନିଜ ବାସସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ମହା ବିଚାର ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିରକ୍ଷାୟୀ ବନ୍ଧନରେ ଆବଦ୍ଧ କରି ଅନ୍ଧକାରମୟ ସ୍ଥାନରେ ରଖିଅଛନ୍ତି ।
୭. ସେହିପରି ସଦୋମ ଓ ଗମୋରା ପୁଣି ସେମାନଙ୍କ ବୃତ୍ତବିଗ୍ରହ ନଗରବାସୀମାନେ ବ୍ୟଭିଚାର ଓ ଅସ୍ଵାଭାବିକ କାମୁକତାରେ ଆସକ୍ତ ହେବାରୁ ଅନନ୍ତ ଅଗ୍ନିରୂପ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରି ଦୃଷ୍ଟାତ ସ୍ଵରୂପ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ।
୮. ତଥାପି ଏହି ସ୍ଵପ୍ନଦର୍ଶକମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଶରୀରକୁ ଅଶୁଦ୍ଧି କରନ୍ତି, ପ୍ରଭୁକୁ ଅବଜ୍ଞା କରନ୍ତି ଓ ଅଲୌକିକ ଶକ୍ତିମାନଙ୍କର ନିନ୍ଦା କରନ୍ତି ।
୯. କିନ୍ତୁ ପ୍ରଧାନଦୂତ ମାଖାୟେଲ ମୋଶାଙ୍କ ଶବ୍ଦ ବିଷୟରେ ଶୟତାନ ସହିତ ବାତାନ୍ତୁବାଦ କରିବା ସମୟରେ ନିନ୍ଦା କରି ତାହାର ବିଚାର କରିବାକୁ ସାହସୀ ହୋଇ ନ ଥିଲେ, କେବଳ ଏଡ଼ିକି କହିଲେ, ପ୍ରଭୁ ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଧମକ ଦିଅନ୍ତୁ ।
୧୦. କିନ୍ତୁ ଏମାନେ ଯେଉଁ ସବୁ ବିଷୟ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ସେହି ସବୁର ନିନ୍ଦା କରନ୍ତି, ପୁଣି ଅଜ୍ଞାନ ପଶୁ ପରି ଯାହା ଯାହା ଅସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବରେ ବୁଝନ୍ତି, ସେସବୁ ଦୂରା ବିନଷ ହୁଅନ୍ତି ।
୧୧. ହାୟ, ସେମାନେ ସଭାପର ପାତ୍ର ! କାରଣ ସେମାନେ ବିନଷ୍ଟ କର୍ଯ୍ୟନର ପଥରେ ଚାଲିଯାଇଅଛନ୍ତି, ଅର୍ଥଲୋଭ ସକାଶେ ବିଲିୟୋମର ଭ୍ରାନ୍ତିରେ ପଡ଼ିଯାଇଅଛନ୍ତି ଓ କୋରହ ସଦୃଶ ବିନ୍ଦୋହ କରି ବିନଷ୍ଟ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
୧୨. ସେମାନେ ନିର୍ଭୟରେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ସହିତ ଭୋଜନପାନ କରି ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପ୍ରେମ ଭୋଜିର କଳଙ୍କ ସ୍ଵରୂପ ଅଟନ୍ତି ; ସେମାନେ ଆପଣା ଆପଣା ଭଦର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତି ; ସେମାନେ ବାୟୁଚାଳିତ ଜଳଶୂନ୍ୟ ମେଘ ତୁଲ୍ୟ ; ସେମାନେ ଦୁଇଥର ମୃତ, ମୂଳରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ହେମତ କାଳର ଫଳଶୂନ୍ୟ ବୃକ୍ଷ ସଦୃଶ ;
୧୩. ସେମାନେ ଆପଣା ଆପଣା ଲଜ୍ଜାରୂପ ଫେଶ ଉଦ୍‌ଗାରକାରୀ ସମୁଦ୍ର ଭରାଳ ଚରଙ୍ଗ ସଦୃଶ ; ସେମାନେ ଭ୍ରମଣକାରୀ କେତୁ ତୁଲ୍ୟ ; ସେମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଘୋର ଅନ୍ଧକାର ଚିରକାଳ ରଖାଯାଇଛି ।
୧୪. ଆଦମଙ୍କଠାରୁ ସପ୍ତମ ପୁରୁଷ ଯେ ହନୋକ, ସେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଭାବବାଣୀ ପ୍ରଚାର କରି କହିଥିଲେ, “ଦେଖ ପ୍ରଭୁ ଆପଣା ଅୟୁତ ଅୟୁତ ସାଧୁଙ୍କ ସହିତ ଆସୁଅଛନ୍ତି ।
୧୫. ସମସ୍ତଙ୍କର ବିଚାର କରିବା ନିମନ୍ତେ, ପୁଣି ଅଧାର୍ମିକ ଲୋକ ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜ ଅଧାର୍ମିକତାରେ ଯେଉଁସବୁ ଅଧର୍ମ କର୍ମ କରିଅଛନ୍ତି ଓ ସବୁ କଟୁ କଥା କହି ଅଛନ୍ତି, ସେ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୋଷୀ କରି ଦଣ୍ଡ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ।”
୧୬. ସେମାନେ ବଚ୍ଚସାଜାରୀ, ଆପଣା ଆପଣା ଅବସ୍ଥାରେ ଅସତୁଷ୍ଟ ନିଜ ନିଜକୁ ଅଭିଳାଷରେ ଚାଲିତ, ସେମାନଙ୍କ ମୁଖ ବଡ଼ ବଡ଼ କଥା କହେ ଓ ସ୍ଵାର୍ଥ ସିଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ସେମାନେ ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁ ଉପରେ ପ୍ରଶଂସା କରନ୍ତି ।
୧୭. କିନ୍ତୁ, ହେ ପ୍ରିୟମାନେ, ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ପ୍ରେରିତମାନେ ପୂର୍ବେ ଯେଉଁସବୁ କଥା କହିଅଛନ୍ତି, ସେହିସବୁ ସ୍ଵରଣ କର ।
୧୮. ସେମାନେ କିପରି ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କହୁଥିଲେ “ଶେଷକାଳରେ ଆପଣା ଆପଣା କୁଅଭିକାକ୍ଷାନୁସାରେ ଚାଲିତ ପରିହାସକ ଲୋକେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ ।”

୧୯. ସେମାନେ ଦଳରେଦ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି, ସେମାନେ ସାଂସାରିକମନା ଓ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଆତ୍ମାବିହୀନ ।
୨୦. କିନ୍ତୁ, ହେ ପ୍ରିୟମାନେ, ତୁମ୍ଭେମାନେ ଆପଣାମାନଙ୍କ ଅତି ପବିତ୍ର ବିଶ୍ଵାସ ଉପରେ ଆପଣାମାନଙ୍କର ଧର୍ମଜୀବନ ରୂପ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କର, ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର ।
୨୧. ପୁଣି ଅନନ୍ତ ଜୀବନ ନିମନ୍ତେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଦୟାର ଅପେକ୍ଷା କରି ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ଆପଣାମାନଙ୍କୁ ସ୍ଥିର କରି ରଖ ।
୨୨. ଯେଉଁମାନେ ସନ୍ଦେହରେ ପଡ଼ିଥାଆନ୍ତି, ଏପରି କେତେକଙ୍କୁ ଦୟା କର ।
୨୩. ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଅଗ୍ନିରୁ କାଢ଼ିଲା ପରି ରକ୍ଷା କର, ଶାରୀରିକ ପାପକର୍ମରେ କଳଙ୍କିତ ବସ୍ତୁକୁ ମଧ୍ୟ ଘୁଣା କରି ଭୟ ସହକାରେ ଆଉ କେତେକଙ୍କୁ ଦୟା କର ।
୨୪. ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ସ୍ଵଳନରୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ପୁଣି ଆପଣା ଗୌରବ ସମ୍ମୁଖରେ ମହାନଦରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷରୂପେ ଉପସ୍ଥିତ କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ,
୨୫. ଯେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଦ୍ରାଘକର୍ତ୍ତା ଏକମାତ୍ର ଈଶ୍ଵର, ଗୌରବ, ପ୍ରତାପ, ପରାକ୍ରମ ଓ କର୍ତ୍ତାପଣ ଅନାଦିକାଳ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଜାହାଜର । ଆମେନ ।

## ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ : ୧ - ୧୨

୧. ଗଜ୍ଜରେ ଦର୍ଶାଯାଇଥିବା ଲୋକମାନେ କିଏ ?
୨. ଗଜ୍ଜରେ ଯୀଶୁ ସେହି ସମୟରେ କେଉଁଠି ଥିଲେ ?
୩. କଣ ହେଲା ? ନିଜ ମନରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଗଜ୍ଜ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
୪. ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷାଘାତୀୟର ଶାରୀରିକ ସମସ୍ୟା ସବୁ କଣ ?
୫. ଯୀଶୁଙ୍କୁ ପାଇବା ପାଇଁ ତାର କେତେ ଅସୁବିଧା ହୋଇଥିବ ?
୬. କ) ସେହି ଦ୍ଵାରିକଣ ଲୋକ କିପରି ସ୍ଵଭାବରେ ଥିଲେ ?  
ଖ) ସେମାନେ କାହିଁକି ଏତେ ଜିଦ୍‌ଖୋର ଥିଲେ ?  
ଗ) ସେହି ସମୟରେ ଯୀଶୁ କାହାର ବିଶ୍ଵାସ ବିଷୟରେ କହୁଥିଲେ ?
୭. କ) ଯୀଶୁ କାହିଁକି କହିଲେ, “ବସ, ତୁମର ପାପ ସବୁ କ୍ଷମା କରାଗଲା” ?  
ଖ) ଏଠାରେ ଏହା ଏକ ଭୁଲ ପ୍ରକାଶ ନୁହେଁ କି ?
୮. କ) ଯୀଶୁଙ୍କର ମତ ଉପରେ ଶାସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନ କ’ଣ ?  
ଖ) ଯୀଶୁଙ୍କୁ ସେମାନେ କିପରି ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ?
୯. ଯୀଶୁ କେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ ?
୧୦. ୯ ପଦରୁ ୧୧ ପଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଢ଼ନ୍ତୁ । କ’ଣ କହିବା ଅତି ସହଜ ବା ସରଳ ? କାହିଁକି ?
୧୧. ପାପ ଏବଂ ପକ୍ଷାଘାତ ରୋଗ ମଧ୍ୟରେ ସମାନତା ସବୁ କ’ଣ ?
୧୨. ଜଣେ ପକ୍ଷାଘାତୀ ରୋଗୀ ପ୍ରକୃତରେ କିଭଳି ଥାଆନ୍ତି ?
୧୩. ପାପୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ କ’ଣ କରନ୍ତି ଆପଣ କୌଣସି ସଙ୍କେତ ପାଇଲେ କି ?
୧୪. କ) ଆତ୍ମିକ ଭାବରେ ପକ୍ଷାଘାତୀ ଜଣଙ୍କୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ନିକଟକୁ ବୋହିନେବାରେ ଆପଣ କ’ଣ ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତି ?  
ଖ) ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆଣିବାରେ ନିଜ ଅନୁଭୂତିରୁ କେତୋଟି ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଲେଖନ୍ତୁ । ଆପଣ କିପରି ସେମାନଙ୍କ ମନକୁ ଜୟ କଲେ ?
୧୫. କେତୋଟି ବ୍ୟବହାରିକ ଜାମର ତାଲିକା କରନ୍ତୁ ଯେପରିକି ଆପଣ ପାପୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯତ୍ନ କରନ୍ତି ବୋଲି ଦେଖାଇ ପାରିବେ ।
୧୬. ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆଣିବାରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ଆପଣ କିପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ?



# ଗୀତ ସଂହିତା ୧

୧. କେତେ ଧନ୍ୟ ଔଷଧ, ଯେଉଁ ଜନ ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କ ମଣ୍ଡଳରେ ଚାଲେ ନାହିଁ, ଅବା ପାପୀମାନଙ୍କ ମାର୍ଗରେ ଠିଆ ହୁଏ ନାହିଁ, ବିଅବା ନିନ୍ଦକମାନଙ୍କ ସଭାରେ ବସେ ନାହିଁ ।
୨. ମାତ୍ର ସଦାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଯାହାର ଆମୋଦ ଥାଏ ଓ ଯେ ଦିବାରାତ୍ର ଚାନ୍ଦକର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଧ୍ୟାନ କରେ ।
୩. ଯେଉଁ ବୃକ୍ଷ ଜଳ ସ୍ରୋତ ନିକଟରେ ରୋପିତ, ଯେ ସୁସମୟରେ ଫଳ ଉତ୍ପନ୍ନ କରେ, ଯାହାର ପତ୍ର ହିଁ ମଜିନ ହୁଏ ନାହିଁ, ଏପରି ବୃକ୍ଷ ସଦୃଶ ସେ ହେବ, ପୁଣି ସେ ଯାହା କରେ, ତାହା ସଫଳ ହେବ ।
୪. ଦୁଷ୍ଟମାନେ ସେପରି ନୁହନ୍ତି; ମାତ୍ର ବାୟୁଦ୍ୱାରା ଚାଳିତ ବୃକ୍ଷ ତୁଲ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।
୫. ଏହେତୁ ଦୁଷ୍ଟମାନେ ବିଚାର ସ୍ଥାନରେ, ଅବା ପାପୀମାନେ ଧାର୍ମିକମାନଙ୍କ ମଣ୍ଡଳରେ ଠିଆ ହେବେ ନାହିଁ ।
୬. କାରଣ ସଦାପ୍ରଭୁ ଧାର୍ମିକମାନଙ୍କ ପଥ କାଣ୍ଡି, ମାତ୍ର ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କ ପଥ ବିନଷ୍ଟ ହେବ ।

## ଉପପାଦନୀୟ ବା ବ୍ୟାପ୍ତିମୂଳକ ବାଇବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରଣାଳୀ

- ବାଇବଲ ଲେଖାଂଶର ରୂପରେଖ
- ସାଧାରଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
- ପତ୍ରର ରୂପରେଖ କରିବା
- ଅନ୍ୟ ପ୍ରଣାଳୀଗୁଡ଼ିକର ରୂପରେଖ
- ବାଇବଲ ଲେଖାଂଶ ଡିଭିଜନ୍
- ସାଧାରଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ
- ଡିଭିଜନ୍ କରାଯିବ

### ୧. ବ୍ୟାପ୍ତିମୂଳକ ବାଇବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରଣାଳୀ (ଅବଲୋକନ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟାଖ୍ୟା - ପ୍ରୟୋଗ)

ବ୍ୟାପ୍ତିମୂଳକ ବାଇବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରଣାଳୀ ଅନେକ ଦିନ ହେଲା ବ୍ୟବହାର ହୋଇ ଆସୁଛି ଏବଂ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି । ଏହା ଅନ୍ୟ ମୂଳରଚନାରୁ ଅତି ବାସ୍ତବ ଏବଂ ସମଦର୍ଶୀ ମଧ୍ୟ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଅବଲୋକ ପ୍ରଣାଳୀ ଯାହାକି ପୂର୍ବଭାବ ସହ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଧାନ ବା ମୂଳବସ୍ତୁକୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ପ୍ରମାଣ କରେ । କିନ୍ତୁ ବ୍ୟାପ୍ତିମୂଳକ ପ୍ରଣାଳୀ କେବେ ପୂର୍ବଭାବ ନେଇ ଆରମ୍ଭ କରେ ନାହିଁ । ଏହା ଶାସ୍ତ୍ର କ'ଣ କହେ ତାହା ଖୋଜି ବାହାର କରେ । ବ୍ୟାପ୍ତିମୂଳକ ପ୍ରଣାଳୀ ଅବଲୋକନ ଦ୍ୱାରା ଶାସ୍ତ୍ରର ସତ୍ୟତା ଖୋଜି ବାହାର କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ ଓ ସତ୍ୟତାଗୁଡ଼ିକୁ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରି ଲେଖକଙ୍କର ଚାବନୀକୁ ପ୍ରକାଶ କରେ । ବୃତ୍ତାୟ ପଦକ୍ଷେପ ହେଲା ପ୍ରୟୋଗ କରିବା, ପ୍ରଥମେ ସାଧାରଣରେ ଏବଂ ଯେଉଁ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ।

### ରୂପରେଖ କରିବା

ରୂପରେଖ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅତି ସରୁ ସହଜରେ ଶାସ୍ତ୍ରର ଚନ୍ଦାରଖ କରିବା । ଶାସ୍ତ୍ରର ରୂପରେଖ କରିବା ପାଇଁ ଅନେକ ଉପାୟ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ବଦଳେ ଶାସ୍ତ୍ର ଲାଘବ କରେ । ଶାସ୍ତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନ କରୁଥିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବା ଅର୍ଥ ଅଧିକ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିବାକୁ ହେଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ପୃଥକ କରିବା ଦରକାର ।

- କ) ପତ୍ର ରୂପରେଖ : ଅନେକ ପତ୍ର ଏକ ସାଧାରଣ ପତ୍ର ଭଳି ଗୋଟିଏ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଧୁ ସମନ୍ୱୟ ଅନୁକ୍ରମ ଅନୁସରଣ କର ।
  ୧. ପରିଚୟ : ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରଥମ କେତେକ ବାକ୍ୟ ପରିଚୟ ଦିଏ ଏବଂ ଶୁଭେଚ୍ଛା କଣାଏ ।
  ୨. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ (ପତ୍ର ଲେଖିବାର କାରଣ) : ପ୍ରାୟତଃ ଦୁଇ ତିନୋଟି ବାକ୍ୟରେ ଲେଖିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ମତବ୍ୟ ଖୋଜି ପାଇବେ । ସାଧାରଣତଃ ପରିଚୟ, ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ଧନ୍ୟବାଦ ସ୍ଥାପନ ପରେ ହିଁ ଏହା ଆସେ । ପତ୍ରର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଭଲ ଭାବେ ବୁଝି ନିଅନ୍ତୁ । ଏହି ପତ୍ର କାହିଁକି ଲିଖିତ ?

୩. ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷା :  
ପଦ୍ମର ହୃଦୟ ଏଠାରେ ଦେଖାଯାଏ । ଅନେକ ବାକ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ବିକାଶ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟ ଆପଣ ପାଇବେ ।  
ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ୫ ରୁ ୧୦ ପଦ ପ୍ରେମ ବିଷୟରେ କହେ, ୧୧ରୁ ୧୬ ପଦ ବିଦାର ବିଷୟରେ କହେ ଇତ୍ୟାଦି ।

୪. ଉପସଂହାର :  
କେତୋଟି ସୂକ୍ଷ୍ମ ବାକ୍ୟ ନେଇ ପଢ଼ନ୍ତୁ ଶେଷ ହୁଏ । ପ୍ରାୟତଃ ଆମର ଗୀର୍ତ୍ତୀରେ ଆଶୀର୍ବାଦ ପାଇଁ ଆମେ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରୁ ।

ଖ) ପଦ୍ମ ରୂପରେଖ ଉଦାହରଣ

ଚିତ୍ରସଙ୍କର ପୁସ୍ତକ

- ୧. ପରିଚୟ ୧ : ୧ - ୪ ପାଇଁ ଚିତ୍ରସଙ୍କର ଲେଖକ
- ୨. ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ (ଲେଖିବାର କାରଣ) ୧ : ୫ (ଦୁଇ ପର୍ଦ) ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଗୀର୍ତ୍ତୀରେ ଭଲଭାବେ ଚଳାଇବା ଏବଂ ବଡ଼ମାନଙ୍କୁ ନିମ୍ନସ୍ଥିତ ଦେବା ।
- ୩. ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷା ୧ : ୬ - ୩ : ୧୪ ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କୁ ନିମ୍ନସ୍ଥିତ ଦେବା ଏବଂ ଗୀର୍ତ୍ତୀକୁ ଭଲ ଭାବେ ରଖିବା

ତିନୋଟି ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ :

- କ) ୧ : ୬ - ୧୬ ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟ
- ଖ) ୨ : ୧ - ୩ : ୧୧ ଗୀର୍ତ୍ତୀରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏବଂ ସୁସଂଗତ ମତ ।
- ଗ) ୩ : ୧୨ - ୧୪ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ବନ୍ଧ

୪. ଉପସଂହାର : ୩ : ୧୫

ଗ. ରୂପରେଖର ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରଣାଳୀ

ବାଇବଲରେ ଯେ କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ପାଇଁ ଦ୍ଵିତୀୟ ରୂପରେଖ ଧାରା ବା ପ୍ରଣାଳୀ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଆପଣ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଚାଲନ୍ତୁ ଏବଂ ଉପସ୍ଥାପିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୁଝନ୍ତୁ । ମନେ ରଖନ୍ତୁ ଯେ କେବଳ ପରିଚୟ, ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ, ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ଉପସଂହାର ବିଶେଷ ନିୟମ ଅଛି । ଆପଣଙ୍କ ବାଇବଲ ଶାସ୍ତ୍ର ଏହି ନିୟମ ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ, ତେଣୁ ଆପଣ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଉଦାହରଣ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।

ଯଦ୍ଵରେ ଶାସ୍ତ୍ର ପାଠ କରନ୍ତୁ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜାଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରଧାନ ବିଷୟକୁ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଦେଖା କରନ୍ତୁ ।  
ଗୀତସଂହିତା ୧୨୮ ଉଦାହରଣ  
ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଭୟ ହିଁ ଅତି ଭଲ ।

୩. ଚିତ୍ରଣ କରିବା

ଅପରେ ରୂପରେଖ କଲେ ଆପଣ ଚିତ୍ରଣ କରିବା ବଦଳେ ଶାସ୍ତ୍ର ଲଂଘନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବେ । ଅବଲୋକନ, ବିଶଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟା, ପ୍ରୟୋଗ ପ୍ରଣାଳୀ ଦ୍ଵାରା ଅତି ଯତ୍ନରେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଏ ।  
ଏହା କିପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ନିମ୍ନରେ ଉଦାହରଣ ସହ ଦର୍ଶାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

ପିଲିପୀୟ ୧ : ୧ - ୬

(ଏହା ଏକ ଉଦାହରଣ ମାତ୍ର)

| ଅବଲୋକନ<br>(ଶାସ୍ତ୍ରର ସତ୍ୟତା ପ୍ରକାଶ କରେ)   | ବିଶଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟା<br>(ଅର୍ଥ ବର୍ଣ୍ଣନା କରେ)   | ପ୍ରୟୋଗ<br>(ସାଧାରଣ ଓ ବିଶେଷ ଭାବେ ପ୍ରୟୋଗ କରେ)   |
|--|--|--|
| ୧. ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପଦ ୧-୨ ଏହି ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକ ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ ଦିଏ ।<br>୧ ପଦ - ପାଇଁ ଏବଂ ତିନିୟ<br>ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ସେବନ<br>ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କଠାରେ ସାଧୁମାନଙ୍କୁ | ପ୍ରାୟତଃ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦ୍ମର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପରିଚୟ ଥାଏ ।<br>ପାଇଁ ଏହି ପଦ୍ମର ଲେଖକ, କିନ୍ତୁ ତିନିୟଙ୍କ ନାମ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ କରନ୍ତି<br>ପାଇଁ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ସେ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ସେବା ପାଇଁ ଜୀବିତ । | ପ୍ରୟୋଗର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ।<br>ମୁଁ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ସେବକ ହେବାକୁ ଚାହେଁ ।<br>କିମିତି ?<br>୧. ସେବକର ମନୋଭାବ ବିକାଶ କରନ୍ତୁ । |

୧. ୧-୪ ପଦକୁ ଉପରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇ ପାରେ ।  
 ୨. ୫-୬ ପଦକୁ ଉପରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇ ପାରେ ।

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>୨ ପଦ - ଅନୁଗ୍ରହ ଏବଂ ଶାନ୍ତି<br/>୨) ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ୩-୬ ପଦ ଏହି ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକ<br/>ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ ଦିଏ ।<br/>୪ ପଦ - ଆନନ୍ଦ ସହ ପ୍ରାର୍ଥନା ।</p> | <p>ରୋଟିଏ ସାଧୁ ପ୍ରତିମା ନୁହଁ କିନ୍ତୁ ଜଣେ<br/>ପୁନଃଜନ୍ମପ୍ରାପ୍ତ ବିଶ୍ୱାସୀ ।<br/>ପରସ୍ପରକୁ ଅଭିବାଦନ କଣ୍ଠାଭବା ପଦ ଏବଂ<br/>ପାଉଁଶକର ପତ୍ରର ପତ୍ୟା ବିନିମୟ ବ୍ୟବହୃତ<br/>ହୋଇଛି ।<br/>ଅନୁଗ୍ରହ - ଉତ୍ସରକଠାରୁ ପ୍ରୀତିର ଚିହ୍ନ<br/>ଶାନ୍ତି - ହୃଦୟରେ ଥିବା ଭୟ ଏବଂ<br/>ଦୁର୍ଦ୍ଦିନଠାରୁ ମୁକ୍ତି ।<br/>ପାରିପାଶ୍ୱିକ ଅବସ୍ଥା ଯୋଗୁଁ ପାଉଁଶକଠାରୁ<br/>ମହାଆନନ୍ଦ ଅଛି ତା' ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ<br/>କାର୍ଯ୍ୟରେ ଭିପ୍ତୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ।</p> | <p>୨. ସତେ ସୁଇ ଶିକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତୁ ।<br/>୩. ଗାର୍ଜୀରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ଭାବେ କାମ<br/>କରନ୍ତୁ ।<br/>ଯୀଶୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମୁଁ ଏକ ସାଧୁ ଅଟେ । ତେଣୁ<br/>ମୁଁ ଏକ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ପରି ପବିତ୍ର ଜୀବନ<br/>କଟାଇବି ।<br/>ମୋ ଜୀବନରେ ଉତ୍ସରକ ଅନୁଗ୍ରହ ଏବଂ<br/>ଶାନ୍ତି ଅଛି । ମୁଁ ଆଉ ଭୟରେ ଜୀବନ<br/>କାଟିବି ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଅନୁଗ୍ରହ ଏବଂ ଶାନ୍ତି<br/>ରୂପ ବା ମୋହର ମୋ ଜୀବନରେ ଅଛି ।<br/>ଉଦାସୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୁଁ ଆନନ୍ଦିତ, କାରଣ<br/>ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ମୋ'ଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।</p> |
|---|--|---|

### ମାର୍କ ୪ : ୩୫ - ୪୧

ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଘରେ କରିବା ଉଚିତ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାରେ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାବେଳେ  
ଆପଣଙ୍କର ନିଜର ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଉଦାହରଣ ।

୧. ଅତରୁଣ ଲୋକମାନେ କିଏ ?
୨. ତାହା ଦିନର କେଉଁ ସମୟ ?
୩. ଯୀଶୁ ତାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ କ'ଣ କହିଲେ ?
୪. ତାପରେ କ'ଣ ହେଲା ?
୫. ଝଡ଼ କେତେ ଗୁରୁତର ଥିଲା ?
୬. ଝଡ଼ ସମୟରେ ଯୀଶୁ କେଉଁଠାରେ ଥିଲେ ?
୭. ଶିଷ୍ୟମାନେ ଯୀଶୁଙ୍କୁ ପଚାରିଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ କ'ଣ ଥିଲା ?
୮. ଯୀଶୁ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର କିପରି ଉତ୍ତର ଦେଲେ ?
୯. ସେ ତାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ କ'ଣ ପଚାରିଥିଲେ ?
୧୦. ସେମାନେ ଭୟଭୀତ କି ବୋଲି ସେ କାହିଁକି ପଚାରିଲେ ?
୧୧. ସେମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ବିଷୟରେ ସେ କାହିଁକି ପଚାରିଲେ ?  
କେଉଁଥିରେ ବିଶ୍ୱାସ ?
୧୨. ଯଦି ଯୀଶୁ ତାଙ୍କର ବାକ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି, ଆମେ ତାହା ବିଶ୍ୱାସ କରିପାରୁ କି ?
୧୩. ଯୀଶୁଙ୍କର ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଭୁଲିବାରେ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ କ'ଣ ସାହାଯ୍ୟ କଲା ?
୧୪. ଝଡ଼ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆମେ କିପରି ଯିବା ପାଇଁ ଯୀଶୁ ଚାହାନ୍ତି ?
୧୫. ଆପଣ ଯୀଶୁଙ୍କ ବାକ୍ୟ ଶୀଘ୍ର ଭୁଲିଯାଆନ୍ତି କି ?
୧୬. ଝଡ଼ ପରେ ମଧ୍ୟ ଶିଷ୍ୟମାନେ କାହିଁକି ଜାଣିତ ଥିଲେ ?
୧୭. ଯୀଶୁଙ୍କର ବାକ୍ୟ ଆମ ପାଇଁ କ'ଣ କରେ ?
୧୮. ସେହି ପ୍ରଧାନ ବିଷୟ କ'ଣ, ଯାହା ଯୀଶୁ ଚାହାନ୍ତି ଶିଷ୍ୟମାନେ ଶିକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ବୋଲି ?

# ଯୋହନ ୧୩ : ୧ - ୨୦

ଏହିସବୁ ଉଦାହରଣ କେବଳ ଗୁଡ଼େ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ । ଏହି ଲେଖା ସଭାରେ ବ୍ୟବହାର ହେବ ନାହିଁ ।

୧. ଏହି ଲେଖା ପଢ଼ନ୍ତୁ ଏବଂ ବାର ବାର ପଢ଼ନ୍ତୁ ।
୨. ଏହି ଗଳ୍ପରେ ପ୍ରଧାନ ବିଷୟ କ'ଣ ଅଛି ?
୩. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅବଲୋକନ, ବିଶଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଏବଂ ପ୍ରୟୋଗ ପଶୁଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ ।
  ୧. କେଉଁ ଘଣ୍ଟା ଘଟିବାକୁ ଥିଲା ?
  ୨. ନିଆର ପବର ଭୋଜିମାନେ କଣ ?
  ୩. ୧୩ ପଦରେ ଦର୍ଶାଉଥିବା ବାକ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଯୀଶୁ ନିଜ ବିଷୟରେ କ'ଣ ଜାଣିଥିଲେ ?
  ୪. ଯୀଶୁ ତାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ କେତେ ବେଶି ଭଲ ପାଉଥିଲେ ?
  ୫. ଏହି ପ୍ରେମରେ ଯିହୁଦୀ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା କି ?
  ୬. ଜଣେ ବିଶ୍ୱାସଯାତକତା କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଯୀଶୁ କିଭଳି ପ୍ରେମ କରିବେ ?
  ୭. ୩ୟ ପଦ ଅନୁଯାୟୀ ଯୀଶୁ ନିଜ ବିଷୟରେ କ'ଣ କହନ୍ତି, ସେହି ସତ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଚାଲିବା କରନ୍ତୁ ।
  ୮. ଯୀଶୁ କାହିଁକି ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କର ପାଦ ଧୋଇଲେ ?
  ୯. ସାଧାରଣତଃ ପାଦ ଧୋଇବା କାହାର କର୍ମ ?
  ୧୦. ପାଦ ଧୋଇବାରେ ପିତରଙ୍କର ଯୀଶୁଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କ'ଣ ?
  ୧୧. ଯୀଶୁ ତାଙ୍କର ପାଦ ଧୋଇବେ, ସେ ଏ ବିଷୟ କାହିଁକି ବାହାଡ଼ି ନି ?
  ୧୨. ୯ ପଦରେ ପିତର ଯୀଶୁଙ୍କର ଉତ୍ତରର କି ଜବାବ ଦିଅନ୍ତି ?
  ୧୩. ୧୦ ପଦରେ ଯୀଶୁ କ'ଣ କହନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ ।
  ୧୪. ୧୨ ପଦରେ ଯୀଶୁଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନର ଆପଣା ବିପରୀତ ଉତ୍ତର ଦେବେ ?
  ୧୫. ଯୀଶୁ କାହିଁକି କହିଲେ ଯେ ଆମ୍ଭେମାନେ ପରସ୍ପରର ପାଦ ଧୋଇବା ଉଚିତ୍ ?
  ୧୬. ୧୬ ପଦରେ ଯୀଶୁଙ୍କର ଉକ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ଚାହାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?
  ୧୭. ୧୭ ପଦରେ କେବଳ ବିଷୟ ଜାଣିବା ହିଁ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ, କାହିଁକି ?
  ୧୮. ୧୮ ପଦରେ ଯୀଶୁ କାହା ବିଷୟରେ କହନ୍ତି ?
  ୧୯. ଦୟାପୂର୍ବକ ୨୦ ପଦର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରନ୍ତୁ ।
  ୨୦. ଦୟାକରି ଏହି ଉପଦେଶର ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ ।
    - କ) ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ପ୍ରୟୋଗ କ'ଣ ହୋଇପାରେ ?
    - ଖ) କେଉଁ ବିଶେଷ ବିଷୟ ଗୁଡ଼ିକ ଆପଣ କରି ପାରନ୍ତି ?

## ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ : ୪୫ - ୫୨

(କେବଳ ଉଦାହରଣ ପ୍ରଶ୍ନମାଳା)

- ନୀ ୧. କେଉଁ ଲୋକମାନେ ସଂପୃକ୍ତ ଅଟନ୍ତି ?  
ଉତ୍ତର : ଯୀଶୁ, ଶିଷ୍ୟମାନେ, ଲୋକସମୂହ
- ନୀ ୨. ଶିଷ୍ୟମାନେ କେଉଁଠି ଯାଉଥିଲେ ?  
ଉତ୍ତର : ବେଥସାଇଦା
- ନୀ ୩. କାହାଣୀଟିକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।  
ନିଜ ଭାଷାରେ କୁହ ।
- ନୀ ୪. ଯୀଶୁ କେଉଁଠାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାକୁ ଗଲେ ?
- ବ୍ୟା ୫. ସେ ଏପରି କାହିଁକି କରନ୍ତି ?
- ପ୍ର ୬. ମୋ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା ମୁଖ୍ୟ ଅଟେ କି ?
- ନୀ ୭. ହୁଏ ମଝିରେ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କର କ'ଣ ହେଲା ?
- ବ୍ୟା ୮. ସେମାନେ କାହିଁକି ଖୁବ୍ କୋରରେ ଆହୁଲା ମାରୁଥିଲେ ?
- ପ୍ର ୯. ଆପଣଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଜୀବନରେ ଝଡ଼ଝୋଇ ଉଠୁଥିବା ଆପଣ କେତେ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି କି ?
- ନୀ ୧୦. ଏହା ରାତ୍ରୀର କେଉଁ ଘଡ଼ି ଥିଲା ?
- ବ୍ୟା ୧୧. କେତେବେଳେ ରାତ୍ରୀର ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରହର ହୁଏ ?
- ନୀ ୧୨. ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିପଦରେ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖି ଯୀଶୁ କ'ଣ କଲେ ?
- ବ୍ୟା ୧୩. ଯୀଶୁ ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ କାହିଁକି ଚାଲିକରିଗଲେ ? ସେ କାହିଁକି ଗୋଟିଏ ନୈବାରେ ଗଲେ ନାହିଁ ?
- ବ୍ୟା ୧୪. ସେମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ସିଧା ନ ଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ପାର୍ଶ୍ଵ ଦେଇ ଆଗକୁ ଯିବାକୁ ଯୀଶୁ କାହିଁକି ଲଜ୍ଜା କଲେ ?
- ନୀ ୧୫. ଶିଷ୍ୟମାନେ କ'ଣ ଦେଖିଲେ ?
- ବ୍ୟା ୧୬. ସେମାନେ କାହିଁକି ଏତେ ଭୟଭୀତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ?
- ନୀ ୧୭. ଯୀଶୁ ସେମାନଙ୍କୁ କ'ଣ କହିଲେ ?
- ନୀ ୧୮. ସେ ତୁଙ୍ଗାରେ ଚଢ଼ିଲା ପରେ କ'ଣ ହେଲା ?
- ନୀ ୧୯. ଶୀଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କ'ଣ ହେଲା ?
- ବ୍ୟା ୨୦. ସେମାନେ କାହିଁକି ମନେ ମନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଚ୍ଛନ୍ଦିତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ?
- ବ୍ୟା ୨୧. ରୋଗୀର ଘରଣୀରେ ଶିଷ୍ୟମାନେ କ'ଣ କୁଝି ପାରି ନ ଥିଲେ ?
- ବ୍ୟା ୨୨. ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟ କାହିଁକି ଜଡ଼ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ?
- ପ୍ର ୨୩. ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ବିପଦ ସମୟମାନଙ୍କରେ ମୋର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ବିପରି ହେବା ଉଚିତ ?
- ପ୍ର ୨୪. ମୋତେ ଭଙ୍ଗାର କରିବେ ବୋଲି ମୁଁ ପକ୍ଷରେ ଯୀଶୁଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ଵାସ କରେ କି ?
- ପ୍ର ୨୫. ଯୀଶୁଙ୍କ ଆଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ କର୍ମଗୁଡ଼ିକରେ ମୁଁ ଆଚ୍ଛନ୍ଦିତ ହେବା ଉଚିତ କି ?

## ଉତ୍ତର ପତ୍ର

ଫିଲ୍ମାମୋନ

ବିଷୟ : ଜଣେ ଭାଇକୁ ସହଭାଗିତା ମଧ୍ୟରେ ଫେରି ଗ୍ରହଣ କରିବା ।

ରୂପରେଖ :

|    |                 |            |
|----|-----------------|------------|
| ୧. | ପରିଚୟ କରଣ       | ପଦ ୧ - ୩   |
| ୨. | ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ   | ପଦ ୪ - ୭   |
| ୩. | ସାରାଂଶ ବାକ୍ୟ    | ପଦ ୮ - ୧୧  |
| ୪. | ଅନୁରୋଧ ଓ ନିବେଦନ | ପଦ ୧୨ - ୨୧ |
| ୫. | ସମାପ୍ତି         | ପଦ ୨୨ - ୨୫ |

### ତାଲିକା

| ନିରୀକ୍ଷଣ  | ବ୍ୟାଖ୍ୟା   | ପ୍ରୟୋଗ   |
|---|--|--|
| <p>୧. ପରିଚୟକରଣ ପଦ ୧-୩ ରେ ଅଛି ।</p> <p>ପଦ ୧ ପାଠଲ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଯୀଶୁଙ୍କର ବନ୍ଦୀ ଚାମଥ</p> <p>ଫିଲ୍ମାମୋନ ପ୍ରିୟବନ୍ଧୁ ଓ ସହକର୍ମୀ ବୁଦ୍ଧ</p> <p>ପଦ ୨ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଭଗ୍ନୀ ଆସିୟା ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ସହସୈନିକ ଆର୍ଖିସ୍ତ</p> <p>ପଦ ୩ ଅନୁଗ୍ରହ ଶାନ୍ତି</p> | <p>ଲେଖକ ସେ ରୋମର ଜଣେ ବନ୍ଦୀରୂପେ ନୁହେଁ ମାତ୍ର ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଯୀଶୁଙ୍କର ଜଣେ ବନ୍ଦୀରୂପେ ଆପଣାକୁ ଚିହ୍ନି ।</p> <p>ପାଠଲ ଏହାକୁ ଅତର୍କିତ କରନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେ (ଚାମଥ) ଏହି ପତ୍ରର ଲେଖକ ନୁହନ୍ତି</p> <p>ଯାହାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ଲେଖାଯାଇଛି ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ଏକ ଅତରଳ ସଂପର୍କ ଥିଲା, ପୁଣି ସେମାନେ ପରସ୍ପରକୁ ପ୍ରକୃତରେ ପ୍ରେମ କରୁଥିଲେ ।</p> <p>ସମ୍ଭବତଃ ଫିଲ୍ମାମୋନଙ୍କ ସହଧର୍ମିଣୀ ଫିଲ୍ମାମୋନଙ୍କ ସହକାରୀ ସେବକ ଓ ସହକର୍ମୀ</p> <p>ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାକୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ଦୟା ଭୟ ଓ ବ୍ୟସ୍ତତାରୁ ମୁକ୍ତି</p> | <p>ମୁଁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଯୀଶୁଙ୍କର ଜଣେ ବନ୍ଦୀ</p> <p>ସହଭାଗୀ ହୋଇପାରିବା ଭଳି ଅତରଳ ବନ୍ଧୁମାନେ ମୋର ରହିବା ଉତ୍ତମ ଅଟେ ।</p> <p>ଶୁଣିବ ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ଶାନ୍ତି ମୁଁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି ।</p> <p>ଭାଇମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାକୁ ମୁଁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିବାକୁ ହେବ ।</p> <p>ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଦୃଢ଼ ହେବା ଉଚିତ ।</p> <p>ଯଦି ମୁଁ ବିଶ୍ୱାସରେ ଶିଥିଳ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ବିପଦ ଅଛି ।</p> |
| <p>୨. ପଦ ୪ - ୭ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ ପାଠଲ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି ଯୀଶୁଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ</p> <p>ସମସ୍ତ ସାଧୁଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରେମ</p>   | <p>ପରସ୍ପର ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାକୁ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ଠିଆ ହେବାକୁ ହେବ ।</p> <p>ସେମାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଥିଲା ଏବଂ ପାଠଲ ସେଥିପାଇଁ ଆନନ୍ଦ କରନ୍ତି ।</p> <p>ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଶରୀର (ମଣ୍ଡଳୀ)ରେ ପ୍ରେମ ମୁଖ୍ୟ ଅଟେ ।</p>  | <p>ମୁଁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିବାକୁ ହେବ ।</p> <p>ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଦୃଢ଼ ହେବା ଉଚିତ ।</p> <p>ଯଦି ମୁଁ ବିଶ୍ୱାସରେ ଶିଥିଳ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ବିପଦ ଅଛି ।</p>   |

| ନିରୀକ୍ଷଣ   | ବ୍ୟାଖ୍ୟା  | ସୁଯୋଗ  |
|--|---|--|
| <p>ଯାଶୁଖୀଷ୍ଟକଠାରେ ଥିବା ଆନ୍ଧ୍ରମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତମ ବିଷୟର ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ଥାନ ତୁମ ପ୍ରେମ</p> <p>ସାଧୁମାନଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରାପ୍ତ ହୃଦୟ</p> <p>୩. ପଦ ୮ - ୧୧<br/>ସାରାଂଶ ନାକ୍ୟ<br/>ଯାହା ଉପଯୁକ୍ତ ତାହା କରିବାକୁ ଆଦେଶ ଦିଆଯାଇ ପାରନ୍ତା</p> <p>ପ୍ରେମ ଭିତ୍ତିକ ଅନୁରୋଧ</p> <p>୪. ପଦ ୧୨-୨୧ ଏହା ଶିକ୍ଷାର ମୁଖ୍ୟ ଅଂଶ ଆଟେ ।<br/>ତୁମ ନିମନ୍ତେ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଥିଲା ।</p> <p>ମୁଁ ତାକୁ ଫେରାଇ ପଠାଇଅଛି ଭବ୍ୟାଦି, ଭବ୍ୟାଦି ।</p> | <p>ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟକ ଠାରେ ଥିବା ଉତ୍ତମ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ବୁଝିପାରିବେ ନାହିଁ । ଯଦି ସେମାନେ ଖୋଲା ହୃଦୟ ସହ ପରସ୍ପର ସହଭାଗୀ ହେବେ ନାହିଁ ।<br/>ଏହା ମହା ଆନନ୍ଦ ଓ ଉତ୍ସାହ ଆଣି ଦିଏ ।</p> <p>ଉତ୍ସାହଦାନ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଥିବା ଉଡ଼ିତ ।</p> <p>ଭାଇକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ପୁନଃସ୍ଥାପିତ କରିବାକୁ ପାଇଲ କହନ୍ତି</p> <p>ପାଇଲଙ୍କ ଇଚ୍ଛାନୁଯାୟୀ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦେଇ ପାରିଥାନ୍ତେ ।</p> <p>ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ସବୁବେଳେ ଦାବୀଭିତ୍ତିକ ନ ହୋଇ ବରଂ ପ୍ରେମଭିତ୍ତିକ ଅନୁରୋଧରେ ହେବା ଉଚିତ ।</p> <p>ଅନସ୍ଥିତ କଣେ ପକାୟନକାରୀ କ୍ରାନ୍ତବାସ ଥିଲା ଯିଏ ପିଲାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଉପକାରୀ ହୋଇପାରିବ ଯଦି ତାକୁ ପୁନଃ ଗ୍ରହଣ କରାହେବ ।</p> <p>ପାଇଲ ତାକୁ ନିଜ ପାଖରେ ରଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିଥିଲେ ।</p> | <p>ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ଥାନ ପାଇବା ପାଇଁ ଆନ୍ଧ୍ରମାନଙ୍କୁ ଖୋଲା ହୃଦୟ ସହ ସହଭାଗୀ ହେବକୁ ହେବାକୁ ହେବ ।<br/>ମୋର ପ୍ରେମ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଜୀବନକୁ ପରିବର୍ତ୍ତିତ କରିପାରେ ।</p> <p>ସାଧୁମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଉତ୍ସାହ ଦେବା ପାଇଁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ ହେବାକୁ ମୁଁ ଇଚ୍ଛା କରେ ।</p> <p>ଲୋକଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦେବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ ବରଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବା ଠିକ୍ ଅଟେ ।</p> <p>ଯେବେ ଆମେ ପ୍ରେମରେ ଅନୁରୋଧ କରୁ ତେବେ ଏହା ଲୋକଙ୍କୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ନୁହେଁ ମାତ୍ର ପ୍ରେମ ହେତୁ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଥାଏ ।</p> <p>ଦିନେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଆନ୍ଧ୍ରମାନେ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଥିଲୁ କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ଅଟୁ ।</p> <p>ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହିତାୟ ସୁଯୋଗ ଦରକାର ।</p> |

## ଯିଶାୟ ୧ ପର୍ବ

(କେବଳ ଉଦାହରଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହେଁ)

ବିଷୟ : ଗୋଟିଏ ଜାତିର ବିଦ୍ରୋହାତ୍ମକତା

ରୂପରେଖ :

|    |                              |            |
|----|------------------------------|------------|
| ୧. | ପରିଚୟକରଣ                     | ପଦ ୧       |
| ୨. | ଇସ୍ରାୟେଲ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଭିଯୋଗ    | ପଦ ୨ - ୬   |
| ୩. | ବିଦ୍ୱାର                      | ପଦ ୭ - ୯   |
| ୪. | ବାହ୍ୟ ଧର୍ମ କର୍ମ              | ପଦ ୧୦ - ୧୫ |
| ୫. | ମନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ | ପଦ ୧୬ - ୨୦ |
| ୬. | ବେଶ୍ୟା ଅବସ୍ଥା                | ପଦ ୨୧ - ୨୩ |
| ୭. | ବିଦ୍ୱାର ଓ ପୁନରୁଦ୍ଧାର         | ପଦ ୨୪ - ୩୧ |

|                                 | ନିରୀକ୍ଷଣ  | ବ୍ୟାଖ୍ୟା   | ପ୍ରୟୋଗ  |
|---------------------------------|---|--|---|
| <b>ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କୀତ</b>         | <p>ପଦ ୧ ଦର୍ଶନ ଯିଶାୟ</p> <p>ପଦ ୨ - ୬ ହେ ଆକାଶ ମଣ୍ଡଳ - ଶୁଣ, ହେ ପୃଥିବୀ, କର୍ଣ୍ଣପାତ କର ।</p> <p>ଆଲୋଚନା ସତ୍ୟତାକୁ ପ୍ରତିପାଳନ ଓ ଭରଣପୋଷଣ କରିଅଛୁ ।</p> <p>ସେମାନେ ଆମର ବିଦ୍ରୋହାତ୍ମକତା କରିଅଛନ୍ତି ।</p> <p>ଗୋରୁ ଓ ଗର୍ଭର</p> <p>ପାପିଷ ଗୋଷ୍ଠୀ ଅଧର୍ମରେ ଭାରଗ୍ରସ୍ତ</p> <p>ଦୁଷ୍ଟକାରୀମାନେ ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରୀ ସଦାପ୍ରଭୁକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଛନ୍ତି ।</p> <p>ଆହୁରି ଅଧିକ ପ୍ରହାରିତ ହୋଇଛନ୍ତି କି ?</p> <p>ବିଦ୍ରୋହରେ କାହିଁକି ଲାଗି ରହିଥିବ ?</p> | <p>ଯିହୁଦା ଓ ଯିରୁଶାଲମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଦର୍ଶନ ଆମୋସର ପୁତ୍ର</p> <p>କାରଣ ସଦାପ୍ରଭୁ କହିଅଛନ୍ତି ।</p> <p>ଇଶ୍ୱର ସର୍ବଦା ତାଙ୍କ ସତ୍ୟତା ସତ୍ୟତାମାନଙ୍କ ଯତ୍ନ ନେଇଛନ୍ତି ।</p> <p>ଇସ୍ରାୟେଲ ସତ୍ୟତାମାନେ ଅତି ବିଦ୍ରୋହୀ ଥିଲେ ।</p> <p>ସେମାନେ ନିଜ ୨ କର୍ମକୁ ଚିହ୍ନି କିନ୍ତୁ ଇସ୍ରାୟେଲ ଚିହ୍ନି ନାହିଁ ।</p> <p>ଇସ୍ରାୟେଲ ସତ୍ୟତାମାନଙ୍କ ଅନେକ ପାପଥିଲା ।</p> <p>ଅଧର୍ମରେ ଜୀବନ ବିତାଇଛନ୍ତି ।</p> <p>ତାଙ୍କଠାରୁ ଦୂରକୁ ଦୂରରେ ରହିଛନ୍ତି ।</p> <p>ସେମାନଙ୍କ ପାପ ଶାନ୍ତି ଆଡ଼କୁ କଦାଳ ନେଲା</p> <p>ବିଦ୍ୱାର କୌଣସି ଭରଣପୋଷଣ ନାହିଁ ।</p> | <p>ମୁଁ ତାଙ୍କ ବାକ୍ୟ ଶୁଣିବା ଆବଶ୍ୟକ କରେ କି ?</p> <p>ସେ ମୋ ନିମନ୍ତେ ଯତ୍ନ କରନ୍ତି ।</p> <p>ବିଦ୍ରୋହ ନ କରିବାକୁ ମୁଁ ଯତ୍ନଶୀଳ ହେବି</p> <p>ମୁଁ ଅଧର୍ମରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାକୁ ଚାହେଁ ।</p> <p>ମୁଁ କହୁଥିବି ହୋଇପାରେ କି ?</p> <p>ମୋର ଭୁଲଗୁଡ଼ିକରୁ ମୁଁ ଆଶ୍ୱାସୀନ ଭାବେ ଶିକ୍ଷା କରିପାରେ । ଆଉ ଅଧିକ ଶାନ୍ତିର ସମ୍ମୁଖୀନ ନ ହୁଏ ।</p> |
| <b>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତ ବାଣୀ ସମ୍ପର୍କୀତ</b> | <p>ଦେଶ ଧ୍ୱଂସ ସ୍ଥାନ ହୋଇଅଛି ।</p> <p>ନଗରସବୁ ଅଗ୍ନିରେ ଦଗ୍ଧ ହୋଇଛି କୁମି ଗ୍ରାସିତ ହୋଇଛି ।</p>   | <p>ଶତ୍ରୁଦ୍ୱାରା ଇସ୍ରାୟେଲ ପରାଜିତ ହେବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଯିଶାୟଙ୍କ ଭାବବାଣୀ ।</p>   | <p>ତାଙ୍କ ଆଶ୍ୱାସୀନ ହୋଇ ମୁଁ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଶାନ୍ତିରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେବି ।</p>   |



# ଉତ୍ତର ପର୍ବ

ଯୋଜନା ୧୩ : ୧ - ୨୦

ବାହାଣୀର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ : ସେବକତ୍ୱ

ନିରୀକ୍ଷଣ, ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଓ ପ୍ରୟୋଗ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀର ଉତ୍ତର :

୧. ନିକଟତରୀ ହେଉଥିବା ଘଟଣା : ନିଷ୍ଠାର ପର୍ବ
୨. ନିଷ୍ଠାର ପର୍ବ ଲୋକର ଅର୍ଥ : ମିଶ୍ରର ଦେଶରୁ ଉତ୍ତାପୋଦାନୀନଙ୍କ ମୂଳି ସ୍ୱରୂପ କରିବା
୩. ୧ ପଦରେ ତାଙ୍କ ସମୟ ଉପସ୍ଥିତ ବୋଲି ଯାଣୁ ଜାଣିଲେ ।
୪. ଯାଣୁ ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରେମ କଲେ ।
୫. ଯାହୁଦୀ ଏହି ପ୍ରେମର ଅତର୍ଭୁତ ଥିଲା ।
୬. ଯାଣୁଙ୍କ ପ୍ରେମ ସର୍ବହୀନ ଥିଲା ।
୭. ଯାଣୁ ନିଜ ବିଷୟରେ ଜାଣିଥିବା ସତ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ହେଲା :
  - କ) ପିତା ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ଅଧିକାର ଦେଇଛନ୍ତି ;
  - ଖ) ସେ ପିତାଙ୍କ ନିକଟରୁ ଆସିଛନ୍ତି ; ଏବଂ
  - ଗ) ସେ ପିତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପୁନର୍ବାର ଫେରି ଯାଇଛନ୍ତି ।
୮. ସେବକତ୍ୱର ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଯାଣୁ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କର ପାଦ ଧୋଇଦେଉଥିଲେ ।
୯. ପାଦ ଧୁଆଇଦେବା ସାଧାରଣତଃ ଗୋଟିଏ ସେବକର କାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ ।
୧୦. ପିତର ତାଙ୍କ ପାଦ ଧୋଇ ଦେବାକୁ ଯାଣୁଙ୍କୁ ମନା କରନ୍ତି ।
୧୧. ନେତୃତ୍ୱ ସଂପର୍କରେ ପିତରଙ୍କ ଏକ ଭଲ ଧାରଣା ଥିଲା ।
୧୨. “ମୋର ସବୁ ଧୋଇଦିଅ” ।
୧୩. ସେତେବେଳେ ଆନ୍ତେମାନେ ପରିକ୍ରାଣ ପାଇଁ, ସେତେବେଳେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୋଇ ହୋଇଯାଇ, କିନ୍ତୁ ତଥାପି ପାପ ସ୍ୱୀକାର କରିବାର ପ୍ରୟୋଜନ ରହିଛି ।
୧୪. “ତୁମ ନିମନ୍ତେ ଯାହା କରିଅଛ ତାହା ତୁମେ ଜାଣ କି ?”
୧୫. ସେବାର ନିକର୍ଣ୍ଣନ ସ୍ୱରୂପେ ଆନ୍ତେମାନେ ପରସ୍ପରର ପାଦ ଧୋଇ ଦେଇ ଏହା ଯାଣୁ ଭଙ୍ଗା କରିଥିଲେ । ସେ ଆକ୍ଷରିକ ଅର୍ଥ କରି ନ ଥିଲେ । ଏହା ସେ କାଳର ଗୋଟିଏ ସାଂସ୍କୃତିକ ରୀତି ଥିଲା ।
୧୬. ଦାସ କର୍ମୀଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନୁହେଁ । ଯାଣୁ ଜଣେ ସେବକ ସ୍ୱରୂପେ ଆସିଥିଲେ ।
୧୭. ଆମକୁ ସେବକତ୍ୱର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ ନଚେତ୍ ଆନ୍ତେମାନେ ଆଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବୁ ନାହିଁ ।
୧୮. ସିହୁଦୀ
୧୯. ଯେବେ ଲୋକମାନେ ଆପଣଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ କେବଳ ଆପଣଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରୁନାହାନ୍ତି ମାତ୍ର ଯାଣୁଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି, ପୁଣି ତତ୍ ସଙ୍ଗେ ୨ ପିତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ଠିକ୍ ସେହିପରି ଯଦି ସେମାନେ ଆପଣଙ୍କୁ ଉପେକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ସେଥି ସଙ୍ଗେ ୨ ଯାଣୁଙ୍କୁ ଓ ପିତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଉପେକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ଆମମାନଙ୍କୁ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆଣି ଦିଏ, କାରଣ ଏଠାରେ ଆନ୍ତେମାନେ ଗୃହୀତ ବା ଉପେକ୍ଷିତ ହେଉନାହୁଁ ।
୨୦. ପ୍ରଭୃତ୍ ବିଷୟ ନ କରି ଆପଣ ସମସ୍ତଙ୍କର ଜଣେ ସେବକ ହୁଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଉପେକ୍ଷିତ ହେବାର ଭୟବିନା ସେବା କର ; କାରଣ ଆନ୍ତେମାନେ କିଏ ତାହା ଆନ୍ତେମାନେ ଆପେ ଆପେ ଜାଣୁ, ଯାହାକି ଆମମାନଙ୍କୁ ବିନା ସର୍ବରେ ସେବା କରିବାକୁ ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦତା ଆଣି ଦିଏ ।

# ଗୀତ ସଂହିତା - ୧୩୯

(ଉତ୍ତର ପର୍ବ)

ବିଷୟ : ଇଶ୍ଵରଙ୍କଠାରେ ନିରାପତ୍ତା  
(କେବଳ ଉଦାହରଣ)

ରୂପରେଖ :

- ୧. ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସର୍ବଜ୍ଞତା (ମନୁଷ୍ୟର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ) ପଦ ୧-୬
- ୨. ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସର୍ବ ବ୍ୟାପିତା (ସବୁଜ୍ଞାନରେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି) ପଦ ୭ - ୧୨
- ୩. ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ପଦ ୧୩ - ୧୬
- ୪. ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସଂକଳ୍ପ ସମୂହ ପଦ ୧୭ - ୧୮
- ୫. ପାପ ଓ ପାପୀ ପଦ ୧୯ - ୨୨
- ୬. ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ନିକଟରେ ବିନତି ପଦ ୨୩ - ୨୪

| ନିରୀକ୍ଷଣ   | ବ୍ୟାଖ୍ୟା   | ପ୍ରୟୋଗ   |
|--|--|--|
| <p>୧. ମନୁଷ୍ୟର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ<br/>ପଦ ୧ - ୬</p> <p>ମୋର ଅନୁସନ୍ଧାନ କର ଓ ମୋର<br/>ପରିଚୟ ନିଅ ।</p> <p>ବସିବାର ଓ ଉଠିବାର</p> <p>ମୋର ସମସ୍ତ ସଙ୍କଳ୍ପ ବୁଝିବି ।<br/>ମୋର ସମସ୍ତ ଗତବ୍ୟପଥ ସହ ଘନିଷ୍ଠ<br/>ଭାବେ ସେ ପରିଚିତ ଅଟନ୍ତି ।</p> <p>୨. ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସର୍ବବ୍ୟାପିତା ପଦ ୭ - ୧୨</p> <p>୩. ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ପଦ ୧୩ - ୧୬</p> <p>ଏହାର ଭାବ ଏଠାରେ କହନ୍ତୁ ।</p> | <p>ଇଶ୍ଵର ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟ ଜାଣନ୍ତି ।<br/>କୌଣସି ବିଷୟ ତାଙ୍କଠାରୁ ଶୁଦ୍ଧ ନୁହେଁ ।</p> <p>ଇଶ୍ଵର ମୋର ସମସ୍ତ ଗତବ୍ୟ ବିଷୟ ଜାଣନ୍ତି<br/>କୌଣସି ବିଷୟ ତାଙ୍କଠାରୁ ଶୁଦ୍ଧ ନୁହେଁ ।</p> <p>ଏଠାରେ ଏହାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ଅଟେ ?</p> | <p>ମୋ ଜୀବନର କିଛି ବିଷୟ ଇଶ୍ଵର ଜାଣନ୍ତି<br/>ନାହିଁ ଭାବି ମୁଁ ଆପଣାକୁ କେବେ ମୁର୍ଖ କରିବି<br/>ନାହିଁ ।</p> <p>ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଅଜ୍ଞାତ କୌଣସି ଜ୍ଞାନର ମୁଁ<br/>ସାରପାରେ ନାହିଁ ।</p> <p>ଏଠାରେ କିପରି ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ହୁଏ ?</p> |

ଉତ୍ତର ପର୍ବ

ବୀଜ ବୁଣାଳୀର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ

ମାର୍କ ୪ : ୧ - ୨୦

୧. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର ରୂପରେଖ
- କ. ପରିଚୟକରଣ/ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପାଇଁ ପୂର୍ବାପର ସଂପର୍କ ପଦ ୧-୨
  - ଖ. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପଦ ୩-୯
  - ଗ. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଚାବି ପଦ ୧୦-୧୩
  - ଘ. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପଦ ୧୪-୨୦
୨. କେଉଁ ବିଷୟ ଉପରେ ଜୋର ଦିଆଯାଇଛି ? (କିପରି ସପକ ଓ ଉପାଦାନସମ ହେବେ)
୩. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର ଚାଲିକା

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>କ. ପଦ ୧ - ୨ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପାଇଁ ପୂର୍ବାପର ସଂପର୍କ ।<br/>ବୁଝନ୍ତୁ ଜନତା ଏକତ୍ରିତ ହେଲେ ।<br/><br/>ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ</p>  | <p>ଯୀଶୁ ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ଗୋଟିଏ ଜନଗହଳକୁ ଆକର୍ଷଣ କରି ଶିକ୍ଷା ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ନୌକା ଆବଶ୍ୟକ କଲେ ।<br/>ଜୀବନ ଚିରନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକରୁ ଲେଚେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଯୀଶୁ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ।</p>  | <p>ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରୁ ମୁଖ୍ୟ ସତଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଁ ଶିକ୍ଷା କରିପାରେ କି ?</p>  |
| <p>ଖ. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପଦ ୩ - ୯<br/>ବୀଜ ବୁଣାଳୀ<br/><br/>କେତେକ ବୀଜ ପଡ଼ିଲା ?<br/>୧. ବାଟ<br/><br/>ପକ୍ଷୀଗୁଡ଼ିକ<br/>୨. ପଥୁରିଆରୁମି<br/><br/>ପଦ ୪ ଅଧିକ ମାଟି ନ ଥିବା ଶୀଘ୍ର ଗଜା ହୁଏ ।<br/><br/>୩. କଷକମୟ ଭୂମି</p> | <p>ପଦ ୧୪ - ୨୦ ଏହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତକୁ ବୁଝାଇଦେବ ।<br/>ଏହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରେ ଯୀଶୁ ନିଜେ ବୁଣାଳୀ ଅଟନ୍ତି - କେହିକି ବାକ୍ୟ ବୁଝିପାରନ୍ତି ।<br/>ବୀଜ ଉତ୍ତରକ ବାକ୍ୟ ଅଟେ ପଦ ୧୪<br/>ବାଟ ପାଖକୁ କଠିଣ - ଏଠାରେ ବୀଜ ଭୂଇଁ ଭେଦ କରିପାରେ ନାହିଁ ।<br/>ଶୟତାନ ପଦ ୧୫<br/>ପଦ ୧୬ ମାଟି ଯାହାକି ବିଶୁଦ୍ଧକିତ ଅଟେ, ଯେଉଁମାନେ ବାକ୍ୟ ଶୁଣନ୍ତି ଓ ଆନନ୍ଦରେ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ।<br/>ଚୈତ୍ତ ଗଭୀର ଭାବେ ମାତେ ନାହିଁ ।<br/>କ୍ଷଣକାଳ ସ୍ଥାୟୀ ହେବ କ୍ଳେଶ ଓ ରାଜନୀ ଘଟିଲେ - ସେମାନେ ବିଗ୍ନ ପାଆନ୍ତି ।<br/>ପଦ ୧୯ = ଏଠାରେ ବୁଣା ଯାଇଥିବା ବାକ୍ୟ ପ୍ରତି ମାଟି ବିଷୟ ଘଟେ ।<br/>୧. ସାଂସରିକ ଚିତ୍ତା<br/>୨. ଧନର ମାୟା<br/>୩. ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବିଷୟର ଲାଭସା<br/>ଏପରି ଭୂମିରେ ବାକ୍ୟ ଚାପି ହୋଇଯାଏ ।<br/>ପଦ ୨୦ ଯେଉଁମାନେ ବାକ୍ୟ ଶୁଣନ୍ତି ତାହା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ଏବଂ ଚିରିଶି ଗୁଣ, ସାଠିଏ ଗୁଣ ଓ ଶହେ ଗୁଣ ପକନ୍ତି, ସେମାନେ ବୁଣାଯାଇଥିବା ଉତ୍ତମ ଭୂମି ସଦୃଶ ।</p> | <p>ମୁଁ ଉତ୍ତରକ ବାକ୍ୟର ଜଣେ ବୁଣାଳୀ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।<br/>ମୁଁ ଉତ୍ତରକ ବାକ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ କରେ ।<br/>ମୁଁ କଠିଣ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ନଚୁବା ବାକ୍ୟ ମୋତେ ଭେଦ କରିବ ନାହିଁ ।<br/><br/>କ୍ଷଣକାଳ ସ୍ଥାୟୀ ହୋଇ ଚୈତ୍ତ ନ ମାଡ଼ିବାକୁ ମୁଁ ପଥୁରିଆ ଭୂଇଁ ହେବି ନାହିଁ ।<br/><br/>ସାଂସରିକ ଚିତ୍ତା, ଧନ, ମୋହ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ମୋ ଜୀବନରେ ପ୍ରବେଶ କରି ମୋତେ ପକ୍ଷୀକରି କରିପାରେ କି ?<br/><br/>ମୋର ଜୀବନ ଉତ୍ତମ ଭୂମି ସଦୃଶ ହେବା ଉଚିତ ଯେଉଁଠାରେ ମୁଁ ବାକ୍ୟ ଶୁଣି ଗ୍ରହଣ କରେ ଏବଂ ପକ ପକେ ।</p> |

ଗ. ତାଲିକାରୁ ନିରୀକ୍ଷଣ, ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଓ ପ୍ରୟୋଗ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ତିଆରି କରନ୍ତୁ ।

ଉଦାହରଣ :

୧. ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ କାହାକୁ ବୁଝାଏ ?

୨. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତକୁ ବିଶଦଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

୩. ବୁଝାଳୀ କିଏ ଅଟନ୍ତି ?

୪. ବୀଜ କ'ଣ ଅଟେ ?

୫. ବୀଜ ପଡ଼ିଥିବା ଚାରି ପ୍ରକାର ଭୂମିର ନାମ ତାଲିକା କର ।

୬. ଭୂମି କାହାକୁ ବୁଝାଉଛି ?

୭. ଯାଶୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କେଉଁ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କଲେ ?

କ) ସେହି ଭିତର ଦଳର କ'ଣ ଅଛି ?

ଖ) ସେହି ଭିତର ଦଳ କ'ଣ କରନ୍ତି ?

୮. ଭିତର ଭୂମି କ'ଣ କରେ ?

୯. ଏହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର କଳ୍ପିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କ'ଣ ଅଟେ ? ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ମାଟି ସ୍ତ୍ରୀୟା ଅବସ୍ଥାରେ ଥାଏ ନା ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟର ଅବସ୍ଥା ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇପାରେ ?

(ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ, ଅବସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ହିଁ ବଦଳି ଯାଏ)

୧୦. ଉପାଦାନ କରିବାକୁ ଉପାଦାନସମ ହେବା କିପରି ସମ୍ଭବ ଅଟେ ?

୧୧. ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଅମଳ ସମାନ ହେବ କି ?

# ସୂଚୀପତ୍ର

ଏହି ପ୍ୟାକେଟ୍‌ରେ ରହିଛି .....

## ପୃଷ୍ଠା

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ୱୀକରଣ               | ୧   |
| ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ଉପଦେଶାବଳୀ          | ୨   |
| ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବାରବର ଅଧ୍ୟୟନ ତାଲିକା | ୩-୪ |
| ବହୁତା ଟିପ୍ପଣୀ - ପର୍ଯ୍ୟାୟ ୧    | ୫-୭ |

## ପ୍ରାଠ

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| ୧) ଯୋଜନା ୧୩               | ୭     |
| ୨) ମାର୍ଚ୍ଚ ୬ : ୪୫ - ୫୨    | ୮     |
| ୩) ପିଲାମାନ                | ୮-୯   |
| ୪) ଗୀତ ସଂହିତା ୧୩୯         | ୯-୧୦  |
| ୫) ମାର୍ଚ୍ଚ ୪ : ୧ - ୨୦     | ୧୦-୧୧ |
| ୬) ଯିଶାକ୍ରମ ୧             | ୧୧-୧୨ |
| ରୂପରେଖ, ଯିଶାକ୍ରମ ପୁସ୍ତକ   | ୧୨-୧୩ |
| ରୂପରେଖ, ଗୀତ ସଂହିତା ପୁସ୍ତକ | ୧୪    |
| ଅତିରିକ୍ତ ଟିପ୍ପଣୀ :        |       |
| ୧) ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ           | ୧୪-୧୫ |
| ୨) ଦୁଷ୍ଟାତ ମାଳା           | ୧୫-୨୧ |
| ୩) ଏକା କାବ୍ୟ କବିତା        | ୨୨    |

ଗୀତ ପର୍ଚ୍ଚ

ଖାଲି କାଗଜ ପର୍ଚ୍ଚ

(ଆଗ୍ରୋହରଣ ବାରବର ଅଧ୍ୟୟନ) ପ୍ରାକୃଷ୍ଟି

ଅନୁସରଣ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ  
ପାଠକ ଓ ପ୍ରୀତିୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ,

## ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ୱୀକରଣ ବହୁଳ ସାହାଯ୍ୟ ସେବା ସଂସ୍ଥା ଏସିଆ (INTENSIVE CARE MINISTRIES ASIA)

୧. ଆମ୍ଭେମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁ ଯେ ସମଗ୍ର ମନୁଷ୍ୟ ଜାତି ନିମନ୍ତେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରେମ ରହିଛି; ପୁଣି ତାଙ୍କର ସେହି ପ୍ରେମ ସେ ଯାଶୁକୁ ମନୁଷ୍ୟର ପାପ ନିମନ୍ତେ କୃଷ୍ଣରେ ମୃତ୍ୟୁ ଭୋଗ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣ କଲେ, ପୁଣି ସେ ତୃତୀୟ ଦିବସରେ ପୁନଃରୁଥ୍ତ ହେଲେ ।

**ଅତଏବ :** ଆମ୍ଭେମାନେ ପାପକ୍ଷମା ଏବଂ ଜଣେ ପୁନରୁଥ୍ତ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଘୋଷଣା କରୁ ।

୨. ଆମ୍ଭେମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁ ଯେ ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଈଶ୍ୱର ନିଶ୍ଚିତ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା, ଅନୁଯୋଗ, ସଂଶୋଧନ ଓ ଧାର୍ମିକତା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଶାସନ ନିମନ୍ତେ ଉପକାରୀ, ଯେପରି ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଲୋକ ସିଦ୍ଧ ହୋଇ ସମସ୍ତ ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୁଏ ।

**ଅତଏବ :** ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ବାକ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦେବକୁ ଆମ୍ଭେମାନେ ଜୋର ଦେଉଁ ।

୩. ଆମ୍ଭେମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁ ଯେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଶରୀର (ମଣ୍ଡଳୀ)କୁ ସୁସଜ୍ଜିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଈଶ୍ୱର ଆତ୍ମିକ ଦାନ ପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଉଠାନ୍ତି ଯେପରି ମଣ୍ଡଳୀ ପୂର୍ଣ୍ଣବୟସ ପୁରୁଷ ହୁଏ ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କଠାରେ ବୁଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ (ଏପିସୋ ୪ : ୧୧ - ୧୬)

**ଅତଏବ :** ଆମ୍ଭେମାନେ ଆତ୍ମିକ ଦାନ ପ୍ରାପ୍ତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଖୋଜି ସେମାନଙ୍କୁ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ବାକ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ନିମନ୍ତେ ସୁସଜ୍ଜିତ କରୁ ।

୪. ଆମ୍ଭେମାନେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପ୍ରଭୁ ଓ ବ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା ଯାଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଗମନରେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁ ।

**ଅତଏବ :** ଆମ୍ଭେମାନେ ସମସ୍ତ ଜାତି ନିକଟକୁ ଯାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁ ।

୫. ଆମ୍ଭେମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁ ଯେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଠାରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଶରୀର ଅଛି ଏବଂ ତାଙ୍କ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଅନେକ ପ୍ରକାର ବିଭିନ୍ନତା ଥିଲେ ହେଁ, ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆମ୍ଭେମାନେ ସମସ୍ତେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଠାରେ ଏକ ଅଟୁ । (ଏପିସୋ ୪ : ୫ - ୬)

**ଅତଏବ :** ଆତ୍ମାଙ୍କର ଏକତା ରକ୍ଷା କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆମ୍ଭେମାନେ ଯତ୍ନବାନ ଅଟୁ ।

### ଦର୍ଶନ ସ୍ୱୀକରଣ

ପ୍ରଭୁର ସାହାଯ୍ୟ ସେବା ସଂସ୍ଥା ଏସିଆ ଜାତୀୟ ପାଳକ ତଥା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀମାନଙ୍କୁ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ସଜ୍ଜିତ କରାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଛି । ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦୂର ପ୍ରକାର ଅଟେ: ଯଥା (୧) ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ବାକ୍ୟ କିପରି ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ହେବ ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ଏବଂ (୨) ଧାରାବାହିକ ଭାବେ ବାଇବେଲ ଅଧ୍ୟୟନ ଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଯେପରି ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀମାନଙ୍କୁ ଆତ୍ମିକ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇ ପାରିବେ ଏଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନା ଦେବା । ସମଗ୍ର ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ ଏହି ତାଲିମ ଦେବା ଆମର ଦର୍ଶନ ଅଟେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ କାର୍ଯ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳ ହେଉଛି ଭାରତ ।

# ଉପଦେଶାବଳୀ

୨ୟ ପ୍ରଥମ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ

ଏହା ଚାରିଦିବସୀୟ ଅଧ୍ୟୟନ କାଳ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ହେବ । ବୋଧହୁଏ ପରିଚୟାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ତୁଳନାରେ ଏହା ଅଧିକ କଠିନ ହେବ । ଏଥିରେ ବହୁଳ ଅଧ୍ୟୟନ ସଂପୃକ୍ତ ରହିବ । କେହି କୌଣସି ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କୁ ହରାନ୍ତୁ ନାହିଁ କାରଣ ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କର ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ବୁଝିବାରେ ବିଶେଷ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

୧. ସମସ୍ତ ଯୋଗଦାନକାରୀମାନେ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପୂର୍ବକ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଆସିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପୂର୍ବାହ୍ନ ୭.୪୫ ମି.ରେ ଉପସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇ ଦିନର ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ତନଖି କରାଯାଉଥିବ ।
୨. ଯୋଗଦାନକାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଚିତ୍ରିତ ତପସିଲ ଅନୁଯାୟୀ କଥାଟି (୨) ଦର କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀକୁ ଦାଖଲ କରିବାକୁ ହେବ । ଅଧ୍ୟୟନ ନିମନ୍ତେ ଆପଣଙ୍କୁ ଯଥେଷ୍ଟ ସମୟ ଦିଆଯିବ । ଏହାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପଯୋଗ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଅଭ୍ୟାସ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀରୁ ଉପକୃତ ହେବାକୁ ଥିଲେ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ ଗୁଡ଼ିକରେ ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ଅବୁଝେଣାୟ କୌଣସି ବିଷୟର ସଞ୍ଚିକରଣ ନିମନ୍ତେ ଦୟାପୂର୍ବକ ପଚାରନ୍ତୁ ।
୩. ଯେଉଁ ଯୋଗଦାନକାରୀମାନେ ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଗୁଡ଼ିକରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିବେ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଦର କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ ଦାଖଲ କରିଥିବେ ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଯୋଗଦାନ ସାଫିପିକେଟ୍ ପାଇବେ ଏବଂ ଆମର ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରଥମ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମକୁ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହେବେ ।
୪. ଶିକ୍ଷାଦାନ ସମୟରେ ଛୋଟ ପିଲାମାନେ ପିରାମାଡାଙ୍କ ସହିତ ଆସିବା ନିଷେଧ ।
୫. ଯୋଗଦାନକାରୀମାନଙ୍କୁ ନିମ୍ନ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ :
  - କ) ମୌଳିକ ଖାଦ୍ୟ : ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ଚାଲିକାର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଏକ ରକ୍ଷଣଶୀଳ ବଜେଟ୍ ଅନୁଯାୟୀ ସଂସ୍ଥାଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥାଏ ।
  - ଖ) ଶିକ୍ଷା ଉପକରଣ ଏବଂ ଅଧ୍ୟୟନ ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ମାରଣାରେ ଦିଆଯିବ ।
  - ଗ) ଗୋଟିଏ ପଟର ଯାତ୍ରା ଖର୍ଚ୍ଚ ।
୬. ରହିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆମର ଅତିଥିପାଳକ କିମ୍ବା ପ୍ରତ୍ୟାବକ ସଂସ୍ଥାଦ୍ୱାରା କରାଯିବ । ଏ ବିଷୟରେ କାହାର କିଛି ଅସୁବିଧା ହେଲେ ଦୟାପୂର୍ବକ ସଂକୋଚ ନ ହୋଇ ଆମ ସ୍ୱାପ୍ନ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କରନ୍ତୁ, ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବୁ ।  
ଇଣ୍ଟର ଆପଣଙ୍କୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କରନ୍ତୁ ।

## ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବାରବର ଅଧ୍ୟୟନ ତାଲିକା

| ରୂପ                            | କାହାଣୀ ରୂପ (ବର୍ଣ୍ଣନାତ୍ମକ)   | ଶିକ୍ଷାବାୟୀ ଓ ଉପାହାସକାରୀ ରୂପ (ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକ)   | କାବ୍ୟ, ଦୃଶ୍ୟତ, ଇତିହାସିକ କାଣ୍ଡ ପ୍ରକାଶନ ସୂଚକ ରୂପ   |
|--------------------------------|---|--|--|
| <b>ଉପାହାସ</b>                  | ଉପାହାସକାରୀ ଐତିହାସିକ ବିବରଣ, ଯେପରି : ସୁସମାଜର ଗୁଡ଼ିକ, ପ୍ରେରିତମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ବିବରଣ, ଆଦି ପୁସ୍ତକ, ଯାତ୍ରାପୁସ୍ତକ, ଗଣନା ପୁସ୍ତକ ଇତ୍ୟାଦି ଏବଂ ପୁରାତନ ନିୟମର ରାଜାମାନଙ୍କ ଲେଖା ।   | ବିଷୟର ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ବିକାଶ ପାଇଁ ଶାଳାତାୟ, ରୋମାୟ, ପିତର ପତ୍ର ଇତ୍ୟାଦି ପିତର, ଯୋହନ, ଯାକୂବଙ୍କ ଲେଖା ଓ ଯୀଶୁଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର କେତେକ ବିବରଣା ।  | ଭାବଗୁଡ଼ିକୁ ବିଭିନ୍ନ ରୂପରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଗୀତ ସଂହିତା, ପରମ ଗୀତ, ସିଖାୟ, ସିରିମୟ ଏବଂ ଯୀଶୁଙ୍କ ଦୃଶ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଇତ୍ୟାଦି ।   |
| <b>ରୂପଗୁଡ଼ିକର ମୂଲ୍ୟ ଦେଖିବା</b> | ଲୋକ, ସ୍ଥାନ, ଘଟଣା ଓ ଭାବପ୍ରକଣ୍ଠା  | ଭାବ, ଶବ୍ଦ, କ୍ରିୟା, ବିଷୟ, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଗୁଡ଼ିକର ସଜ୍ଜିକରଣ ।   | ସଙ୍କେତ, ସମାଚର ଓ ଉପମାଗୁଡ଼ିକ ଦେଖନ୍ତୁ । ଛବିରାଖା   |
| <b>ଶାସ୍ତ୍ର</b>                 | <p>ପଢ଼ାରତୁ :<br/>କିଏ ?<br/>କ'ଣ ?<br/>କେତେବେଳେ ?<br/>କେଉଁଠାରେ ?<br/>କିପରି ?<br/>ଘଟଣା ପୁଣିଥରେ କହନ୍ତୁ ।</p> <p>ଚରିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ଥିବା ସଂପର୍କ ବାହାର କରନ୍ତୁ । ଭାବପ୍ରକଣ୍ଠା ଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଦେଖା କରନ୍ତୁ ।</p> <p>ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରିତ୍ରରେ ଆପଣାକୁ ରଖନ୍ତୁ ।</p> <p>ଆପଣ କ'ଣ ଦେଖୁଛନ୍ତି ?<br/>ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି ?<br/>ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ?</p> | <p>ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଗୁଡ଼ିକରେ ଥିବା ଭାବଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶକୁ ରୂପ ରେଖିତ କରନ୍ତୁ । ପୁନଃଚିନ୍ତା ହୋଇଥିବା ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ଏଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଦେଖନ୍ତୁ :</p> <p style="padding-left: 20px;">ତୁଳନାତ୍ମକ ଶବ୍ଦ<br/>ବିରୁଦ୍ଧାତ୍ମକ ଶବ୍ଦ<br/>ସ୍ଥାନାନ୍ତର ଶବ୍ଦ<br/>ଏକତ୍ର :</p> <p>ସେଥିପାଇଁ<br/>କାରଣ<br/>ନିମନ୍ତେ<br/>ଯେହେତୁ</p> <p>ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟକୁ ବୁଝିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦର ପ୍ରାଧାନ୍ୟତା ରହିଛି ।</p> | <p>ଏହା କବିମାନେ ସମାଚରାଳ ଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ଶ୍ଳୋକିଏ ଭାବ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଭିନ୍ନ ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲା ହିତୋପଦେଶରେ ମନୁଷ୍ୟର ଆଚରଣକୁ ପ୍ରକୃତିରେ ଥିବା କୌଣସି ବିଷୟ ସହ ତୁଳନା କରାଯାଏ ।</p> <p>ଉପାହାସ ହିତୋ ୫ : ୩</p> <p>ଦୃଶ୍ୟତ କବୀର ଏକ ରୂପ ଅଟେ ।</p> <p>ଯେଉଁମାନେ ଶୁଣିବାକୁ ଅନିଚ୍ଛୁକ ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଯୀଶୁ କାଣିଶୁଣି ମତ୍ୟକୁ ଗୁପ୍ତ କରି ରଖୁଥିଲେ ।</p> <p>ଇତିହାସିକକାଣ୍ଡ ସୂଚକ ପ୍ରକାଶନ ଉତ୍ସର ନିୟତ ଇତିହାସିକ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରକାଶନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହେ ।</p> |



## ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବାଇବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ତାଲିକା

ପୂର୍ବ ପୃଷ୍ଠା ପରି ଚିହ୍ନି ପ୍ରକାର ରୂପର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ନିମନ୍ତେ ସମାନ ପ୍ରକାର ସରଜ୍ଞାନ ଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହୃତ ହେବ ।

ମୂଳ ଶ୍ରେଣୀ ନିମନ୍ତେ ଶାସ୍ତ୍ରାଂଶର ଶିକ୍ଷା କ'ଣ ଥିଲା ତାହା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଟେ ।

୧. ଏ ପ୍ରକାର ଲେଖିବାର ଲେଖକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କ'ଣ ଅଟେ ?
  - ଦେଖନ୍ତୁ
  - ଅନୁଭବ କରନ୍ତୁ
  - ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ
୨. ସେ କାହିଁକି ଏହା ଲେଖିଛି ?
୩. ବାଇବଲ ସଂସ୍କୃତି ସମୟର ଶ୍ରେଣୀଗାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏହାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ହେବ ?
  - କ) ଏ ପ୍ରକାର ଚିନ୍ତାର କାରଣ କ'ଣ ଅଟେ ?
  - ଖ) ଲେଖକ କାହିଁକି ଏହା ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି ?
  - ଗ) ସେ ଏହା ବଦଳେ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିଥାନ୍ତେ କି ?
  - ଘ) ଭାବର ଅର୍ଥ କ'ଣ ଅଟେ ?
  - ଙ) ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଘଟଣାବଳୀର ଭାବ ସହ ଏହି ଭାବର ସମ୍ପର୍କ କ'ଣ ?
  - ଚ) ଏଠାରେ ପୂର୍ବାଧର ପ୍ରସଙ୍ଗ ମୁଖ୍ୟ ଅଟେ ।

ଚିହ୍ନି ପ୍ରକାର ପ୍ରୟୋଗ ନିମନ୍ତେ ସମାନ ପ୍ରକାର ସରଜ୍ଞାନ ଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହୃତ ହେବ ।

୧. ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାକୁ ନିବେଦନ । ୧ମ ଭାଗ ୨ : ୯ - ୧୭ ।
୨. ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟକୁ ଆପଣଙ୍କ ଜୀବନରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ :
  - ମୁଁ / ଆମେମାନେ ଅନୁସରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ଉଦାହରଣ ରହିଛି କି ?
  - ମୁଁ / ଆମେମାନେ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବା ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ପାପ ରହିଛି କି ?
  - ମୁଁ / ଆମେମାନେ ଭୟେଷା କରିବା ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ଭୁଲ ରହିଛି କି ?
  - ମୁଁ / ଆମେମାନେ ଦାବା ପାଇନ କରିବା ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ରହିଛି କି ?
  - ମୁଁ / ଆମେମାନେ ପାଇନ କରିବା ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ଆଦେଶ ରହିଛି କି ?
୩. ତେବେ କ'ଣ ?
  - ଏ ବିଷୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମୁଁ କି ଯୋଜନା କରେ ?
  - ଏହା ମୋ ଜୀବନରେ କି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବେ ?
  - କେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଯୋଜନା ମୁଁ କରିପାରେ ? ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତୁ - ବ୍ୟବହାରିକ ଉଦାହରଣ ଦିଅନ୍ତୁ ।

# ବଜ୍ରତା ଚିଷ୍ଟଣା ପର୍ଯ୍ୟାୟ - ୧

ଆଗ୍ରୋହକ୍ରମ ବାଇବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରଣାଳୀ  
ବାଇବଲର ଏକ ଅଂଶକୁ ରୂପରେଖିତ କରିବା  
ସାଧାରଣ ଭାବ  
ଗୋଟିଏ ପତ୍ରକୁ ରୂପରେଖିତ କରିବା  
ଅନ୍ୟ ରୂପଗୁଡ଼ିକୁ ରୂପରେଖିତ କରିବା  
ବାଇବଲର ଏକ ଅଂଶକୁ ତାଲିକାକରଣ କରିବା  
ସାଧାରଣଭାବ  
ଏକ ତାଲିକାକରଣର ଏକ ଉଦାହରଣ

## ୧. ଆଗ୍ରୋହକ୍ରମ ବାଇବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରଣାଳୀ (ନିରୀକ୍ଷଣ - ବ୍ୟାଖ୍ୟା - ପ୍ରୟୋଗ ପ୍ରଣାଳୀ ଭାବେ ମଧ୍ୟ ପରିଚିତ)

ଆଗ୍ରୋହକ୍ରମ ବାଇବଲ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରଣାଳୀ ଅନେକ ବର୍ଷ ଧରି ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି ଏବଂ ବହୁ ପଲପ୍ରଦ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି । ଏହା ବସ୍ତୁମୂଳକ ଏବଂ କୌଣସି ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ପ୍ରତି ନିରପେକ୍ଷ ଅଟେ । ଆଗ୍ରୋହକ୍ରମ ପ୍ରଣାଳୀ ସାଧାରଣତଃ ଭୂମିକାରୁ କିମ୍ବା କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଭାବରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ସେଥିରେ ଥିବା ଭାବକୁ ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଗତି କରେ । କିନ୍ତୁ ଏହାର ବିପରୀତ ଭାବେ ଆଗ୍ରୋହକ୍ରମ ପ୍ରଣାଳୀ କେବେ ଭୂମିକା ବା କୌଣସି ନିଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରୁ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ସିଧାସଳଖ ପାଠ୍ୟକୁ ଚାଲିଆସେ ସେଥିରେ କ'ଣ କୁହାଯାଇଛି ତାହା ଆବିଷ୍କାର କରେ । ଆଗ୍ରୋହକ୍ରମ ପ୍ରଣାଳୀ ଯଦ୍ୱାରା ନିରୀକ୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ବିଷୟ ବସ୍ତୁରେ ଥିବା ସତ୍ୟକୁ ଆବିଷ୍କାର କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ ଏବଂ ପରେ ଲେଖକଙ୍କ ଭାବ କ'ଣ ତାହା ବୁଝିବା ପାଇଁ ସେହି ସତ୍ୟଗୁଡ଼ିକର କେତେକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରେ । ତୃତୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ପ୍ରଥମେ ସାଧାରଣ ଭାବେ ପ୍ରୟୋଗ କରି ତାପରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରୟୋଗ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରେ ।

## ୨. ରୂପରେଖ କରଣ

ରୂପରେଖ କରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲା, ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ବହୁ ଯଦ୍ୱ ସହକାରେ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା । ଗୋଟିଏ ବିଷୟ ବସ୍ତୁକୁ ରୂପରେଖ କରିବାକୁ ଅନେକ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପଦ୍ଧତି ଅଛି, କିନ୍ତୁ ଉପସ୍ଥାପିତ ହେଉଥିବା, ବିଷୟ ବସ୍ତୁର ଭାବ ଗୁଡ଼ିକୁ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରିବା ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଟେ । ବିଷୟ ବସ୍ତୁରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାବକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ବୁଝିବା ପାଇଁ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଅଲଗା ଅଲଗା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

- କ) ପତ୍ର ରୂପରେଖ କରଣ - ଗୋଟିଏ ଚିଠି ଭଳି ଅଧିକାଂଶ ପତ୍ର ଏକ ଯୌକ୍ତିକ କ୍ରମକୁ ଅନୁସରଣ କରିଥାନ୍ତି ।
  - ୧. ପରିଚ୍ଛନ୍ନକରଣ - ପତ୍ରର ଅଳ୍ପ କେତେକ ପଦ ପରିଚ୍ଛନ୍ନକରଣ ତଥା ନମସ୍କାର ଜ୍ଞାପନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ହୋଇଥିବ ।
  - ୨. ସାରାଂଶ ଉକ୍ତି - (ପତ୍ର ଲେଖିବାର କାରଣ) ଆପଣ ସବୁବେଳେ ଦେଖିବେ ଯେ, ଏକରୁ ତୃତୀୟ ପଦ ମଧ୍ୟରେ ଲିଖନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଥିବ । ଏହା ପ୍ରାୟ ସବୁବେଳେ ପରିଚ୍ଛନ୍ନକରଣ, ନମସ୍କାର ଜ୍ଞାପନ ଓ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ ପରେ ହିଁ ଆସିଥାଏ । ପତ୍ରର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହି ପତ୍ର କାହିଁକି ଲେଖାଯାଇଛି ?
  - ୩. ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷା - ଏଠାରେ ପତ୍ରର କେନ୍ଦ୍ର ବିଷୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଆପଣ ଗୁଡ଼ିଏ ପଦ ଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଗୁଡ଼ିକ ବିକଶିତ ହେଉଥିବା ଦେଖିବେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ପଦ ୫ - ୧୦ ପ୍ରେମି ବିଷୟରେ କୁହେ ଓ ପଦ ୧୧ - ୧୬ ବିଚାର ବିଷୟରେ କୁହେ, ଇତ୍ୟାଦି ।
  - ୪. ସମାପ୍ତି - ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ସବୁବେଳେ କେତେକ ଶେଷ ପଦ ସହ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ବେଳେବେଳେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଆଶୀର୍ବାଦ ବାକ୍ୟଭାବେ ଆମ୍ଭେମାନେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାଉ ।

**ଖ. ପଦ୍ମପରେଷ କରଣ**

ଉଦାହରଣ : ଚିତ୍ର ପଦ୍ମ

- ୧. ପରିଚୟକରଣ ପଦ ୧ : ୧ - ୪ ପାଠକ ଚିତ୍ରକୁ ଲେଖି
  - ୨. ସାରାଂଶ ଉଚ୍ଚି (ଲେଖନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ) ପଦ ୧ : ୧ - ୪ (ଦୁଇ ପ୍ରକାର) ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧିକରିବା ଓ ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କୁ ନିୟୁତ କରିବା ।
  - ୩. ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ପଦ ୧ : ୬ - ୩ : ୧୪ ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କୁ ନିୟୁତ କରିବା ଓ ମଣ୍ଡଳକୁ ଶୁଦ୍ଧିକରିବା ।
- ତିନୋଟି ମୁଖ୍ୟଭାବ :
- କ) ପଦ ୧ : ୬ - ୧୭ ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା ଓ କାର୍ଯ୍ୟ
  - ଖ) ପଦ ୨ : ୧ - ୩ : ୧୧ ମଣ୍ଡଳରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ଉତ୍ତମ ଧର୍ମ ଶିକ୍ଷା
  - ଗ) ପଦ ୩ : ୧୨ - ୧୪ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଚିନ୍ତା

**୪. ସମାପ୍ତି**

**ଗ. ରୂପରେଷ କରଣର ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରଣାଳୀ**

ଦ୍ୱିତୀୟ ରୂପରେଷ କରଣ ପ୍ରଣାଳୀ ବାଲକଲର ଯେ କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇପାରେ । ଆପଣ କେବଳ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ପଢ଼ିଯାଆନ୍ତୁ ଏବଂ ଭାବଗୁଡ଼ିକ ଉପସ୍ଥାପିତ ହେଉଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ମନେ ରଖନ୍ତୁ ଯେ କେବଳ ପଦ୍ମଗୁଡ଼ିକରେ ହିଁ ପରିଚୟ କରଣ, ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସାରମର୍ମ ବିବରଣ, ମୁଖ୍ୟଶିକ୍ଷା ଓ ସମାପ୍ତି ରହିଥାଏ । ଆପଣଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ ବାଲକଲ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଏହି ପ୍ରଣାଳୀ ଆବଶ୍ୟକ କରେ ନାହିଁ; ଏଣୁ ଆପଣ ନିମ୍ନ ପ୍ରଣାଳୀଟିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିପାରନ୍ତି । ଯଦ୍ୱାର୍ଦ୍ଧକ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଭାବ ଆହୋରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଯାଆନ୍ତୁ । ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଆହୋରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ ।

ଉଦାହରଣ : ଗୀତ ସଂହିତା ୧୨୮ ପର୍ବ  
ପ୍ରସଙ୍ଗ : ସଦା ପ୍ରଭୁ ବିଷୟକ ଭୟ ଉତ୍ତମ

- ୧. ପଦ ୧ - ୪ ଇଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଭୟ କରିବାର ପଦ
- ୨. ପଦ ୫ - ୬ ଚକ୍ର ପଳାପଳ

**୩. ତାଲିକାପ୍ରସ୍ତୁତି କରଣ**

ପରେ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ରୂପରେଷିତ କରିସାରିବା ପରେ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତି କରଣ ଦ୍ୱାରା ଆପଣ ତାକୁ ପୁଣି ପୃଥକ ୨ ଭାବେ ଖଣ୍ଡ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯିବେ । ଆମର ସମଗ୍ର ନିରୀକ୍ଷଣ - ବ୍ୟାଖ୍ୟା - ପ୍ରୟୋଗ ଧାରାରେ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ଯଦ୍ୱାର୍ଦ୍ଧକ ଖୋଜି ବାହାର କରିବାକୁ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତି କରଣ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହା କିପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ତାହା ଦର୍ଶାଇବା ନିମନ୍ତେ ନିମ୍ନରେ ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଦିଆଗଲା ।

**ପିଲାସୀୟ ୧ : ୧ - ୬**

(ଏହା କେବଳ ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଅଟେ )

| ନିରୀକ୍ଷଣ<br>(ବିଷୟବସ୍ତୁର ବାସ୍ତବତା ଲେଖନ୍ତୁ)   | ବ୍ୟାଖ୍ୟା<br>(ଏଠାରେ ଅର୍ଥ ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତୁ)  | ପ୍ରୟୋଗ<br>(ସାଧାରଣ ତଥା ନିଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ)   |
|---|---|--|
| <p>୧. ଭାବ ପଦ ୧ - ୨ ଏହି ପଦଗୁଡ଼ିକ ପଦ୍ମର ପରିଚୟକରଣ ଅଟେ ।</p> <p>ପଦ ୧ ପାଠକ ଓ ତାମଧୁ</p> <p>ଯାଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ବାସ</p> | <p>ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ପଦ୍ମରେ ଗୋଟିଏ ୨ ପରିଚୟକରଣ ଅଛି ।</p> <p>ପାଠକ ଏହି ପଦ୍ମର ଲେଖକ, କିନ୍ତୁ ତାମଧୁଙ୍କ ନାମ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରନ୍ତି ।</p> <p>ଯାଶୁଙ୍କ ସେବା କରିବାକୁ ସେ ଜୀବିତ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ପାଠକ ଚିହ୍ନିତ ।</p> | <p>ଏଠାରେ କୌଣସି ପ୍ରୟୋଗର ପ୍ରୟୋଜନ ନାହିଁ ।</p> <p>ମୁଁ / ଆମେମାନେ ଯାଶୁଙ୍କ ସେବକ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁ କିନ୍ତୁ କିପରି ?</p> |

| ନିରୀକ୍ଷଣ<br>(ବିଷୟବସ୍ତୁର ବାସ୍ତବତା ଲେଖନ୍ତୁ)  | ବ୍ୟାଖ୍ୟା<br>(ଏଠାରେ ଅର୍ଥ ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତୁ)  | ପ୍ରୟୋଗ<br>(ସାଧାରଣ ତଥା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ)  |
|--|---|---|
| <p>ଖ୍ରୀଷ୍ଟଯୀଶୁକଠାରେ ଥିବା ସାଧୁମାନେ</p> <p>ପଦ ୨ ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ଶାନ୍ତି</p> <p>୨ ଭାବଯୁକ୍ତ ପଦ ୩ - ୬ ପତ୍ରର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜଣାଇବା ନିମନ୍ତେ ଏଗୁଡ଼ିକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସାରବାକ୍ୟ ଅଟେ ।</p> <p>ପଦ ୪ ଆନନ୍ଦର ସହିତ ପ୍ରାର୍ଥନା ।</p> | <p>ପାଇଲ ବିଶ୍ୱାସୀମାନଙ୍କୁ ଲେଖୁଛନ୍ତି । ସାଧୁ ଗୋଟିଏ ମୂର୍ଖି ନୁହେଁ, ମାତ୍ର ପୁନର୍ଜନ୍ମ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଟେ ।</p> <p>ପରସ୍ପର ନମସ୍କାର ଛାପନ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟବହୃତ ପଦ ଏବଂ ପାଇଲଙ୍କ ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଚିହ୍ନ ।</p> <p>ଅନୁଗ୍ରହ - ଇଶ୍ୱରଙ୍କଠାରୁ ଦୟା</p> <p>ଶାନ୍ତି - ଆମ ହୃଦୟ ଭୟ ଓ ଚିନ୍ତାରୁ ମୁକ୍ତି</p> <p>ପରିସ୍ଥିତି ହେତୁ ନୁହେଁ, ମାତ୍ର ଜୀବନରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ହେତୁ ପାଇଲ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦିତ ଥିଲେ ।</p> | <p>୧) ସେବକର ମନୋଭାବ ପୋଷଣ କରନ୍ତୁ ।</p> <p>୨) ସତ୍ୟେ ସୁଲରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତୁ ।</p> <p>୩) ମଣ୍ଡଳୀର ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ହୁଅନ୍ତୁ । ଯୀଶୁ ମୋ ଜୀବନରେ ଥିବା ହେତୁ ମୁଁ ଜଣେ ସାଧୁ ; ଏଣୁ ପବିତ୍ର ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ପରି ଜୀବନ କାଟିବି ।</p> <p>ମୁଁ ଭୟରେ ଜୀବନ କାଟିବି ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ଶାନ୍ତି ମୋ ଜୀବନକୁ ଚିହ୍ନିତ କରିବ । ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଖାତିରି ନ କରି ମୋ ଜୀବନରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ରତ ଥିବାରୁ ମୁଁ ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇ ରହିପାରେ ।</p> |

### ଯୋହନ ୧୩ : ୧ - ୨୦

୧. ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ବାରମ୍ବାର ପଢନ୍ତୁ ।
  ୨. ଏହି କାହାଣୀର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ କ'ଣ ଅଟେ ?
  ୩. ନିରୀକ୍ଷଣ, ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଓ ପ୍ରୟୋଗ ସମ୍ପନ୍ନାୟ ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।
- ପ୍ରଶ୍ନ**
୧. କି ଘଟଣା ଆଗକୁ ଘଟିବାକୁ ଥିଲା ?
  ୨. ନିସ୍ତାର ପର୍ବର ଲୋକ କ'ଣ ଅଟେ ?
  ୩. ୧ ପଦ ଅନୁଯାୟୀ ଯୀଶୁ ନିଜ-ବିଷୟରେ କ'ଣ ଜାଣିଥିଲେ ?
  ୪. ଯୀଶୁ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ କେତେ ପ୍ରେମ କରୁଥିଲେ ?
  ୫. ଯିହୁଦୀ କ'ଣ ଏହି ପ୍ରେମର ଅତର୍କୁତ ଥିଲା ?
  ୬. ଯିଏ ତାକୁ ବିଶ୍ୱାସପାତକ ହେବାକୁ ଯାଉଥିଲା ତାକୁ ଯୀଶୁ କିପରି ପ୍ରେମ କରିପାରିଲେ ?
  ୭. ଯୀଶୁ ଆପଣା ବିଷୟରେ ଜାଣିଥିବା ସତ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଏକ ତାଲିକା କର ।
  ୮. ଯୀଶୁ କାହିଁକି ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଦ ଧୋଇଦିଅନ୍ତି ?
  ୯. ପାଦ ଧୋଇଦେବା କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧାରଣତଃ କାହାର ଅଟେ ?
  ୧୦. ଯୀଶୁ ପିତରଙ୍କ ପାଦ ଧୋଇ ଦେଉଥିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କ'ଣ ଥିଲା ?
  ୧୧. ଯୀଶୁ ତାଙ୍କ ପାଦ ଧୋଇ ନ ଦିଅନ୍ତି ବୋଲି ସେ କାହିଁକି ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ?
  ୧୨. ପଦ ୯ରେ ଯୀଶୁଙ୍କ ଉତ୍ତରରେ ପିତରଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କ'ଣ ହେଲା ?
  ୧୩. ଯୀଶୁଙ୍କ ଅର୍ଥ କ'ଣ ଥିଲା, ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ପଦ ୧୦ ?
  ୧୪. ୧୨ ପଦର ଯୀଶୁଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଆପଣା କିପରି ଦେବେ ?
  ୧୫. ପରସ୍ପରର ପାଦ ଧୋଇଦେବାକୁ ଉଚିତ ବୋଲି ଯୀଶୁ କାହିଁକି କହନ୍ତି ? ଆକ୍ଷରିକ ଭାବେ ଏହା କରିବାକୁ ସେ କହନ୍ତି କି ?
  ୧୬. ଯୀଶୁଙ୍କ ସେହି କଥାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ଥିଲା ପଦ ୧୬ ?
  ୧୭. କେବଳ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବା ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ କାହିଁକି ? (ପଦ ୧୭)
  ୧୮. କାହା ବିଷୟରେ ଯୀଶୁ କହୁଛନ୍ତି ? (ପଦ ୧୮)
  ୧୯. ଦୟାପୂର୍ବକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରନ୍ତୁ ।
  ୨୦. ଏହି ପାଠର ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକ ଦୟାପୂର୍ବକ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ ।
    - କ) ସାଧାରଣ ପ୍ରୟୋଗ କ'ଣ ହେବ ?
    - ଖ) କେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟ ଆପଣା କରିପାରିବେ ?

## ମାର୍କ ୬ : ୪୫ - ୫୨

(ପାଠ)

୪୫. ସେହିକ୍ଷଣି ସେ ଆପଣା ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନୌକାରେ ଚଢ଼ି ଦେଖାଇବା ଆଡ଼କୁ ଅପରପାରିକି ଆଗରେ ଯିବାପାଇଁ ବଳାଇଲେ, ପୁଣି ସେ ଇତି ମଧ୍ୟରେ ଲେକସମୂହକୁ ବିଦାୟ ଦେଲେ ।
୪୬. ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ନେଲା ଭାବରେ ସେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ନିମନ୍ତେ ପର୍ବତକୁ ଗଲେ ।
୪୭. ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବା ପରେ ନୌକାଟି ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ଥିଲା ଓ ସେ ସ୍ଥଳରେ ଏକାକୀ ଥିଲେ ।
୪୮. ପ୍ରତିକୂଳ ବାୟୁ ହେତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ନୌକା ବାହିବାରେ କଷ୍ଟ ପାଇଥିବା ଦେଖି ସେ ପ୍ରାୟ ରାତ୍ରିର ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରହରରେ ସମୁଦ୍ର ଉପରେ ଚାଲି ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଲେ, ଆଉ ସେମାନଙ୍କ ପାଖ ଦେଇ ଆଗକୁ ଚାଲିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟତ ଥିଲେ ।
୪୯. କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ତାହାକୁ ସମୁଦ୍ରତଟରେ ଚାଲିବା ଦେଖି ଭୂତ ବୋଲି ଭାବି ଚିତ୍କାର କଲେ,
୫୦. କାରଣ ସେମାନେ ତାହାକୁ ଦେଖି ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହୋଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେ ସେହିକ୍ଷଣି ସେମାନଙ୍କ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରି ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, ସାହସ ଧରି, ଏତ ମୁଁ ଭୟ କର ନାହିଁ ।
୫୧. ପୁଣି ସେ ସେମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ନୌକାରେ ଚଢ଼ିଲେ ଆଉ ପବନ ବନ୍ଦ ହେଲା । ସେଥିରେ ସେମାନେ ମନେ ମନେ ଆତମ୍ବିତ ହେଲେ,
୫୨. କାରଣ ରୋଟାର ଘଟଣାରେ ସେମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାନ କହି ନ ଥିଲା, ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟ କଡ଼ ହୋଇଥିଲା ।

## ପିଲାମାନ

(ପାଠ)

୧. ପାଇଲ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟମାନଙ୍କର ବନ୍ଦୀ, ଆଉ ଭ୍ରାତା ତାମଥ ଆମମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟପାତ୍ର ଓ ସହକର୍ମୀ ପିଲାମାନ,
୨. ପୁଣି ଇସ୍ରା ଆସିଯା ଏବଂ ଆମମାନଙ୍କ ସହସୈନିକ ଆର୍ଖିପ ଓ ତୁମ ଗୃହସ୍ଥିତ ମଣ୍ଡଳୀ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ଲେଖୁଅଛୁ ;
୩. ଆମମାନଙ୍କ ପିତା ଇଶ୍ଵର ଓ ପୁତ୍ର ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କଠାରୁ ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ଶାନ୍ତି ତୁମମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ହେଉ ।
୪. ପୁତ୍ର ଯୀଶୁ ଓ ସମସ୍ତ ସାଧୁଙ୍କ ପ୍ରତି ତୁମର ପ୍ରେମ ଓ
୫. ବିଶ୍ଵାସ ବିଷୟ ଶୁଣି ମୁଁ ମୋର ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ତୁମର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ସର୍ବଦା ମୋର ଉତ୍ସରକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଅଛି,
୬. ଯେପରି ତୁମ ବିଶ୍ଵାସର ସହକାରିତା ଆମମାନଙ୍କୁ ଦର ସମସ୍ତ ଉତ୍ତମ ବିଷୟ ସମନ୍ଧାୟ ଜ୍ଞାନ ଦ୍ଵାରା ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ପକ୍ଷରେ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧକ ହୁଏ ।
୭. କାରଣ, ହେ ଭାଇ, ସାଧୁମାନଙ୍କ ହୃଦୟ ତୁମ ଦ୍ଵାରା ଆଶ୍ଵାସପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିବାରୁ ମୁଁ ତୁମ ପ୍ରେମରୁ ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ଓ ଉତ୍ସାହ ଲାଭ କଲି ।
୮. ଅତଏବ ଯାହା ଉପଯୁକ୍ତ, ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତୁମକୁ ଆଦେଶ ଦେବା ପାଇଁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ସେବକ ସ୍ଵରୂପେ ଯଦ୍ୟପି ମୋର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାହସ ଅଛି,
୯. ତଥାପି ମୁଁ ପ୍ରେମ ହେତୁ ବରଂ ତୁମକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଅଛି, ବୃଦ୍ଧ ପାଇଲ ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଯୀଶୁଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବନ୍ଦୀ ଯେ ମୁଁ,
୧୦. ମୋର ଏପରି ବନ୍ଧନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୋଠାରୁ କାନ୍ତି ମୋହ ବସ୍ତ ଅନାସିମ ନିମନ୍ତେ ତୁମକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଅଛି ;
୧୧. ସେ ପୂର୍ବରେ ତୁମ ନିମନ୍ତେ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଏବେ ତୁମର ଓ ମୋର ଭବିଷ୍ୟତର ଉପକାରୀ ହୋଇଅଛି ;
୧୨. ସେ ତ ମୋର ହୃଦୟସ୍ଵରୂପ ; ମୁଁ ତାହାକୁ ତୁମ ନିକଟକୁ ଫେରାଇ ପଠାଉଅଛି ।
୧୩. ସୁସମାଚାର ନିମନ୍ତେ ବନ୍ଧନ ଅବସ୍ଥାରେ ତାହାକୁ ତୁମ ସ୍ଥାନରେ ମୋର ସେବା କରିବା ପାଇଁ ପାଖରେ ରଖିବାକୁ ମୋର ମନ ହେଉଥିଲା,
୧୪. କିନ୍ତୁ ତୁମର ସମ୍ମତି ନ ନେଇ ମୁଁ କିଛି କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲି ନାହିଁ, ଯେପରି ତୁମର ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ ବଳାହାରରେ କଳାପରି ନ ହୋଇ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ମନରେ ହେବ ।
୧୫. କାରଣ ହୋଇପାରେ, ଯେପରି ତୁମେ ତାହାକୁ ଆଉ ଦାସ ସ୍ଵରୂପେ ନ ପାଇପାର, ଏଥିପାଇଁ ସେ କିଛି କାଳ ନିମନ୍ତେ ତୁମଠାରୁ ଅନ୍ତର ହୋଇଥିଲା,

(୮)

୧୬. ବିଶେଷରେ ସେ ମୋର ଜଣେ ଭ୍ରାତା, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶରୀରରେ ଓ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭୁଙ୍କଠାରେ ତୁମ ପ୍ରତି କେତେ ଅଧିକ ନ ହେବ ।
୧୭. ଏଣୁ ଯଦି ତୁମେ ମୋତେ ଜଣେ ସହଭାଗୀ ବୋଲି ମନେ କର, ତାହାହେଲେ ମୋତେ ଗ୍ରହଣ କଲାପରି ତାହାକୁ ଗ୍ରହଣ କର ।
୧୮. ଯଦି ସେ ତୁମପ୍ରତି କୌଣସି ଅନ୍ୟାୟ କରିଥାଏ ବା ତୁମଠାରେ ରଣୀ ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ତାହା ମୋ ହିସାବରେ ଲେଖ ।
୧୯. ମୁଁ ପାଉଳ ହସ୍ତରେ ଏହା ଲେଖି ଦେଉଅଛି; ମୁଁ ତାହା ପରିଶୋଧ କରିବି । ତୁମେ ନିଜେ ଯେ ମୋ ନିକଟରେ ଚିର ରଣୀ, ଏ ବିଷୟରେ ମୁଁ ଆଉ କହିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁନାହିଁ ।
୨୦. ହଁ, ଭାଇ, ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସହକାରିତାରେ ତୁମ୍ଭଦ୍ୱାରା ମୋର ଲାଭ ହେଉ, ଖାଷ୍ଟକଠାରେ ମୋର ହୃଦୟକୁ ଆଶ୍ୱାସ ଦିଅ ।
୨୧. ତୁମର ଆଜ୍ଞାବହତାରେ ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ଥିବାରୁ ମୁଁ ତୁମକୁ ଲେଖୁଅଛି; ମୁଁ ଜାଣେ ଯେ, ମୁଁ ଯାହା କହୁଛି, ତୁମେ ତାହାଠାରୁ ଅଧିକ ମଧ୍ୟ କରିବ ।
୨୨. ସେଥି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୋର ରହିବା ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖ, କାରଣ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦ୍ୱାରା ତୁମେମାନେ ଯେ ମୋତେ ଫେରିପାଇବ, ମୁଁ ଏହା ଆଶା କରୁଅଛି ।
୨୩. ଖାଷ୍ଟକୀୟଙ୍କ ହେତୁ ମୋର ସହବନ୍ଧା ଏପାପ୍ରା ଏବଂ ମୋର ସହକର୍ମୀମାନେ ଯେ ମାକି, ଆରିଥ୍ରାଖି, ଦାମା ଓ ଲୁକ ତୁମକୁ ନମସ୍କାର ଜଣାଉଅଛନ୍ତି ।
୨୪. ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ଆତ୍ମାର ସହକର୍ମୀ ହେଉ ।

### ଗୀତସଂହିତା ୧୩୯

୧. ହେ ସଦା ପ୍ରଭୁ, ତୁମେ ମୋର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିଅଛ ଓ ମୋର ପରିଚୟ ନେଇଅଛ ।
୨. ତୁମେ ମୋର ବସିବାର ଓ ଉଠିବାର ଜାଣୁଅଛ, ତୁମେ ଦୂରରୁ ମୋର ସଙ୍କଳ୍ପ ବୁଝୁଅଛ ।
୩. ତୁମେ ମୋର ଗମନ ଓ ଶୟନ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁଅଛ ଓ ମୋର ସକଳ ଗତି ଜାଣୁଅଛ ।
୪. କାରଣ ହେ ସଦା ପ୍ରଭୋ, ଦେଖ, ଯାହା ତୁମକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଚର ନୁହେଁ, ଏପରି ଗୋଟିଏ କଥା ମୋ କିହାରେ ନାହିଁ ।
୫. ତୁମେ ମୋତେ ପଛରେ ଓ ଆଗରେ ଘେରିଅଛ ଓ ମୋ ଉପରେ ଆପଣା ହସ୍ତ ରଖିଅଛ ।
୬. ଏହି ପ୍ରକାର ଜ୍ଞାନ ମୋ ପ୍ରତି ଅତି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ; ତାହା ଉଚ୍ଚ, ମୋ ବୋଧର ଅଗମ୍ୟ ।
୭. ତୁମ ଆତ୍ମାଠାରୁ ମୁଁ କେଉଁଠାକୁ ଯିବି ? ଅବା ତୁମ ସାକ୍ଷାତରୁ ମୁଁ କେଉଁଠାକୁ ପଳାଇବି ?
୮. ଯେବେ ମୁଁ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଆରୋହଣ କରେ, ତେବେ ତୁମେ ସେଠାରେ; ଯେବେ ମୁଁ ପାତାଳରେ ବିଚ୍ଛିଣାରେ କରେ, ତେବେ ଦେଖ, ତୁମେ ସେଠାରେ ।
୯. ଯେବେ ମୁଁ ଅରୁଣର ପଥ ଧରୁଁ ଓ ସମୁଦ୍ରର ପ୍ରାନ୍ତ ସୀମାରେ ବାସ କରୁଁ;
୧୦. ସେଠାରେ ହେଁ ତୁମର ହସ୍ତ ମୋତେ ଚଳାଇବ ଓ ତୁମର ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତ ମୋତେ ଧରିବ ।
୧୧. ଯେବେ ମୁଁ ବୋଲେ, ନିଶ୍ଚୟ ଅନ୍ଧକାର ମୋତେ ମଗ୍ନ କରିବ ମୋ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗସ୍ଥ ଆଲୁଅ ରାତ୍ରି ହେବ;
୧୨. ତେବେ ଅନ୍ଧକାର ହିଁ ତୁମଠାରୁ ଲୁଚାଏ ନାହିଁ, ବରଂ ରାତ୍ରି ବିକସ ପରି ଦୀପ୍ତିମାନ ହୁଏ, ତୁମ ପ୍ରତି ଅନ୍ଧାର ଓ ଆଲୁଅ ଦୁଇ ସମାନ ।
୧୩. କାରଣ ତୁମେ ମୋର ମର୍ମର କର୍ତ୍ତା : ତୁମେ ମୋତେ ମାତୁଗର୍ଭରେ ଆହ୍ୱାନନ କରିଅଛ ।
୧୪. ମୁଁ ତୁମକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବି; କାରଣ ମୁଁ ଇୟଙ୍କର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରୂପେ ନିର୍ମିତ; ତୁମର କର୍ମ ସକଳ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ; ଏହା ମୋ ପ୍ରାଣ ଭଲରୂପେ ଜାଣେ ।
୧୫. ମୁଁ ଗୋପନରେ ନିର୍ମିତ ଓ ପୃଥିବୀର ଅଧଃସ୍ଥାନରେ ଶିଳିତ ହେବା ସମୟରେ ମୋର ଅସ୍ଥି ପଞ୍ଚର ତୁମଠାରୁ ଗୁପ୍ତ ନ ଥିଲା ।
୧୬. ତୁମ ବୃକ୍ଷ ମୋର ସେହି ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପିଣ୍ଡ ଦେଖିଲା ଓ ମୋର ଯେଉଁ ସବୁ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଦିନକୁ ଦିନ ଗଠିତ ହେଲା ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ନ ହେଉଣୁ ତାହାସବୁ ତୁମ ପୁସ୍ତକରେ ଲିଖିତ ଥିଲା ।
୧୭. ହେ ପରମେଶ୍ୱର, ଆହୁରି ତୁମର ସଙ୍କଳ୍ପ ସକଳ ମୋ ପ୍ରତି କେମିତି ବହୁମୂଲ୍ୟ ! ତହିଁର ସଂଖ୍ୟା କେମିତି ଅଧିକ !
୧୮. ମୁଁ ଯେଉଁ ସବୁ ଗଣନା କରିବାକୁ ଗଲେ ତାହା ସଂଖ୍ୟାରେ ବାଲୁକା ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ; ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଜାଗ୍ରତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ହେଁ ମୁଁ ତୁମ ନିକଟରେ ଥାଏ ।

- ୧୯. ହେ ପରମେଶ୍ୱର, ତୁମ୍ଭେ ନିଶ୍ଚୟ ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କୁ ବଧ କରିବ ; ଏହେତୁ ହେ ରତ୍ନ-ପିପାସୁ ଲୋକମାନେ, ତୁମ୍ଭେମାନେ ମୋ ନିକଟରୁ ଦୂର ହୁଅ ।
- ୨୦. କାରଣ ସେମାନେ ଦୁଷ୍ଟ ଭାବରେ ତୁମ୍ଭ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଥା କହନ୍ତି ଓ ତୁମ୍ଭ ଶତ୍ରୁମାନେ ବ୍ୟର୍ଥରେ ତୁମ୍ଭ ନାମ ଧରନ୍ତି ।
- ୨୧. ହେ ସଦା ପ୍ରଭୋ, ତୁମ୍ଭ ଘୃଣାକାରୀମାନଙ୍କୁ ମୁଁ କ'ଣ ଘୃଣା କରୁନାହିଁ ? ଯେଉଁମାନେ ତୁମ୍ଭ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଉଠନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁଁ କଣ ବିରତ ହେଉନାହିଁ ?
- ୨୨. ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଘୃଣାରେ ଘୃଣା କରେଁ ; ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଆପଣା ଶତ୍ରୁ ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରେଁ ।
- ୨୩. ହେ ପରମେଶ୍ୱର, ମୋର ଅନୁସନ୍ଧାନ କର ଓ ମୋ ଅତ୍ୟକ୍ଷମତା ପରିଚୟ ନିଅ ; ମୋତେ ପରାସ୍ତା କର ଓ ମୋର ସକଳ ସବୁ ଜ୍ଞାତ ହୁଅ ;
- ୨୪. ଆଉ ମୋ ଅନ୍ତରରେ ଦୁଷ୍ଟତା କୌଣସି ମାର୍ଗ ଅଛି କି ନାହିଁ, ଏହା ଦେଖ, ପୁଣି ଅନନ୍ତ ପଥରେ ମୋତେ ଗମନ କରାଅ ।

## ମାର୍ଚ୍ଚ ୪ : ୧ - ୨୦

(ପାଠ)

- ୧. ସେ ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ ପୁନର୍ବାର ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଲାଗିଲେ, ଆଉ ଏତେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଏକତ୍ର ହେଲେ ଯେ, ସେ ସମୁଦ୍ରରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ନୌକାରେ ଯାଇ ବସିଲେ ଓ ଲୋକ ସମୂହ ସମୁଦ୍ର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥଳରେ ରହିଲେ ।
- ୨. ସେତେବେଳେ ସେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନେକ ବିଷୟ ଶିକ୍ଷା ଦେବକୁ ଲାଗିଲେ, ପୁଣି ଆପଣା ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ,
- ୩. ଶୁଣ । ଦେଖ, ଜଣେ ବୁଣାଳି ଶୁଣିବାକୁ ବାହାରିଲା ।
- ୪. ସେ ବୁଣୁ ବୁଣୁ କେତେକ ବିହନ ବାଟ ପାଖରେ ପଡ଼ିଲା, ପୁଣି ଚଢ଼େଇମାନେ ଆସି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଖାଇଗଲେ ।
- ୫. ଆଉ କେତେକ ଅଳ୍ପ ମାଟି ଥିବା ପଥୁରିଆ ଭୂଇଁରେ ପଡ଼ିଲା ଏବଂ ବେଶୀ ମାଟି ନ ଥିବାରୁ ଶୀଘ୍ର ଗଜା-ହେଲା,
- ୬. କିନ୍ତୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଠିବେ କଳି ପୋଡ଼ିଗଲା ଓ ଡେର ନ ଥିବାରୁ ଶୁଖିଗଲା ।
- ୭. ଆଉ କେତେକ କଣ୍ଠାଗଜଗୁଡ଼ାକ ମଧ୍ୟରେ ପଡ଼ିଲା, ପୁଣି କଣ୍ଠାଗଜଗୁଡ଼ାକ ଉଠି ବଡ଼ ହୋଇ ତାପି ପକାଇଲା ଏବଂ କୌଣସି ପକ ପକିଲା ନାହିଁ ।
- ୮. ପୁଣି ଅନ୍ୟ କେତେକ ଭଲ ଭୂଇଁରେ ପଡ଼ିଲା, ଆଉ ଗଜା ହୋଇ ବଡ଼ ଉଠି ଚିରିଣ ଗୁଣ, ଶାଠିଏ ଗୁଣ ଓ ଶହେ ଗୁଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପକିଲା ।
- ୯. ପୁଣି ସେ କହିଲେ, ଯାହାର ଶୁଣିବାକୁ କାନ ଅଛି, ସେ ଶୁଣୁ ।
- ୧୦. ସେ ଏକାକୀ ଥିବା ସମୟରେ ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗାମାନେ ହାତଶଳ ସହିତ ତାହାଙ୍କୁ ସେହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ପଢ଼ାରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।
- ୧୧. ସେଥିରେ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ନିଗୂଢ଼ ତତ୍ତ୍ୱ ଜାଣିବା ନିମନ୍ତେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଶକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି, କିନ୍ତୁ ସେହି ବାହାର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରେ କୁହାଯାଇଅଛି,
- ୧୨. ଯେପରି ସେମାନେ ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଜ୍ଞାତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ, ପୁଣି ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ, କାଳେ ସେମାନେ ଫେରିଆସନ୍ତି ଓ କ୍ଷମାପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।
- ୧୩. ସେ ପୁଣି ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, ତୁମ୍ଭେମାନେ କି ଏହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ବୁଝୁନାହିଁ ? ତେବେ କିପରି ସମସ୍ତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ବୁଝିବ ?
- ୧୪. ବୁଣାଳୀ ବାକ୍ୟ ବୁଣେ ।
- ୧୫. ଯେଉଁମାନେ ଶୁଣନ୍ତି, ପୁଣି ଶୁଣିବାକ୍ଷଣୀ ଶୟତାନ ଆସି ସେମାନଙ୍କଠାରେ ବୁଣାଯାଇଥିବା ବାକ୍ୟହରଣ କରି ନିଏ, ସେମାନେ ବାକ୍ୟ ବୁଣାଯାଇଥିବା ବାଟ ପାଖ ଭୂମି ସଦୃଶ ।
- ୧୬. ସେହିପରି ଯେଉଁମାନେ ବାକ୍ୟ ଶୁଣିବାକ୍ଷଣୀ ଆନନ୍ଦରେ ଗଭୀ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି,
- ୧୭. କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କଠାରେ ଡେର ନ ମାଡ଼ିବାରୁ କ୍ଷଣକାଳ ମାତ୍ର ସିର ରୁହନ୍ତି, ପରେ ବାକ୍ୟ ସକାଶେ କ୍ଳେଶ ବା ତାଡ଼ନା ଘଟିଲେ ସେହିକ୍ଷଣି ବିଗ୍ନ ପାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ବୁଣାଯାଇଥିବା ପଥୁରିଆ ଭୂମି ସଦୃଶ ।

୧୮. ଆଉ ଯେଉଁମାନେ ବାକ୍ୟ ଶୁଣି, ପୁଣି ସାଂସାରିକ ଚିନ୍ତା, ଧନର ମାୟା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବିଷୟର ଲାଳସା ପ୍ରବେଶ କରି ବାକ୍ୟକୁ ଚାପି ପକାଏ ଓ ତାହା ପକହାନ ହୁଏ,
୧୯. ସେହି ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ଲୋକେ ବୁଣାଯାଇଥିବା କଷ୍ଟକମୟ ଭୂମି ସଦୃଶ ।
୨୦. ଆଉ ଯେଉଁମାନେ ବାକ୍ୟ ଶୁଣି ତାହା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ଏବଂ ତିରିଶ ଗୁଣ, ଷାଠିଏ ଗୁଣ ଓ ଶହେ ଗୁଣ ପକ ପକନ୍ତି, ସେମାନେ ବୁଣାଯାଇଥିବା ଉତ୍ତମ ଭୂମି ସଦୃଶ ।

## ଯାଶାଇୟ ୧

(ପାଠ)

୧. ଆମୋସର ପୁତ୍ର ଯିଶାଇୟଙ୍କ ଦର୍ଶନ, ଯେ ଯିହୁଦା - ରାଜଗଣ ଉଷିୟ, ଯୋଥମ, ଆହସ ଓ ହିକିୟର ଅଧିକାର ସମୟରେ ଯିହୁଦା ଯିରୁଶାଲମ ବିଷୟରେ ଏହି ଦର୍ଶନ ପାଇଲେ ।
୨. ହେ ଆକାଶମଣ୍ଡଳ, ଶୁଣ, ହେ ପୃଥିବୀ, କର୍ଣ୍ଣପାତ କର, କାରଣ ସଦାପ୍ରଭୁ କହିଅଛନ୍ତି; ଆମେ ସତ୍ତାନ୍ତରଣକୁ ପ୍ରତିପକ୍ଷନ ଭରଣପୋଷଣ କରିଅଛୁ; ମାତ୍ର ସେମାନେ ଆମର ବିଦ୍ରୋହାତ୍ମକତା କରିଅଛନ୍ତି ।
୩. ଗୋରୁ ଆପଣା ଖାଇବକୁ ଗର୍ଦ୍ଧିଆ ପାଖା କରିବା କୁଣ୍ଡକୁ ଚିହ୍ନିଲ; ମାତ୍ର ଉଗ୍ରାଧର ଜାଣେ ନାହିଁ, ଆମର ଲୋକମାନେ ବିବେଚନା କରନ୍ତି ନାହିଁ ।
୪. ଆହା ପାପିଷ ଗୋଷ୍ଠୀ, ଅଧର୍ମରେ ଭାରଗ୍ରସ୍ତ ଲୋକେ, ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କରାମାନଙ୍କ ବଂଶ, ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରୀ ସତ୍ତାନ୍ତରଣ ! ସେମାନେ ସଦାପ୍ରଭୁକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଉଗ୍ରାଧରର ଧର୍ମସ୍ମରଣକୁ ଅବ୍ୟା କରିଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ବିମୁଖ ହୋଇ ପଛକୁ ଚାଲିଯାଇଅଛନ୍ତି ।
୫. ତୁମେମାନେ ଅଧିକ ୨ ବିଦ୍ରୋହାତ୍ମକତା କରିବା ପାଇଁ କାହିଁକି ଆହୁରି ପ୍ରହାରିତ ହେବ ? ମତ୍ସକଯାକ ପାଡ଼ିତ ଓ ସମୁଦାୟ ହୃଦୟ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଅଛି ।
୬. ପାବର ତାକୁଆଠାରୁ ମସ୍ତକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟନାହିଁ; କେବଳ କ୍ଷତ ଓ ଦାଗ ଓ ପୁକପୁଣ୍ଡ ଶା; ସେସବୁ ଚିପା ବି ବନ୍ଧାଯାଇନାହିଁ କିଅବା ଚୈକଦ୍ଵାରା କୋମଳ କରାଯାଇନାହିଁ ।
୭. ତୁମମାନଙ୍କର ଦେଶ ଧ୍ଵଂସହୀନ; ତୁମମାନଙ୍କର ନଗରସବୁ ଅଗ୍ନିରେ ଦସ୍ତ; ତୁମମାନଙ୍କର ଭୂମି ବିଦେଶୀମାନେ ତୁମମାନଙ୍କ ସାକ୍ଷାତରେ ଗ୍ରାସ କରନ୍ତି, ତାହା ବିଦେଶୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବିନଷ୍ଟ ହେବା ତୁମ୍ଭ ଧ୍ଵଂସହୀନ ହୋଇଅଛି ।
୮. ପୁଣି ସିୟୋନର କନ୍ୟା ଦ୍ରାକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରର କୁଟୀର, କାକୁଡ଼ି କ୍ଷେତ୍ରର ବସା, ଅବରୁକ ନଗର ତୁମ୍ଭ ହୋଇ ରହିଅଛି ।
୯. ସୈନ୍ୟାଧିପତି ସଦାପ୍ରଭୁ ଆମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅତି ଅଳ୍ପ ଲୋକ ଅବଶିଷ୍ଟ ରଖି ନ ଥିଲେ, ଆମେମାନେ ସଦୋମର ତୁମ୍ଭ ହୋଇଥାନ୍ତୁ, ଆମେମାନେ ହମୋରାର ତୁମ୍ଭ ହୋଇଥାନ୍ତୁ ।
୧୦. ହେ ସେଦୋମର ଶାସନକର୍ତ୍ତାମାନେ, ସଦାପ୍ରଭୁଙ୍କର ବାକ୍ୟ ଶୁଣ, ହେ ହମୋରାର ଲୋକମାନେ, ତୁମେମାନେ ଆମମାନଙ୍କ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କର୍ଣ୍ଣପାତ କର ।
୧୧. ସଦାପ୍ରଭୁ କହିଛି, ଆମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତୁମମାନଙ୍କ ଅପାର ବଳିଦାନର ଅଭିପ୍ରାୟ କଅଣ ? ଆମେ କ୍ଷେତ୍ରଗଣର ହୋମବଳିରେ ଓ ପୁଷ୍ପ ପଶୁଗଣର ମେଦରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛୁ; ପୁଣି ବୃକ୍ଷ କି ମେଷକ ଜାଗମାନଙ୍କ ରକ୍ତରେ ଆମର ଦୃଷ୍ଟି ନାହିଁ ।
୧୨. ତୁମେମାନେ ଆମ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାବେଳେ ଆମର ପ୍ରାର୍ଥନା ସକଳ ପଦ୍ମରେ ଦଳିବା ପାଇଁ କିଏ ତୁମମାନଙ୍କଠାରୁ ଲୋଡ଼ିଅଛି ?
୧୩. ଅସାର ନୈବେଦ୍ୟ ଆଉ ଆଶ ନାହିଁ; ଧୂପଦାହ ଆମର ଶୁଣିତ; ଅମାବାସ୍ୟା ଓ ବିଶ୍ଵାମବାର ସଭାର ଗୋଷ୍ଠୀ - ଏହି ଅଧର୍ମ ଓ ମହାସଭା ଆମେ ସହିପାରୁନାହିଁ ।
୧୪. ଆମ ପ୍ରାଣ ତୁମମାନଙ୍କର ଅମାବାସ୍ୟା ଓ ନିରୂପିତ ପର୍ବସବୁ ଶୁଣା କରେ; ସେହିସବୁ ଆମ ପ୍ରତି ଦ୍ଵେଷ କର; ଆମେ ସେସବୁ ବହିବାକୁ କ୍ଵାଚ ହୋଇଅଛୁ ।
୧୫. ପୁଣି ତୁମେମାନେ ଆପଣାମାନଙ୍କର ହସ୍ତ ପ୍ରସାର କଲାବେଳେ ଆମେ ତୁମମାନଙ୍କଠାରୁ ଆପଣା ଦମ୍ଭ ଆହ୍ଵାନ କରିବା; ଆହୁରି ତୁମେମାନେ ଅନେକ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲାବେଳେ ଆମେ ଶୁଣିବା ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କର ହସ୍ତ ରକ୍ତରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ।



୧୬. ତୁମ୍ଭେମାନେ ଆପଣାମାନଙ୍କୁ ଧୌଡ଼ କର, ଆପଣାମାନଙ୍କୁ ଶୁଚି କର, ଆମ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆପଣାମାନଙ୍କର କ୍ରିୟାର ମହତା ଦୂର କର ; କୁକ୍ରିୟା କରିବାରୁ ନିବୃତ୍ତ ହୁଅ ;
୧୭. ସୁକ୍ରିୟା କରିବାକୁ ଶିଖ ; ନ୍ୟାୟ ବିଚାର ଚେଷ୍ଟା କର, ପିତୃହାନମାନଙ୍କର ନାୟ ବିଚାର କର, ବିଧବାମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ପ୍ରତିବାଦ କର ।
୧୮. ସଦାପ୍ରଭୁ କହନ୍ତି ଆସ, ଆମ୍ଭେମାନେ ଉତ୍ତର ପ୍ରତ୍ୟୁତର କରୁଁ ; ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ପାପସବୁ ସିନ୍ଦୂର ବର୍ଣ୍ଣ ପରି ହେଲେ ହେଁ ହିମପରି ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ ହେବ ; ସେସବୁ ଲୋହିତ ବର୍ଣ୍ଣ ପରି ରଙ୍ଗ ହେଲେ ହେଁ ମେଷ ଲୋମପରି ହେବ ।
୧୯. ଯେବେ ତୁମ୍ଭେମାନେ ସମ୍ମତ ଓ ଆଜ୍ଞାବହ ହେବ, ତେବେ ଦେଶର ଉତ୍ତମ ଫଳ ଭୋଗ କରିବ ।
୨୦. ମାତ୍ର ଯେବେ ତୁମ୍ଭେମାନେ ଅସମ୍ମତ ଓ ବିରୁଦ୍ଧାଚାରୀ ହେବ, ତେବେ ଖଗ୍ନୁରୁତ୍ତ ହେବ ; କାରଣ ସଦା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ମୁଖ ଏହା କହିଅଛି
୨୧. ସତା ନଗରୀ କେମତ ବେଶ୍ୟା ହୋଇଅଛି । ସେ ନ୍ୟାୟ ବିଚାରରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ଧର୍ମ ତାହା ମଧ୍ୟରେ ବାସ କଲା, ମାତ୍ର ଏବେ ହତ୍ୟାକାରୀମାନେ ଅଛନ୍ତି ।
୨୨. ତୁମ୍ଭର ରୂପା ଖାଦ ହୋଇଅଛି, ତୁମ୍ଭର ଦ୍ରାକ୍ଷାରସ ଜଳ ମିଶ୍ରିତ ହୋଇଅଛି ।
୨୩. ତୁମ୍ଭର ଅଧିପତିମାନେ ବିଦ୍ରୋହୀ ଓ ଦରମାନଙ୍କର ସଖା ; ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଲାଞ୍ଜ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ଓ ପରିତୋଷିକର ପଣ୍ଡାଦ୍ବର୍ତ୍ତୀ ହୁଅନ୍ତି ; ସେମାନେ ପିତୃହାନମାନଙ୍କର ବିଚାର କରନ୍ତି ନାହିଁ, କିଅବା ବିଧବାର ଗୁହାରି ସେମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସେ ନାହିଁ ।
୨୪. ଏହେତୁ ପ୍ରଭୁ, ସୈନ୍ୟାଧିପତି ସଦାପ୍ରଭୁ, ଇଶ୍ରାୟେଲର ବଳଦାତା କହନ୍ତି, ଆଃ ଆମ୍ଭେ ଆପଣା ବିଷମଗଣ ବିଷୟରେ ଆରାମ ପାଇବା ଓ ଆମ୍ଭେମାନେ ଆପଣା ଶତ୍ରୁଗଣଠାରୁ ପରିଶୋଧ ନେବା ;
୨୫. ପୁଣି ଆମ୍ଭେ ତୁମ୍ଭ ଆଡ଼େ ଆପଣା ହସ୍ତ ଫେରାଇ ତୁମ୍ଭର ଖାଦ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ପରିଷ୍କାର କରିବା ଓ ତୁମ୍ଭର ସାସାସବୁ କାଢ଼ିନେବା ;
୨୬. ଆଉ ଆମ୍ଭେ ପୂର୍ବକାଳ ପରି ତୁମ୍ଭର ବିଚାର କର୍ତ୍ତୃଗଣଙ୍କୁ ଓ ଆଦ୍ୟ ସମୟ ପରି ତୁମ୍ଭ ମହାରଣଙ୍କୁ ପୁନଃସ୍ଥାପନ କରିବା ; ତହିଁ ଭକାରୁ ତୁମ୍ଭେ ଧର୍ମପୁରୀ ସତୀନଗରୀ ବୋଲି ବିଖ୍ୟାତ ହେବ ।
୨୭. ସିୟୋନ ନ୍ୟାୟ ବିଚାର ଦ୍ଵାରା ଓ ତାହାର ଫେରି ଆସିବା ଲୋକମାନେ ଧାର୍ମିକତା ଦ୍ଵାରା ମୁକ୍ତି ପାଇବେ ।
୨୮. ମାତ୍ର ଅଧର୍ମୀଦ୍ଵାରା ଓ ପାପୀମାନେ ଏକତ୍ର ବିନଷ୍ଟ ହେବେ ଓ ଯେଉଁମାନେ ସଦା ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରନ୍ତି ସେମାନେ ସଂହାରିତ ହେବେ ।
୨୯. କାରଣ ସେମାନେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ବାଣୀର ଅଲୋକବୃକ୍ଷ ବିଷୟରେ ଲଜିତ ହେବେ, ପୁଣି ତୁମ୍ଭେମାନେ ଆପଣାମାନଙ୍କର ମନୋନୀତ ଉଦ୍ୟାନ ସକଳର ବିଷୟରେ ହତାଶ ହେବ ।
୩୦. ଯେହେତୁ ତୁମ୍ଭେମାନେ ଶୁକ୍ଳପତ୍ର ଅଲୋକବୃକ୍ଷ ଓ ନିର୍ଜଳ ଉଦ୍ୟାନ ତୁଲ୍ୟ ହେବ ।
୩୧. ପୁଣି ବଳବାନ ଲୋକ ଛଣପଟପରି ଓ ତାହାର କର୍ମ ଅଗ୍ନିକଣା ପରି ହେବ ; ସେ ଦୁଇ ଏକତ୍ର ଜଳିବ ଓ କେହି ତାହା ନିଭାଇବ ନାହିଁ ।

## ଯାଶାଇୟ ପୁସ୍ତକ

ରୂପରେଖ

ବିଚାର (ପଦ୍ୟ)

ପର୍ବ ୧ - ୩୫

ସିଂହାସନର ସାର୍ବଭୌମତ୍ଵ ପ୍ରକାଶନ

- |   |        |
|---|--------|
| କ. ବିଚାରକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଇଶ୍ରାୟେଲ ଜାତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ଇସ୍ରାଏଲ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିବା ନିମନ୍ତେ ବିଶ୍ଵବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଆହ୍ଵାନ | ୧ ପର୍ବ |
| ଖ. ସିହୁଦା ଓ ସିରୁଶାଲମର ଭବିଷ୍ୟତ ନିମନ୍ତେ ପୂର୍ବ ଦୃଷ୍ଟି,   | ୨ ପର୍ବ |
| ଗ. ସିହୁଦା ଓ ସିରୁଶାଲମ ନିମନ୍ତେ କର୍ତ୍ତମାନ ଦୃଷ୍ଟି,  | ୩ ପର୍ବ |
| ଘ. ଭବିଷ୍ୟତର ଅନ୍ୟ ଏକ ପୂର୍ବ ଦୃଷ୍ଟି,   | ୪ ପର୍ବ |
| ଙ. ଦ୍ରାକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଏବଂ ଇଶ୍ରାୟେଲ ନିମନ୍ତେ ଭବିଷ୍ୟତ ଜ୍ରୋଧ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଭାବବାଣୀ,   | ୫ ପର୍ବ |
| ଚ. ଭବିଷ୍ୟତ ବକ୍ତାଭାବେ ଯିଶାୟଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆହ୍ଵାନ ଓ ନିୟୁକ୍ତି,  | ୬ ପର୍ବ |

|  |                    |
|--|--------------------|
| ଛ. ଆଗାମୀ ସ୍ଥାନୀୟ ଭବିଷ୍ୟତ ଘଟଣାବଳୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଭାବବାଣୀ,<br>(ଆଗାମୀ ଶିଶୁଙ୍କଠାରେ ଭବିଷ୍ୟତ ଭରସା)  | ୭ - ୧୦ ପୃ          |
| ଜ. ଏକ ସହସ୍ର ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟ   | ୧୧ - ୧୨ ପୃ         |
| ଝ. ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗସ୍ଥିତ ଜାତିମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଭାରୋକ୍ତି<br>(ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ସଫଳ ହୋଇଛି)  | ୧୩ - ୨୩ ପୃ         |
| ୧. ବାବିଲ ବିଷୟକ ଭାରୋକ୍ତି,   | ୧୩ - ୧୪ ପୃ         |
| ୨. ମୟାବ ବିଷୟକ ଭାରୋକ୍ତି,  | ୧୫ - ୧୬ ପୃ         |
| ୩. ଦମୋସକ ବିଷୟକ ଭାରୋକ୍ତି,   | ୧୭ ପୃ              |
| ୪. କୁଶ ଦେଶୀୟ ନଦୀଗଣର ସେପାରିସ୍ଥିତ ପକ୍ଷର<br>ଶବ୍ଦ ବିଶିଷ୍ଟ ଦେଶ ବିଷୟକ ଭାରୋକ୍ତି   | ୧୮ ପୃ              |
| ୫. ମିଶର ବିଷୟକ ଭାରୋକ୍ତି,  | ୧୯ - ୨୦ ପୃ         |
| ୬. ବାବିଲିୟ, କୁମା ଓ ଆରବ ବିଷୟକ ଭାରୋକ୍ତି  | ୨୧ ପୃ              |
| ୭. ଦର୍ଶନ ଉପତ୍ୟକା ବିଷୟକ ଭାରୋକ୍ତି  | ୨୨ ପୃ              |
| ୮. ସୋର ବିଷୟକ ଭାରୋକ୍ତି  | ୨୩ ପୃ              |
| ଞ. ରାଜ୍ୟ, କ୍ରମୋନ୍ନତି ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦ୍ଵାରା ପୃଥକରେ ସ୍ଥାପିତ<br>ହୋଇଥିବା ସିଂହାସନ  | ୨୪ - ୩୪ ପୃ         |
| ଟ. ସହସ୍ର ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟ ଓ ପାର୍ଥକ ଆଶୀର୍ବାଦ ସମୂହ   | ୩୫ ପୃ              |
| ୨. ଐତିହାସିକ ବିରାମ (ଗଦ୍ୟ)   | ୩୬ - ୩୯ ପୃ         |
| (ଏହି ବିଭାଗଟି ସମ୍ଭବତଃ ଗୋଟିଏ ଭବିଷ୍ୟତବାଣୀ ସ୍ଵରୂପ ଚିତ୍ର ଅଟେ ଯହିଁରେ ଈଶ୍ଵର ମହାକ୍ଷେତ୍ର ନିପରି ଆପଣା ଲୋକଙ୍କୁ<br>ଉଦ୍ଧାର କରିବେ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି) ଦେଖନ୍ତୁ ୨ୟ ରାଜାବଳୀ ୧୮ - ୧୯ ; ୨ୟ ବଂଶାବଳୀ ୨୯ - ୩୦) |                    |
| କ. ହିଜକିୟ ରାଜା ଏବଂ ଅଶୁର ରାଜ୍ୟ ସେନା କିରୁବକ ଆକ୍ରମଣ   | ୩୬ ପୃ              |
| ଖ. ହିଜକିୟ ରାଜାଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ଅଶୁରୀୟ ସୈନ୍ୟବାହିନୀର ବିନାଶ  | ୩୬ ପୃ              |
| ଗ. ହିଜକିୟ ରାଜାଙ୍କ ପାତ୍ନା, ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ସୁସ୍ଵତା  | ୩୮ ପୃ              |
| ଘ. ହିଜକିୟ ରାଜାଙ୍କ ମୁଖିତା,  | ୩୯ ପୃ              |
| ୩. ପରିତ୍ରାଣ (ପଦ୍ୟ)   | ୪୦ - ୬୬ ପୃ         |
| ଦୁଃଖଭୋଗ ସ୍ଥାନରେ ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପ୍ରକାଶନ (ତିନି ପ୍ରକାର ବିଭାଗ ରହିଛି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗର ଶେଷରେ ଏପରି ଚିତ୍ର<br>ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି, ଦୁଷ୍ଟର କୌଣସି ଶାନ୍ତି ନାହିଁ,                                      |                    |
| କ. ସଦାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସାକ୍ଷୀ ଯାହା ଦାସକ ଦେଇଥାଏ,<br>(ପ୍ରତିମା ପୂଜା ବିରୁଦ୍ଧାତ୍ମକ ଚିନ୍ତା - କେବଳ ଦାସକ ଦ୍ଵାରା ସାହାଯ୍ୟ ଓ ଭରସା ଥାଏ)  | ୪୦ - ୪୮ ପୃ         |
| ଖ. ସଦାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପରିତ୍ରାଣ ଯାହା ଦୁଃଖଭୋଗୀ ଦାସକ ଦ୍ଵାରା ଥାଏ  | ୪୯ - ୫୬ ପୃ         |
| ୧. ସଦାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦାସ ସର୍ବ ଜଗତର ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା  | ୪୯ - ୫୨ ; ୧୨ ପଦ    |
| ୨. ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ମେଷ ଶାବକ ଦୁଃଖଭୋଗୀ ଦାସକ ଦ୍ଵାରା ମୁକ୍ତି   | ୫୨ ପୃ - ୧୩ - ୫୩ ପଦ |
| ୩. ଏକମାତ୍ର ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସାଧୁତ ମୁକ୍ତିର ପଳାପଳ  | ୫୪ - ୫୬ ପୃ         |
| ଗ. ଦୁଃଖଭୋଗୀ ଦାସକ ଦ୍ଵାରା ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଗୌରବ ଥାଏ,   | ୫୮ - ୬୬ ପୃ         |
| ୧. ପାପ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ଗୌରବ ପ୍ରକାଶନ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଅଟେ,   | ୫୮ - ୫୯ ପୃ         |
| ୨. ଶିୟୋନରେ ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା ଆସୁଅଛନ୍ତି,<br>(ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରଗତିକୁ କେହି ବାଧା ଦେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ - ସେ ପାପର ବିଦାର କରିବେ)   | ୬୦ - ୬୬ ପୃ         |

# ଗୀତ ସଂହିତା ପୁସ୍ତକ

## ରୂପରେଖ

|    |   |                 |
|----|---|-----------------|
| ୧. | ଆଦିପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ,<br>(ମନୁଷ୍ୟକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତ, ପତିତ ଓ ପୁନଃ ସଂସ୍କାପିତ ଭାବେ ଦେଖାଯାଇଛି)   | ଗୀତ ୧ - ୪୧ ପର୍ବ |
|    | କ. ସିଦ୍ଧ ମନୁଷ୍ୟ (ଶେଷ ଆଦମ)   | ଗୀତ ୧           |
|    | ଖ. ବିଦ୍ରୋହୀ ମନୁଷ୍ୟ,   | ଗୀତ ୨           |
|    | ଗ. ଅବସ୍ଥାତ ସିଦ୍ଧ ମନୁଷ୍ୟ   | ଗୀତ ୩           |
|    | ଘ. ନାରୀର ବଂଶ ଓ ସର୍ପର ବଂଶ ମଧ୍ୟରେ ସଂଘର୍ଷ  | ଗୀତ ୪           |
|    | ଙ. ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଦ୍ଧ ମନୁଷ୍ୟ,   | ଗୀତ ୫           |
|    | ଚ. ପ୍ରହାର ମଧ୍ୟରେ ସିଦ୍ଧ ମନୁଷ୍ୟ, (ଗୋଇଠିକୁ ଆଘାତ)   | ଗୀତ ୬           |
|    | ଛ. ମିଥ୍ୟା ସାକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଦ୍ଧ ମନୁଷ୍ୟ,   | ଗୀତ ୭           |
|    | ଜ. ମନୁଷ୍ୟର ମରାମତି ମନୁଷ୍ୟଦ୍ୱାରା ହୁଏ (ମସ୍ତକକୁ ଆଘାତ)   | ଗୀତ ୮           |
|    | ଝ. ଶତ୍ରୁ ଓ ଭଣ୍ଡାସୁ ସଂଘର୍ଷ, ଶେଷ ଭଙ୍ଗାର,  | ଗୀତ ୯ - ୧୫      |
|    | ଞ. ଉତ୍ସୁରଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପବିତ୍ର କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ<br>ଆପଣା ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ,  | ଗୀତ ୧୬ - ୪୧     |
| ୨. | ଯାତ୍ରାପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ,<br>ଧୂସ ଓ ଭଙ୍ଗାର (ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରେ ଇସ୍ତ୍ରାୟେଲ)  | ଗୀତ ୪୨ - ୭୨     |
|    | କ. ଇସ୍ତ୍ରାୟେଲର ଧୂସ,   | ଗୀତ ୪୨ - ୪୯     |
|    | ଖ. ଇସ୍ତ୍ରାୟେଲର ମୁକ୍ତିକର୍ତ୍ତା,   | ଗୀତ ୫୦ - ୬୦     |
|    | ଗ. ଇସ୍ତ୍ରାୟେଲର ମୁକ୍ତି,  | ଗୀତ ୬୧ - ୭୨     |
| ୩. | ଲେବୀୟ ପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ,<br>ଅନ୍ଧକାର ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ (ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରେ ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନ) ଆବାସ ତମ୍ବୁ, ମନ୍ଦିର, ଗୃହ, ସମାଗମ ଏବଂ ମଣ୍ଡଳୀ ଏଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାୟ<br>ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୀତରେ ଅଛି । | ଗୀତ ୭୩ - ୮୯     |
| ୪. | ଗଣନା ପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ<br>ବିପଦ ଓ ସୁରକ୍ଷା (ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରେ ପୃଥିବୀ)  | ଗୀତ ୯୦ - ୧୦୬    |
| ୫. | ଦ୍ୱିତୀୟ ବିବରଣୀ ପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ,<br>ଉତ୍ସୁରଙ୍କ ବାନ୍ୟର ପ୍ରଶଂସା ଓ ସିଦ୍ଧତା  | ଗୀତ ୧୦୭ - ୧୫୦   |

## ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ବାଣୀ

ବାଇବେଲ ଆଦିପୁସ୍ତକଠାରୁ ପ୍ରକାଶିତ ବାକ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ବାଣୀଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ବାଇବେଲ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ବାଣୀ ସମୂହରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

୧. ଦଇ ଭାବବାଣୀ କି ପ୍ରକାର ଅଟେ, ଏହା ଆନିଷ୍ଟାର କରିବା ଗୋଟିଏ ବାଇବେଲ ଛାତ୍ର ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ ଅଟେ । ଦୁଇ ପ୍ରକାରର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ବାଣୀ ଅଛି ।

କ. ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ - ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ଘଟଣା କରିବା ଏବଂ

ଖ. ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ - ନୈତିକ ଜିମ୍ମା ଧର୍ମ ସଙ୍ଗତ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ।

କେତେକ ଭାବବାଣୀ ଏହି ଦୁଇଟିର ମିଶ୍ରଣ ଅଟେ । ସିଖରିୟ ୧ : ୧ - ୬ ରେ ଏହା ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦର୍ଶନଟି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଟେ ୧ : ୭ - ୨୧ । ସିଖରିୟ ପୁସ୍ତକର ଅଧିକାଂଶ ଭାବବାଣୀ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ତାର ପୂର୍ବ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଟେ । ଅଧିକାଂଶ ଭାବବାଣୀ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟତ ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଟେ ।

ଘ. ବ୍ୟାକରଣ, ଭକ୍ତି ଓ ପୂର୍ବାପର ସଂପର୍କର ସାଧାରଣ ନିୟମଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁସରଣ କରି ସର୍ବଦା ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଆକ୍ଷରିକ ଭାବେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରନ୍ତୁ । ଏଗୁଡ଼ିକ ବାଲବଳରେ ଦେଖାଯାଉ କିମ୍ବା ଧର୍ମ ନିରପେକ୍ଷ ସାହିତ୍ୟରେ ଦେଖାଯାଉ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ୍ୟହିଁ ହେବ ଓ ଗୋଟିଏ କ୍ରିୟା ସବୁବେଳେ ଗୋଟିଏ କ୍ରିୟା ହିଁ ହେବ । ଆକ୍ଷରିକ ଭାବେ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରାଂଶକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ପାଇଁ ଏକ ମାତ୍ର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ରହିଛି ଏବଂ ତାହା ହେଲା, ଯଦି ସେଥିରେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ରୂପକ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଅଲଙ୍କାରିକ ଭକ୍ତି ରହିଥିବ ।

୧. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା

କ. ପ୍ରଥମେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତକୁ ଚିହ୍ନିବୁ । କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ କାହାଣୀ, ଯାହାକି ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନର କୌଣସି ଏକ ଶାରୀରିକ କିମ୍ବା ବ୍ୟବହାରିକ ଆବଶ୍ୟକ ବ୍ୟବହାର କରି କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଆତ୍ମିକ ସତ୍ୟତାକୁ ଉଦାହରଣ ଦ୍ୱାରା ବୁଝାଇ ଦିଏ (ମାଧୁ. ୧୩ : ୩-୯) ।

ଖ. ଆପଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଅନେକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଲେଖକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି (ମାଧୁ. ୧୩ : ୩-୯, ୧୮-୨୩) (ଯିଶା. ୫ : ୧-୭)

ଗ. ଯଦି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ଆପଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇନାହିଁ, ତେବେ ସଠିକ୍ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ନିମନ୍ତେ ସହାୟକ ହେବା ଭଳି କେତେକ ପ୍ରଣାଳୀ ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଛି ।

୧. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଥିବା ଉଦାହରଣର ସତ୍ୟତାକୁ ନିଶ୍ଚୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଥମେ ପୂର୍ବାପର ସଂପର୍କକୁ ପଢନ୍ତୁ ।

୨. ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଥିବା ଶିକ୍ଷାର ଗୋଟିଏ ମୁଖ୍ୟ ସତ୍ୟକୁ ଆବିଷ୍କାର କରିବାକୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରନ୍ତୁ । ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଗକୁ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରି ବୁଝିବାକୁ ଯାଇ ସେଥିରେ ଉଦାହରଣ ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଥିବା ମୁଖ୍ୟ ସତ୍ୟକୁ ହରାନ୍ତୁ ନାହିଁ ।

୩. ଯଦି ସେହି ସମାନ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ରୂପଗୁଡ଼ିକ ଶାସ୍ତ୍ରର ଅନ୍ୟ ଅଂଶଗୁଡ଼ିକରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି, ତେବେ ସେଗୁଡ଼ିକର ଅନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର ଓ ଅର୍ଥ ଭଲଭାବେ ବୁଝିବା ପାଇଁ ପଢନ୍ତୁ ।

ଉଦାହରଣ : ଖମାରର ବ୍ୟବହାର ମନ୍ଦତା କିମ୍ବା ପାପକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେ (ଯାତ୍ରା. ୧୨ : ୧୫-୧୯) (ଲୁକ. ୧୨ : ୧) (ଗାଲାତା. ୧୫ : ୯) (୧ମ କୋରି. ୫ : ୬-୮) ।

ଉତ୍ସୁରକ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ନିମନ୍ତେ ଗୁପ୍ତଧନ ରୂପକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି (ଯାତ୍ରା. ୧୯ : ୫) (ଯାଶା. ୧୯ : ୨୫) (ମଲାଖି. ୩ : ୧୭) (ମାଧୁ. ୧୩ : ୪୪) ।

ଘ. ମନେ ରଖନ୍ତୁ ଯେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର କୌଣସି ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଶାସ୍ତ୍ରର ସାଧାରଣ ଶିକ୍ଷାକୁ କେବେ ବିରୋଧ କରିବ ନାହିଁ ।

୨. ଆଲଙ୍କାରିକ ଭାଷା : ଅଣ ଆକ୍ଷରିକ ଭାବେ ପଦଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରକାଶ କରି ଲେଖକଙ୍କ ଶିକ୍ଷାକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ କରେ ।

କ. ଉପମା : ବିଭିନ୍ନ ଭାବ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରି ତୁଳନା କରିବା । ସାଧାରଣତଃ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଶବ୍ଦ 'ସଦୃଶ' କିମ୍ବା 'ପରି' ଭଳି ଅଟେ । ଦେଖନ୍ତୁ (ପ୍ରକାଶିତ. ୧ : ୧୩-୧୬) (ପ୍ରକାଶିତ. ୯ : ୩, ୭-୧୦) (ପ୍ରକାଶିତ. ୧୦ : ୩)

ଖ. ରୂପକ : 'ସଦୃଶ୍ୟ' କିମ୍ବା 'ପରି' ଭଳି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର ନ କରି ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାବ କିମ୍ବା ବିଷୟକୁ ତୁଳନା କରିବା । ଗୋଟିଏ ରୂପକ କ୍ଷୁଦ୍ର କରାଯାଇଥିବା ଏକ ଉପମା ଅଟେ । ଦେଖନ୍ତୁ (ମାଧୁ. ୫ : ୧୩-୧୪), (ଲୁକ. ୨୨ : ୧୯-୨୦)

ଗ. ଅତିଶୟୋକ୍ତି : ଲେଖକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ଗଭୀର ଭାବେ ଅଙ୍କିତ କରିବାକୁ କିମ୍ବା ଜୋର ଦେବାକୁ ଏହା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ଘ. ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତି : ଲେଖକଙ୍କ ଭାବର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପରୀତ ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବା ଶବ୍ଦ ସମୂହ ।

ଙ. ବଦଳୋକ୍ତି : ଲେଖକ ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ବିଷୟକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ସେଥିରେ ଘନିଷ୍ଠ ଭାବେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପଦ ବଦଳାଇ ଅନ୍ୟ ପଦ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଏହା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଆଦି ୩ : ୧୭-୧୯ ଦେଖନ୍ତୁ ।

"ତୁମ ମୁଖର ଝାଲରେ" ଏହା ଘନିଷ୍ଠ ଭାବେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଥିବା "କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ଓ କଷ୍ଟରେ" ବୋଲିବା ଅନୁରୂପ ଅଟେ ।

ନୂତନ ନିୟମ ପୁରାତନ ନିୟମ ଅପେକ୍ଷା ସର୍ବଦା ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ଅଟେ ।

୧. ପୁରାତନ ନିୟମରେ ଚିହ୍ନିତ କରାଯାଇଥିବା ସମସ୍ତ ଧର୍ମ ତତ୍ତ୍ୱ, ଆଚରଣ ତଥା ବିଶ୍ୱାସ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ନୂତନ ନିୟମରେ ସପକ ହୋଇଛି । ଯୀଶୁ କହିଲେ ଯେ ସେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଭାବବାଦୀମାନଙ୍କ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ସପକ କରିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି (ମାଧୁ. ୫ : ୧୭) । ସେ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଧର୍ମ କର୍ମ ସାଧନ କଲେ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଥିବା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଅଭିଶାପକୁ ବରଣ କଲେ (ମାଧୁ. ୩ : ୧୫) (ଗାଲା. ୩ : ୧୩) । ସେହିପରି ପୁରାତନ ନିୟମକୁ ସପକ କରି ସେ ତାକୁ ଅପ୍ରଚଳି କଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ନୂତନ ନିୟମ ସ୍ଥାପନ କଲେ (ଏସା. ୮ : ୧୩) ।

୨. ତେଣୁ କରି ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ନୂତନ ନିୟମର ଆଲୋକରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପୁରାତନ ନିୟମ ଆଶାମୀ ବିଷୟର ଗୋଟିଏ ଛାୟା ଥିଲା । ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ନିୟମର ସାର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଅଟେ (୨ୟ କରି. ୨ : ୧୬ - ୧୭) ।

୮. ଶାସ୍ତ୍ରରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଏବଂ ସୁବ୍ୟକ୍ତ ଭାବେ ଯାହା ଲେଖାଯାଇଛି ତାହା ସର୍ବଦା ଅନୁମତି ଦିଆ ସନ୍ଦେହଜନକ ବିଷୟଠାରୁ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବାକ୍ୟର ସ୍ପଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାର ବିପରୀତ ହୋଇଥିଲେ ଶାସ୍ତ୍ରର କୌଣସି ଅର୍ଥୋଚିତ୍ ବିନ୍ୟା ସନ୍ଦେହଜନକ ଅନୁଲୋକ ଆମମାନଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସ ଓ ଆଚରଣକୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିପାରିବ ନାହିଁ ।

୧. ଭବାହରଣ : ଯଦି ଆପଣ ୧ମ କରକ୍ରିୟ ୭ମ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବିବାହ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପାଇଲଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇଥିବା ବିଷୟକୁ କେବଳ ଚିନ୍ତା କରିବେ ତେବେ ଅନେକଙ୍କ ପରି ଆପଣ ମଧ୍ୟ ପାଇଲଙ୍କ ବିବାହ ବିରୋଧୀ ଥିଲେ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ତାଙ୍କର "ଆସନ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା" ପଦର ଅର୍ଥ ସନ୍ଦେହଯୁକ୍ତ ଅଟେ (୧ମ କରି. ୭ : ୨୬) । ଏଠାରେ ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ବିଚାରକ୍ଷମ ହେବା ପରି ମନେ ହୁଏ । ତଥାପି ଅନ୍ୟ ଅନୁଲୋକ ଗୁଡ଼ିକରେ ଆପଣ ତାଙ୍କର ସ୍ପଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷା ଏପରି ଭାବେ ଦେଖିବେ "ବିବାହ ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଦରଣୀୟ ହେଉ" ଏବଂ ବିବାହ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଓ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ଚିତ୍ରଣ କରେ (ଏପିସ୍ତା. ୧୩ : ୪), (ଏପିସ୍ତା. ୫ : ୩୨) ।

୯. ବାରକର ବାକ୍ୟ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ସମୟରେ ଏହା ସମାଚରାଜ ଶବ୍ଦପୁସ୍ତକ ଦେଖନ୍ତୁ ।

ଏଥିରେ ଚିନ୍ତାଗୁଡ଼ିକର ପୁନୋରୁକ୍ତି ରହିଥିବ, ଯାହାକି କବିଙ୍କ ଲେଖାର ଅର୍ଥକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବ । ମୌଳିକ ଭାବେ ତିନି ପ୍ରକାରର ସମାଚରାଜ ଶବ୍ଦପୁସ୍ତକ ଅଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା :

୧. ପ୍ରତିଶ୍ରଦାୟକ ସମାଚରାଜ ଶବ୍ଦପୁସ୍ତକ : ଏଗୁଡ଼ିକ ସମାଜ ପ୍ରକାର ଚିନ୍ତାର ପୁନୋରୁକ୍ତି ସହ ସଂଯୁକ୍ତ ଅଟନ୍ତି (ହିବ୍ରୋ. ୧୯ : ୫), (ଗାତ. ୯୫ : ୨) ।

୨. ବିରୋଧାତ୍ମକ ସମାଚରାଜ ଶବ୍ଦପୁସ୍ତକ : ଏଗୁଡ଼ିକ ଦୁଇ ବିରୋଧାତ୍ମକ ଚିନ୍ତା ସହ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି (ହିବ୍ରୋ. ୧୩ : ୧, ୧୦ : ୪) ।

୩. ସଂଶ୍ଳେଷଣାତ୍ମକ ସମାଚରାଜ ଶବ୍ଦପୁସ୍ତକ : ଗୋଟିଏ ଚିନ୍ତା ସହ ଅନ୍ୟ ଚିନ୍ତାକୁ ଯୋଗ କରି ଆପଣଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପନୀତ କରାଇବା ନିମନ୍ତେ ଏଗୁଡ଼ିକ 'ପ୍ରଗତିଶୀଳ ପାହାଚ' ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି (ଗାତ. ୯୨ : ୯, ୧ : ୧୨), (ମାଥ. ୫ : ୪୨, ୭ : ୨) ।

ବାରକର ପଦ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ସମୟରେ ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ମୁଖ୍ୟ ଅଟେ ଯେ, ଆପଣ କାଳ୍ପନିକ, ସାଙ୍କେତିକ ତଥା ଉଚ୍ଚିତ ଭାଷା ଉଚ୍ଚାରିତ ବ୍ୟବହାରଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଯତ୍ନ ସହକାରେ ଦେଖିବେ । ବାକ୍ୟ ସାହିତ୍ୟରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଥାଏ ।

୧୦. ଭବିଷ୍ୟତବାଣୀ ବ୍ୟାଖ୍ୟା

୧. ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଭାବବାଣୀ ଅଛି ।

କ. ଶିକ୍ଷାଦାୟକ ଭାବବାଣୀ : ଶିକ୍ଷାଦାୟକର ଅର୍ଥ ଯାହା ଶିକ୍ଷା ଦିଏ । ବିପରି ଜୀବନ କାଟିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ବିପରି ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଆଜ୍ଞାଧୀନ ହେବାକୁ ହେବ ଏ ବିଷୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଅନେକ ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ସୂଚକ ଶାସ୍ତ୍ରାଂଶଗୁଡ଼ିକ ରହିଛି (ପ୍ରକା. ୨ : ୩), (ମଲାଖା. ୧ - ୩) ।

ଖ. ଭବିଷ୍ୟତ ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଭାବବାଣୀ - ଏହା ଭବିଷ୍ୟତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଘଟଣାକୁ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ କରେ । ଲକ୍ଷ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଯେ ପ୍ରେରିତ ଯୋହନ ଓ ମଲାଖି ଏ ଦୁହେଁ ବିପରି ଶିକ୍ଷାଦାୟକ ଭାବବାଣୀଠାରୁ ବଦଳି ଭବିଷ୍ୟତ ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଭାବବାଣୀ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରନ୍ତି (ପ୍ରକାଶିତ. ୪ : ୨୨) (ମଲାଖା. ୧ : ୪) ।

୨. କେତେକ ଭାବବାଣୀଗୁଡ଼ିକୁ ଆପଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି । ଯିହିକିଲ ୩୭ : ୧ - ୧୪ ଦେଖନ୍ତୁ । ୧ - ୧୦ ପଦ ମଧ୍ୟରେ ଶୁଷ୍ଟ ଅସ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଭାବବାଣୀ ଦିଆଯାଇଛି । ୧୧ - ୧୪ ପଦ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତ୍ରାୟେଲମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ଦେଶକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ବିଷୟରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି ।

୩. କେତେକ ଭାବବାଣୀ ଦୁଇଥର ସଫଳ ହୁଏ । ଏହା ସେହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଘଟେ ଯେଉଁଥିରେ ବି ଶାସ୍ତ୍ର ଘଟିବାକୁ ଯାଇଥିବା ଗୋଟିଏ ଭାବବାଣୀ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କିମ୍ବା ଘଟଣା ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଦିଏ ଏବଂ ତତ୍ପରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି କୌଣସି ଏକ ଭବିଷ୍ୟତ ଘଟଣା ବା ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ଉପରେ ଦେଇପଡ଼େ ।